



## هل وافق لبنان على إعادة النظر باتفاقية الحدود البحرية؟ بروتوكول تنفيذي للملحق الأمني: إسرائيل تقرر من يعود إلى أرضه 2

## يزيد يأمر: إعدام سياسي لميقاتي بعد الحريري 3



## تراهب عالقة في «دوامة إيران»

9 - 8

## المشهد السياسي

## أميركا تتبنّى «البروتوكول التنفيذي»: إسرائيل تقرر من يعود إلى أرضه! تنازلات السلطة مستمرة: توسيع الوفد المدني إلى روما

في مواجهة سياسة الأرض المحروقة التي يواصل العدو الإسرائيلي اعتمادها في الجنوب، من نسف القرى وتدمير مقومات العودة إلى إبقاء المناطق الحدودية تحت وطأة الاعتداءات، تواصل السلطة اللبنانية رهانها على مسار التنازلات، عبر توسيع إطار المفاوضات، من دون الحصول على أي التزام من العدو الإسرائيلي بالانسحاب من الأراضي اللبنانية التي لا يزال يحتلها. ويبدو أن حدود «إبداعات» السلطة، فعندما تبين أن الوفد اللبناني كان قد وقّع على ملحق أمني لاتفاق الإطار اسقط عملياً مفهوم «الانسحاب



**هل وافق لبنان على إعادة النقاش مع إسرائيل حول الترسيم البحري للمناطق الاقتصادية؟**

الكامل» من الأراضي اللبنانية، يذهب فريق رئيس الجمهورية جوزيف عون بعيداً في التزامه طلبات الولايات المتحدة وإسرائيل، عبر الموافقة على مسودة ملحق تنفيذي سري إضافي لهذا الملحق الأمني. يمنح العدو هامشاً أوسع للتدخل في مستقبل المنطقة الجنوبية، ويقنّد حركة الدولة والمواطن، ويضع شروطاً من شأنها عرقلة أي مسار مستقبلي للتحرير الكامل وإعادة الإعمار.

وعلمت «الأخبار» أن كبار المسؤولين في السلطة تلقوا خلال الأسبوعين

### تقرير

## القضاء وهلفات المركزي: صحة سلامة أم حماية المال العام؟ يزيد خلف دعوى سعيد: المطلوب رأسا ميقاتي والحريزي

بسرعة لافتة، انتقل الاهتمام من حضور الحاكم السابق مصرف لبنان رياض سلامة جلسة تحقيق إلى وضعه الصحي، الذي تصدر المشهد. فسلامة، الذي أمضى الأشهر الأخيرة من توقيفه، منذ نحو عام، في جناح خاص فخم في مركز بحسن الطبي بديرية تدهور حاله الصحية، حاول مجدداً إبراز هذا الجانب لتبرير عدم



**ملفات رياض سلامة لا تزال عالقة بلا احكام، فيما يرافقه الجدل حول وضعه الصحي مسار توقيفه منذ اليوم الاول**

مثوله أمام جلسة التحقيق في قصر العدل.

إلا أن الأمر لم تسر كما أراد. إذ أبقاه طبيب تابع لقوى الأمن الداخلي تحت المراقبة لمدة 24 ساعة، قبل أن يؤكد استقرار حاله وعدم وجود حاجة طبية لبقائه في المستشفى. وعلى إثر ذلك، أصدر النائب العام التحييني القاضي أحمد رامي

الحاج قراراً بنقله إلى سجن رومية، حيث يقم في غرفة خاصة ضمن رياض سلامة جلسة تحقيق إلى المتابعة الطبية.

وبدأت الروايات المتضاربة حول وضعه الصحي مع ما نقله طبيبه الخاص الكسندر خوري إلى القاضي الحاج، بعد السماح له بزيارته. إذ قال إن سلامة قرر الإضراب عن الطعام والامتناع عن تناول أدويته، ونقل عنه قوله: «بما إنسو بدن بروجوني... رح سبّلتها عليهم»، ونّته الطبيب من ارتفاع ضغط الدم لدى سلامة إلى «مستوى خطير»، مؤكداً أن هذا رأيه وراي الطبيب المناوب، وأن سلامة يحتاج إلى ارتداء قناع أوكسجين لئلا بسبب انخفاض نسبة الأوكسجين في دمه إلى ما دون المعدلات الطبيعية. وأصر الطبيب على إعادة نقل الحاكم السابق إلى مركز بحسن، متعهداً بعدم السماح له باستخدام الهاتف أو مغادرة غرفته، قائلاً: «ما رح بضايين بها بالوضع... بيتنّهي من هلق للإثنين. إذا بدك تستجوبه لتوصل للحقيقة، خلّينا نحافظ على هالإنسان». في المقابل، وعلى إثر ذلك، أصدر النائب العام التحييني القاضي أحمد رامي يعماني منذ سنوات من ارتفاع مزمن

في ضغط الدم، وأن وضعه ليس مستجداً، كما جرى تأمين حاجته إلى الأوكسجين داخل مكان احتجازه. لكن خلف السجال الطبي، يبرز سؤال آخر: ماذا يدور فعلياً؟

فإلى الجانب الصحي، يبدو أن جوهر المسألة يرتبط بمسار التحقيق نفسه، إذ تشير المعطيات إلى أن الملف قد يقود إلى خلاصات لا يرغب سلامة في الوصول إليها، أو يسعى إلى تأخيرها. وبحسب المعلومات، جرت محاولات لاستحضار تدخلات من مراجع رسمية تحت عنوان وضعه الصحي، إلا أن إصرار القاضي الحاج على إبقائه في عهدة القضاء أظهر أن هناك من يمنع منحه معاملة استثنائية، ويصرّ على استكمال التحقيقات حتى الوصول إلى نتائج ومع التدقيق في خلفية الملف، يمكن فهم حقيقة الأمر، وهي حقيقة لا تقلل ابداً من الشبهات حول دور

سلامة، لكنها تعطي فكرة عن الهدف المستجّد من الدعوى التي رفعها بجنّته من هلق للإثنين. إذا بدك تستجوبه لتوصل للحقيقة، خلّينا نحافظ على هالإنسان». في المقابل، وعلى إثر ذلك، أصدر النائب العام سابقين في مصرف لبنان.

ويتعلق الملف بدعوى تقدم بها سعيد، يتهم فيها سلامة بتنظيم صفقة، بالتعاون مع بنك «عودة»، لتمويل شراء أسهم في المصرف بقيمة 260 مليون دولار، مقابل سندات صادرة عن شركة، يشير الادعاء، بصورة غير مباشرة، إلى ارتباطها بالرئيس نجيب ميقاتي وشقيقه طه.

(هيلم الموسوي)



عرضت مسودة «بروتوكول تنفيذي» يحدّد البات العمل في المرحلة التنفيذية للملحق الأمني. وبحسب المصادر، تبنّى الجانب الأميركي في هذه المسودة جانباً كبيراً من الرؤية الإسرائيلية، ولا سيما البنود التي تضغط على الجيش اللبناني، إما لدفعه إلى مواجهة مع حزب الله أو مع سكان القرى الحدودية، وإما لإظهاره بمظهر العاجز عن تنفيذ الالتزامات المطلوبة، بما يمنح إسرائيل ذريعة للإبقاء على احتلالها والامتناع عن الانسحاب.

وتضيف المصادر أن المقترحات الإسرائيلية تتضمن إجراء مسح شامل للقرى الجنوبية، يشمل حصر عدد المنازل وأسماء مالكيها، والمتاجر والمؤسسات الدينية والاجتماعية، وصولاً إلى مطالبة الجيش اللبناني بمنع عودة بعض أبناء القرى، استناداً إلى لوائح اعتدتها الاستخبارات الإسرائيلية بمن تزعم أنهم عناصر أو قيادات عسكرية في حزب الله، وأن وجودهم يشكل «خطراً أمنياً» على إسرائيل. كما أعادت تل أبيب طرح مطلبها القديم بإجراء عمليات تفتيش للمنازل والأماك الخاصة من دون التقيد بضروة الحصول على إذن قضائي.

بترامز كل ذلك مع إعلان إسرائيل انتهاء مهمة فريق القتال التابع للواء 401 في جنوب لبنان، بعد أشهر من العمليات تحت قيادة الفرقة 91، في خطوة حاولت تل أبيب تسويقها باعتبارها انتقالاً إلى مرحلة جديدة بعد إنجاز مرحلة عسكرية. غير أن توقيت الإعلان، المترافق مع استمرار التفجيرات والقصف وعمليات إحراق المنازل، يشير إلى أن المسألة لا تتعلق بالضرورة بتراجع العمليات، بل

بإعادة توزيع الأدوار وتثبيت نتائج المرحلة السابقة فالحدث الإسرائيلي عن تدمير بني تحينة وأنفاق ومواقع تابعة لحزب الله يتقاطع مع طبيعة العمليات التي شهدتها القرى الجنوبية خلال المدة الأخيرة، لا يعزّز الانطباع بأن إسرائيل لا تتعامل مع الأحداث باعتبارها ردود فعل محدودة، بل ضمن مسار أوسع لإعادة رسم البيئة الأمنية في الجنوب.

(الأخبار)



### اردوغان لعون: بادّر تجاه الشرع

قال مصدر تركي إن الرئيس رجب طيب أردوغان بحث مع رئيس الجمهورية جوزيف عون ملف العلاقات اللبنانية - السورية، مؤكداً موقف أنقرة الرفض لأي تدخل عسكري سوري في لبنان، ودعمها لإعادة تنظيم العلاقات بين بيروت ودمشق على أسس جديدة تقوم على الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

وبحسب المصدر، سأل أردوغان عون عن مستوى تواصله مع الرئيس السوري أحمد الشرع، ونصحه بالمبادرة إلى زيارته وتعزيز الحوار المباشر معه، بما يسهم في بناء علاقة مستقرة بين البلدين تقوم على عدم تدخل أحدهما بشؤون الآخر.

وأكد الرئيس التركي أن بلاده تتابع عن كثب تفاصيل الملف اللبناني، سواء ما يتعلق

بالمواجهة مع إسرائيل أو بالأوضاع الداخلية، مبدياً استعداد أنقرة للمساعدة في تحسين العلاقات اللبنانية - السورية. إلى جانب تقديم دعم مباشر للجيش اللبناني بما يعزّز قدرته على الانتشار في مختلف المناطق. كما جدد أردوغان تحذيره من التعويل على أي اتفاق مع إسرائيل، ولا سيما في ظل حكومة بنيامين نتنياهو.

### ... وقبرص لعون: لا تتراجعوا امام تركيا

كشفت مصادر مطلعة أن زيارة مدير جهاز المخابرات القبرصية، تاسوس تريونيس، إلى بيروت قبل مدة، خصّصت لسلسلة لقاءات سياسية وأمنية، شملت قائد الجيش العماد رودولف هيكل، ومدير المخابرات في الجيش العميد طوني فهوجي، كما تضمنت لقاءً مع قيادة حزب الله.

وبحسب المصادر، حمل المسؤول القبرصي في زيارته ملفات تتعلق بالعلاقات الثنائية، إلا أن تركيزه الأساسي انصبّ على ملف الحدود البحرية والمنطقة الاقتصادية الخالصة، وشدد أمام المسؤولين اللبنانيين على ضرورة عدم التراجع عن الاتفاق الذي وقّع في القصر الجمهوري في 26 تشرين الثاني 2025.

وجاء الطلب القبرصي على خلفية التوتر المتصاعد مع تركيا، التي تعارض الإجراءات التي تتخذها نيقوسيا في ملف ترسيم الحدود البحرية وخطوط الغاز، وتتهمها بتجاوز حقوق قبرص التركية.

ونقل المسؤول القبرصي أن الخلاف هو بين أنقرة ونيقوسيا، ولا علاقة للبنان به، معتبراً أنه لا توجد أي معطيات تستوجب إعادة النظر في الاتفاق.

ويكتسب هذا الملف أهمية إضافية، بعدما كان موضع نقاش قبيل زيارة



### تقرير

### أخبار

رئيس الجمهورية جوزيف عون إلى تركيا قبل أيام، في ظل موقف تركي يرفض انخراط لبنان في ترتيبات إقليمية تتعلق بالنفط والغاز، وتتجاهل الشراكة مع سوريا، أو تضع بيروت ضمن محاور تناصب تركيا العدا، كما تناولت محادثات المسؤول القبرصي ملفات التعاون الثنائي في مجالات الكهرباء، والاتصالات والإنترنت.

### المقابر ام المنازل؟

علمت «الأخبار» أن أوساطاً نافذة في الجالية اللبنانية في ولاية ميشيغن الأميركية فوجئت بجولة قام بها شخصان من آل بيضون على مسؤولين في الإدارة الأميركية، طالبا خلالها بممارسة ضغوط على الحكومة الإسرائيلية لمنع تنفيذ أي عمليات تفجير أو تدمير في مقابر مدينة بنت جبيل، لوجود مدافن تعود إلى عائلتهما فيها.

وبحسب المعلومات، كشف هذا التحرك عن خلافات جديدة داخل الجالية اللبنانية بشأن كيفية التعاطي مع ملف الاحتلال الإسرائيلي في الجنوب. ففي وقت كان يُنتظر من الأميركيين من أصول لبنانية، ولا سيما من المنحدرين من القرى الحدودية، التحرك قانونياً للاحقة إسرائيل على ما ارتكبت من تدمير للمنازل والمؤسسات والبنى التحتية في بلداتهم، انقسمت الآراء داخل الجالية، بعدما فضّل بعضهم التركيز على حماية المقابر، سعياً إلى انتزاع موقف أميركي بهذا الشأن، بدلاً من الدفع باتجاه ملاحقة إسرائيل على الجرائم التي ارتكبتها بحق القرى وسكانها. ويأتي ذلك رغم أن غالبية أبناء هذه البلدات المقيمين في الولايات المتحدة تضرروا بصورة مباشرة أو غير مباشرة من العدوان الإسرائيلي الذي طاول بلداتهم وممتلكاتهم.

### بعيدا تنفي: لا لقاء بين عون والصحناوي

سُرّبت مصادر في القصر الجمهوري أن الرئيس جوزيف عون لم يعقد أي لقاء مع المصرفي الصهيوني أنطون الصحناوي خلال زيارته الأخيرة إلى الولايات المتحدة. وبحسب المعلومات التي عمّمها



مقرّبون من بعيدا، عرض الصحناوي إقامة مأدبة عشاء على شرف عون في أحد فنادق واشنطن، على أن يدعو إليها عدداً من أعضاء الكونغرس، وشخصيات سياسية ودبلوماسية أميركية، إلى جانب مسؤولين في مراكز أبحاث وكبار رجال الأعمال من أبناء الجالية اللبنانية في الولايات المتحدة. وأضافت المصادر أن رئيس الجمهورية اعتذر عن عدم تلبية الدعوة، وقبّر لقاء الجالية اللبنانية في الحفل الذي نظمته السفارة اللبنانية في العاصمة الأميركية. عندها

طلب الصحناوي أن يزور عون في مقر إقامته برفقة «صديقه» الصباطة في البحرية الأميركية مورغان أورتاغوس، إلا أن الرئيس اعتذر أيضاً، هذه المرة بسبب ضيق الوقت.



**يعتقد بعض النواب أن إقناع بري بهذه التعديلات «ليس صعباً»**

(هيلم الموسوي)



النيابية المشتركة، قبل أن يتم تبنيها في اجتماع مع رئيس الحكومة نواف سلام. وفي المقابل، كانت هذه التعديلات محل انتقاد بعض النواب الشّنة، ممن اتهموا زملاءهم المروجين لها بـ«هدر حقوق الطاقة السّنية»، وحزّضوا عليهم لعدم مقاطعتهم جلسات المجلس النيابي. لكنهم وافقوا على التعديلات نفسها اليوم، ما أظهر أن الانتقادات كانت خلفيتها «اعتبارات ومصالح شخصية»، وتسببت بإرجاء البتّ بمشروع قانون العفو العام أكثر من مرة.

ويعتقد بعض النواب أن إقناع بري بهذه التعديلات «ليس صعباً»، على اعتبار أنها كانت مدار بحث بين مجموعة من النواب والنائب علي حسن خليل في مكتب نائب رئيس مجلس النواب إلياس بو صعب قبيل الجلسة العامة الأخيرة، التي أقدّمها نواب حزب «القوات اللبنانية» نصحابها القانوني بانسحابهم منها. ويقول نواب معنيون إن خليل تعهّد يومها بالتصويت لصالح اقتراح قانوني العفو العام والغناء عقوبة الإعدام. وعليه، ينتظر النواب الذين سيلتقون بري اليوم دعوته إلى جلسة تشريعية وتسهيّل إقرارها. (الأخبار)

التعديلات مستمخ بإطلاق سراح نحو 100 موقوف ممن يُعرفون بـ«الموقوفين الإسلاميين»، على أن يستفيد الشيخ أحمد الأسير منها بعد أقل من عامين. المفارقة أن الأفكار هذه، هي نفسها التي قام بعض النواب (على رأسهم نبيل بدر وبلال الحضيبي وعماد الحوت) بتسويقها وإقناع الكتل النيابية الأخرى بدعمها. كما خاض هؤلاء معارك سياسية لأجلها داخل الجان

يزور وفد نيابي شُنّي عن التينة اليوم لإطلاع رئيس مجلس النواب نبيه بري على صيغة العفو العام، التي توافّق عليها غالبية النواب الشّنة، وحثّه على الدعوة إلى جلسة تشريعية، يكون على جدول أعمالها اقتراحا قانوني العفو العام والغناء عقوبة الإعدام.

وكانت غالبية النواب السنة قد توصلت إلى الصيغة التوافقية في اجتماع موسّع (حضره 21 نائباً) في مجلس النواب. ومن أبرز النقاط التي اتفقوا عليها في مسألة إلغاء عقوبة الإعدام الاكتفاء بعبارة «استدألها بالأشغال الشاقة المؤبدّة»، من دون إضافة كلمة «مسنّدة» التي ستؤدّي حكماً إلى حرمان المحكومين بالإعدام، ولو بأحكام ابتدائية غير مبرمة، من الاستفادة من العفو العام، وبالتالي تخفيض سنواتهم السّجنية.

كما اتفق هؤلاء على أن تكون مدّة سراح كل من مضى على توقيفه منهم 14 عاماً، على أن يتابع محاكماته وهو خارج السجن. ويضاف إلى ذلك شمول العفو العام الموقوفين بالحق الشخصي في جرائم محدّدة، من دون ضمّ أولئك الملاحقين بما شُنّي «الجرائم الشائنة» كالاعتصاب والقتل العمدية. هذه

هذا التوجه أيضاً الحوّل دون إعادة طرح الرئيس جوزيف عون اسم ميقاتي لرئاسة الحكومة، ومنع رئيس مجلس النواب نبيه بري من إحجام البحث في عودة الحريري إلى الحياة السياسية. وتشير المصادر إلى أن بن فرحان سبق أن أثار هذه الموضوع مع بري ومعاونين له، لكنه تلقى جواباً من بري مفاده أن مسألة عودة الحريري شأن لا يخصه.

وفي سوازة ذلك، لا تزال ملفات قضائية أخرى تخص سلامة عالقة إليها مصرف لبنان كافيّة لإثبات الاتهامات الموجهة إلى المدعى عليهم. إلا أن مصادر متابعه تربط توقيت مكّي تويني، ثم إلى مروان عيسى الخوري، ابن شقيقته، قبل أن تنتهي في حساب سلامة الخاص لدى مصرف لبنان، لم يصدّر إلى حكم بن فرحان على فتح الملفات المتعلقة بميقاتي والحريري.

وبحسب هذه المصادر، فإن بن فرحان يسعى إلى توفير غطاء سياسي لاستمرار الرئيس نواف سلام في موقعه، ومنع القوى السياسية من إعادة طرح اسمي ميقاتي أو الحريري في أي قانونيين وموظفين مقبل. وتضيف أن من بين أهداف

## تقرير

# «الأسواق المالية» خطّ دفاع جديد عن المصارف

محمد وهبة

تدرس هيئة الأسواق المالية تحويل التداول في بورصة بيروت إلى «الفريش»، لكن الأمر يتطلب «إنقاذ» المصارف، أيضاً، من التداعيات والكلفة. لذا، طلبت من المؤسسات المالية بما فيها المصارف، تزويدها برؤيتها للحلّ من خلال إجراء تقييم يتضمّن الإجابة على مجموعة أسئلة، وأبلغها نائب رئيس الهيئة محمود جباعي، أن الهيئة ترخّب باي اقتراحات فالنظام المالي في لبنان، ورغم إفلاسه ما زال يعمل لمصلحة المصارف ويعمل من أجلها حصراً، وكان كل الخسائر التي أصابت المجتمع بسبب غيـان المصارف لم

**هيئة الأسواق المالية سالت المصارف عن رأيها في الانتقال إلى النظام النقدي بدلاً من الدولار المصرفي**

ترتق إلى مستوى الاعتراف بها في الحد الأدنى. في 20 تموز الماضي، وجّهت هيئة الأسواق المالية، التي يرأسها حاكم مصرف لبنان كريم سعيد، كتيباً إلى المصارف وسائر المؤسسات المالية، لإبلاغها بنيتها الانتقال في سوق التداولات في بورصة بيروت، إلى النسوية على أساس الدولار النقدي «الفريش» بدلاً من النظام الحالي القائم على الدولار المصرفي. وثقّر الهيئة بأن «عملة» نظام الدولار المصرفي هو «عملة افتراضية» تؤدّي إلى إضعاف السوق وفصل الأوراق المالية المدرجة في البورصة عن أسسها الاقتصادية

الحقيقية، ويترك الأسعار، ويمنع ثقة المستثمرين بالسوق. وتشير الهيئة إلى أن هذه الخطوة ضرورية لتوحيد السوق بعدما أصبحت كل عمليات النسوية المالية في أنظمة الدفع بالدولار النقدي ما عدا التداولات على البورصة. ويبيّن أن أدراجت أسهمها في بورصة بيروت. لذا تطلّب الهيئة الخطوة سيمسّ القطاع المصرفي ويكبّده خسائر. فهناك عدد من المصارف لديه أسهم مُدرجة في

البورصة، وهناك عدد آخر يملك أسهماً لشركات أخرى مُدرجة في البورصة. مثلاً، هناك مصارف تحمل أسهماً لشركة سوليدير، وهناك خمسة مصارف هي بنك عودة، بلوم بنك، بنك بيلوس، بنك بيروت، بي آل سي، وبيمّون أدرجت أسهمها في بورصة بيروت. لذا تطلّب الهيئة تحديد أثر الانتقال إلى الدولار النقدي في ما يتعلق بإسهمهم المدرجة (إن وجدت) نتيجة هذا الانتقال، بما في



(الرفيف)

الأثر المتوقّع على سعر سهم الشركة المدرج عند اعتماد التداول بالدولار النقدي. الانعكاسات المترتبة على حقوق الملكية والقيمة الدفترية المعلنة للمصارف. بنك بيلوس، بنك بيروت، بي آل سي، وبيمّون أدرجت أسهمها في بورصة بيروت. لذا تطلّب الهيئة تحديد أثر الانتقال إلى الدولار النقدي في ما يتعلق بإسهمهم المدرجة (إن وجدت) نتيجة هذا الانتقال، بما في

**«المركزي» مُصاب بانفصام سعر الصرف**

يبدو أن مشكلة الانتقال من نظام الدولار المصرفي في بورصة بيروت إلى نظام الدولار النقدي بهدف «توحيد سعر الصرف» لن تكون محصورة بتداولات البورصة، فالمشكلة الأساسية منبعاها مصرف لبنان الذي قرّر أن يسعّر الدولار بالسعر السوقي في آب 2023، لكنه ترك سعراً آخر للدولار بينه وبين المصارف من جهة، وبين المصارف وزبائنهما من المودعين من جهة ثانية، وهو سعر 15000 ليرة مقابل الدولار. والواقع، أن هذا السعر الأخير لم يُلغ في إطار السعي لتوحيد سعر الصرف في لبنان، بل كانت عملية التوحيد كلاً ما فارغاً من مصرف لبنان والحكومة لأن سعر ما يُسمّى الدولار المصرفي أو اللولار ما زال قائماً بشكل ظاهر في العمليات التي تجري بين المصارف ومصرف لبنان والمودعين، وإن كانت الميزانيات تسعّر كل الدولارات لدى مصرف لبنان والمصارف بالسعر الرسمي المعتمد من الأخير وهو 89500 ليرة للدولار. الانفصام الذي يعانيه مصرف لبنان بشأن سعر الصرف ليس سوى تعبير واضح عن استمرار الأزمة وعجز الأطراف المسؤولة عن التعامل معها.

الإطار النهائي لتنفيذ هذا الانتقال. استنفرت المصارف إثر هذا الكتاب، لكنّ موقفها لم يكن سلبياً، بل كان إيجابياً، لأنه يضمن لها حماية واضحة من هيئة الأسواق المالية. فالمشكلة التي ستنتج من انتقال كهذا، من التعامل من عملة وهمية اسمها الدولار المصرفي، إلى العملة الحقيقية بالدولار النقدي، ستكون عويصة على المصارف. فالأثر الممكن على سعر سهم المصرف المدرج في بورصة بيروت سيعكس حقيقة تسعير المصارف المغلفة، وذلك ربطاً بأن سعر الدولار النقدي يساوي 16% من سعر الدولار المصرفي. لفرض أن السعر المسجل في البورصة ليسهم مصرف لبنان يبلغ 5 دولارات، كان ذلك في شكل مذكرة بحثية أو دراسة داخلية. وستولي الهيئة هذه المساهمات العناية اللازمة عند وضع

السعر نزولاً. وهذا يعني، أنه ليس بالضرورة أن تكون لعبة البورصة ترجمة للقيمة الحقيقية، إلا ضمن المدى الأطول. وليست هذه ستكون المشكلة الوحيدة التي ستواجه المصارف. فالمصارف التي تحصل في محافظتها اسمها لشركات مُدرجة في البورصة، ستضطر إلى إعادة تسعيرها على السعر الرسمي للدولار، أي 89500 ليرة وسطياً مقابل الدولار الواحد. بمعنى أوضح، إذا كان مصرف ما يحمل سهم سوليدير، أو أي سهم آخر يتداوله على البورصة حيث تبلغ قيمته الفعلية 15000 ليرة مقابل الدولار، فإن تسعيره بقيمة 89500 ليرة سيرتّب عليه خسائر تصاف إلى الخسائر الأخرى في ميزانته. الخسائر هي الفرق بين السعرين، أي 74500 ليرة مقابل كل دولار.

وهذا الأمر هو ما دفع الحاكم وهيئة الأسواق المالية إلى البحث عن مخرج للمصارف بحسب المعلومات المتداولة بين المصرفيين، فإن الاقتراحات تراوح بين نقل التسعير مباشرة إلى المصارف من هذا الأمر من دون تحديد نوع الحماية المطلوبة. حتى الآن، من الواضح أن المصارف ستكون لها الكلمة النهائية في السوق هذه المسألة، وأن هيئة الأسواق المالية مجرد صورة تنفيذية على شاكلة الحاكم الذي يرعى مصالح المصارف.

## أخبار

**«تعليق المهل» يدخل حيّز التنفيذ**



دخل قانون تعليق المهل القانونية والقضائية والعقدية، حيّز التنفيذ بعدما نُشر القانون الذي أقرّه مجلس النواب أخيراً، في الجريدة الرسمية. والهدف منه معالجة تعرّض قيام الأفراد والمؤسسات بالإجراءات المترتبة عليهم والمنصوص عنها في القوانين وفي العقود، خلال فترة الظروف الاستثنائية التي فرضتها الحرب في الأشهر الماضية. وتعليق المهل احتساب المهل القانونية والقضائية والإدارية والعقدية والضريبية خلال الفترة المحددة، على أن يُستأنف احتساب الجزء المتبقي منها بعد انتهاء التعليق، من دون أن تبدأ المهلة من جديد. وهذا الأمر يشمل تسديد الضرائب وعقود الخدمات في الإدارات العامة وعقود التشغيل والمهل القضائية وسواها.

وينص القانون على تعليق سريان المهل خلال الفترة الممتدة من 1 آذار ولغاية 31 تموز 2026 ضمناً، على أن تعود هذه المهل إلى السريان بعد انتهاء فترة التعليق، وتُستكمل من النقطة التي توقفت عندها. ويشمل التعليق المهل القانونية والقضائية والإدارية والعقدية، إضافة إلى المهل الضريبية، مثل المهل المرتبطة بتقديم التصاريح أو تسديد بعض المستحقات أو الاعتراض والمراجعة، وفقاً لطبيعة كل مهلة والنص الذي ينظمها. إلا أن ذلك لا يعني إلغاء المكلف من الضرائب أو إسقاط المستحقات، بل تأجيل احتساب المهلة وحماية المكلف من النتائج المترتبة على انقضائها خلال فترة التعليق.

ويطاول القانون أيضاً مهل المراجعات والطعون وممارسة الحقوق الناشئة عن العقود، بما يمنع سقوط الحق لمجرّد عدم استعماله خلال الفترة المشمولة. وفي المقابل، استثنى القانون بعض المهل الخاصة، ولا سيما تلك المرتبطة بالحرية الشخصية والأحوال العائلية، إضافة إلى المهل التي يترك القانون تقديرها للقاضي، نظراً إلى طبيعتها الخاصة وعدم مُلادة إخضاعها لتعليق شامل.

## خلافات متفاقمة

**في «مجلس الكهرباء»**

في موازاة الحديث عن إعادة هيكلة مؤسسة كهرباء لبنان، تتصاعد داخل المؤسسة خلافات إدارية ورقابية تعكس حجم الإشكالات التي لا تزال تعانيها. فقد وجّه المراقب المالي كتاباً إلى وزير الطاقة ورئيس مجلس الإدارة، اتّهم فيه عدداً من أعضاء المجلس بعرقلة عمل الرقابة المالية والحد من صلاحياتها، معتبراً أن بعض الممارسات تتعارض مع الأنظمة والقوانين النافذة. كما أثار ملاحظات تتعلق بآليات اتخاذ القرارات، والتواصل مع البنك الدولي والاستشاريين، وإدارة اجتمعات مجلس الإدارة، إضافة إلى مسائل مرتبطة باستقلالية الرقابة المالية وآليات التدقيق داخل المؤسسة. وخلص إلى المطالبة بوقف عدد من الإجراءات وسحب بعض المستندات المقدّمة إلى البنك الدولي إلى حين معالجة الإشكالات القانونية والإدارية التي أثارها. ويعكس هذا الكتاب وجود خلافات كبيرة وجوهرية داخل مؤسسة كهرباء لبنان، لا تقتصر على الجوانب الإدارية، بل تطاول ملفات الرقابة المالية والحوكمة وتوزيع الصلاحيات، وهي من أبرز الركائز التي يُفترض أن يقوم عليها أي مسار إصلاحي داخل المؤسسة.

لهذه التجربة، وتحديد النص بما ينسجم مع الواقع الجديد، بدلاً من الإطلاق مباشرة إلى إعادة هيكلة القطاع استناداً إلى قانون يعود إلى مرحلة مختلفة تماماً. وهكذا، تجدد الحكومة وكتانها تسير بعكس التسلسل الذي رسمته بنفسها، فبدلاً من أن يكون القانون عملية الإصلاح، بات الإصلاح يسبق القانون، وباتت إعادة هيكلة قطاع الكهرباء تُنفّذ استناداً إلى إطار تشريعي تعترف الحكومة نفسها بأنه يحتاج إلى مراجعة وتحديث.

وهذا يطرح سؤالاً أساسياً: إذا كان قانون 462 لم يعد كافياً لتنظيم قطاع الكهرباء بعد كل التحوّلات التي شهدها، فلماذا تأجل تحديثه، وهو ما يفتح الباب أمام مزيد من الخلافات القانونية والإدارية ويعرقل المسار الإصلاحي المرجو. نقطة البداية: فكلّما تأخّر تحديد موادّه أو الاجتهاد في تطبيقها على واقع لم يكن قائماً عند صدوره، فهو ما يفتح الباب أمام مزيد من الخلافات القانونية والإدارية ويعرقل المسار الإصلاحي المرجو. قديم التجربة التي عاشها القطاع خلال العقدين الماضيين. فمُنذ صدور القانون عام 2002، لم تُنشأ الهيئة الناظمة إلا بعد أكثر من عشرين عاماً، ولم يُنفّذ الجزء الأكبر من الإصلاحات التي نص عليها، فيما تعرّضت الأولويات والظروف المعروض المحيط بمستقبل المؤسسة، ومصير العاملين فيها، والضمانات الاقتصادية والمالية بصورة كاملة. وكان من الطبيعي أن تترافق إعادة إطلاق ورشة الإصلاح مع مراجعة

المشكلة على قدم القانون، بل أيضاً على حجم التغييرات التي تسعى الحكومة إلى تنفيذها. في ورقة سياسة قطاع الكهرباء» لا تعالج أداء مؤسسة كهرباء لبنان فحسب، بل ترسم نموذجاً جديداً للقطاع بأكمله، فهي تتحدّث عن إعادة تنظيم المؤسسة، وفصل أنشطتها، وإنشاء شركات جديدة، وصولاً إلى إشراك القطاع الخاص بصورة أوسع في الإنتاج والتوزيع. وهذه ليست مجرد إجراءات إدارية، بل تغييرات تمسّ البنية القانونية والمؤسسية للقطاع، وكان يُفترض أن يسبقها تعديل تشريعي يحدّد بصورة واضحة صلاحيات كل جهة، والعلاقة بين وزارة الطاقة والهيئة الناظمة، والية انتقال الأصول والتشريعي الذي يفترض أن ينظم هذه الإصلاحات على حاله منذ عام 2002.

ولا تبدو الحاجة إلى تعديل القانون مسألة شكلية أو تقنية، بل هي من صلب عملية الإصلاح. فالحكومة نفسها أقرّت، عندما وضعت «ورقة الإصلاحات»، بأن القانون يحتاج إلى مراجعة، وألاّ ما وضعت تحديده في رأس الأولويات. فالقانون وُضع قبل أربعة وعشرين عاماً، في مرحلة كان فيها قطاع الكهرباء مختلفاً بالكامل عن الواقع الحالي. فخلال هذه السنوات، تغير القطاع بصورة جذرية، وظهرت تحديات جديدة، وانتشرت أنظمة الطاقة المتجددة، وتغيّرت إدارة الشبكات واليات شراء الطاقة وتمويلها، فيما بقي القانون على حاله. ولا تقتصر

كيانات جديدة لإدارة هذه الأنشطة، تمهيداً لزيادة مشاركة القطاع الخاص في القطاع. في المقابل، بقيت الخطوة التي وضعتها الحكومة بنفسها في مقدّمة الإصلاحات، أي مراجعة وتحديث القانون 462، خارج أي مسار تنفيذي. فلا مشروع قانون أحيل إلى مجلس النواب، ولا مسودة تعديل عُرضت للنقاش، ولا حتى جرى الإعلان عن جدول زمني لإنجازها. وبذلك، انتقلت الحكومة إلى تنفيذ إصلاحات بنحوية في قطاع الكهرباء، فيما لا يزال الإطار التشريعي الذي يفترض أن ينظم هذه الإصلاحات على حاله منذ عام 2002.

ولا تبدو الحاجة إلى تعديل القانون مسألة شكلية أو تقنية، بل هي من صلب عملية الإصلاح. فالحكومة نفسها أقرّت، عندما وضعت «ورقة الإصلاحات»، بأن القانون يحتاج إلى مراجعة، وألاّ ما وضعت تحديده في رأس الأولويات. فالقانون وُضع قبل أربعة وعشرين عاماً، في مرحلة كان فيها قطاع الكهرباء مختلفاً بالكامل عن الواقع الحالي. فخلال هذه السنوات، تغير القطاع بصورة جذرية، وظهرت تحديات جديدة، وانتشرت أنظمة الطاقة المتجددة، وتغيّرت إدارة الشبكات واليات شراء الطاقة وتمويلها، فيما بقي القانون على حاله. ولا تقتصر



(هيلم الموسوي)

بقانون سُحِدّت أولاً، بدلاً من قانون مضى على صدوره أكثر من عقدين، وبات بحاجة إلى مراجعة شاملة تتلاءم مع التحوّلات التي شهدها قطاع الكهرباء، وبعدها يأتي تعيين الهيئة التي ستقوّل تطبيق هذا القانون، قبل الانتقال طبعاً إعادة هيكلة مؤسسة عامة تمتلك معظم أصول إنتاج الكهرباء ونقلها وتوزيعها. إلا أن الحكومة أياها، والتي كان يُفترض أن ينصّب اهتمامها على التنفيذ. كانت هذه الورقة بمثابة الخطة التي سترجم شعار الحكومة «الإصلاح والإنقاذ». وتضمّنت «مراجعة وتحديث قانون تنظيم قطاع الكهرباء الرقم 462/2002» في مقدّمة الخطوات التي تتعلق بالقطاع، ويليها تعيين أعضاء هيئة تنظيم قطاع الكهرباء استناداً إلى المادة الثامنة من القانون نفسه، وأخيراً إعادة تنظيم مؤسسة كهرباء لبنان. لكن بعد أكثر من عام، انقلب التسلسل بالكامل: عُيّنت الهيئة، ثم أقرّت ورقة سياسة ترسم إعادة هيكلة المؤسسة وتحويلها إلى شركات منفصلة في مجلس الوزراء، رغم أن النموذج الذي أقرّته هيئة تنظيم القطاع الكهرياء التي تُعدّ واحدة من عشرين عاماً بالقطاع، بعد أكثر من عشرين عاماً إعادة هيكلة المؤسسة وتحويلها إلى شركات منفصلة في مجلس الوزراء، بعد أقل من عام، أقرّ ورقة سياسة قطاع الكهرباء التي تُعدّ بمثابة خارطة طريق لإعادة هيكلة الخطوات التالية مثل تعيين الهيئة وإعادة هيكلة القطاع. وتتضمّن تحويل مؤسسة كهرباء لبنان إلى شركة مساهمة مملوكة بالكامل للدولة خلال المرحلة الانتقالية، وفصل أنشطة الإنتاج والنقل والتوزيع والتزويد، وإنشاء

رَبّيع بري

كان يُفترض أن يبدأ الإصلاح في الكهرباء من قانون تنظيم القطاع الرقم 462/2002. هذا ليس «تنظيراً» أو نصيحة أو قراءة في المسار الصحيح الذي يجب اتّباعه، بل هذا ما إلزمت به الحكومة نفسها عندما أقرّت «ورقة الإصلاحات» في أول أيامها، والتي كان يُفترض أن ينصّب اهتمامها على التنفيذ. كانت هذه الورقة بمثابة الخطة التي سترجم شعار الحكومة «الإصلاح والإنقاذ». وتضمّنت «مراجعة وتحديث قانون تنظيم قطاع الكهرباء الرقم 462/2002» في مقدّمة الخطوات التي تتعلق بالقطاع، ويليها تعيين أعضاء هيئة تنظيم قطاع الكهرباء استناداً إلى المادة الثامنة من القانون نفسه، وأخيراً إعادة تنظيم مؤسسة كهرباء لبنان. لكن بعد أكثر من عام، انقلب التسلسل بالكامل: عُيّنت الهيئة، ثم أقرّت ورقة سياسة ترسم إعادة هيكلة المؤسسة وتحويلها إلى شركات منفصلة في مجلس الوزراء، رغم أن النموذج الذي أقرّته هيئة تنظيم القطاع الكهرياء التي تُعدّ واحدة من عشرين عاماً بالقطاع، بعد أكثر من عشرين عاماً إعادة هيكلة المؤسسة وتحويلها إلى شركات منفصلة في مجلس الوزراء، بعد أقل من عام، أقرّ ورقة سياسة قطاع الكهرباء التي تُعدّ بمثابة خارطة طريق لإعادة هيكلة الخطوات التالية مثل تعيين الهيئة وإعادة هيكلة القطاع. وتتضمّن تحويل مؤسسة كهرباء لبنان إلى شركة مساهمة مملوكة بالكامل للدولة خلال المرحلة الانتقالية، وفصل أنشطة الإنتاج والنقل والتوزيع والتزويد، وإنشاء

## تقرير

# جزين تسلم من الحرب... ولا تنجو من تداعياتها



(هيلم الموسوي)

دفع الكثير من اللبنانيين إلى إلغاء فكرة التوجه جنوباً.

ويشير منصور إلى أن المؤشرات كانت واعدة في بداية الموسم، إذ «كانت حجوزات شهر حزيران شبه مكتملة في عطلات نهاية الأسبوع، مع نسبة إشغال مرتفعة خلال باقي أيام الأسبوع أيضاً. لكن اعتباراً من شهر نيسان بدأت موجة الإلغاءات، وتأجلت أعراس وحجوزات إلى أيلول أملاً بتحسّن الأوضاع، قبل أن تلغى مجدداً مع استمرار الضبابية الأمنية».

ولا يقتصر تأثير الحرب، بحسب

**بين غياب المغتربين وتراجع السياحة الداخلية وانكماش القدرة الشرائية تخوض المدينة معركة الحفاظ على اقتصادها المحلي**

منصور، على العامل الأمني فقط، بل يمتد إلى الواقع الاقتصادي، ف«الجنوبيون الذين كانوا يشكلون نسبة كبيرة من زوار المنطقة يعيشون اليوم مأساة النزوح والخسائر، فيما تراجعت القدرة الشرائية للبنانيين عموماً مع ارتفاع كلفة المعيشة، الأمر الذي انعكس انخفاضاً واضحاً في الإنفاق السياحي عاماً بعد عام. كما غاب مغتربو المنطقة، ما زاد من حجم الخسائر. ورغم ارتفاع الكلفة التشغيلية، أبقت المؤسسة أسعارها عند مستوى منتصف الموسم» في محاولة لجذب الزوار، لكن ذلك لم

ينجح في تعويض الغياب الكبير.

أما صاحب مشروع «Blue Jay Valley»، زاهي الطويل، فيشرح أن الاعتماد الأساسي كان دائماً على الزوار القادمين من مختلف المناطق اللبنانية، إضافة إلى المغتربين، إلا أن هؤلاء غابوا هذا العام بصورة كبيرة، ما جعل «نسبة العمل لا تتجاوز 40% من المعدّلات المعتادة». وبلغت إلى أن «الكثير من الحجوزات الغيت، حتى إن العديد من أبناء جزين المقيمين في بيروت فضلوا تأجيل زياراتهم بسبب القلق من الطريق والأوضاع الأمنية». ويحذر الطويل من أن الأزمة لن تنتهي مع انتهاء الصيف، بل ستلحق نفقات الشتاء، من رواتب الموظفين إلى المصاريف التشغيلية، ما يعني «المؤسّسات السياحية تعتمد عادة على مداخل الصيف لتغطية نفقات الشتاء، من رواتب الموظفين إلى المصاريف التشغيلية، ما يعني أن الخسائر الحالية ستنعكس على الأشهر المقبلة، وقد تهدّد استمرارية عدد من المشاريع».

ولم تسلم القطاعات الإنتاجية بدورها من تداعيات الحرب، ويوضح مدير شركة «J.Grove» المتخصصة في صناعة المونة الطبيعية، عصام بو راشد، أن «الأف النازحين استقروا في جزين، لكن الظروف هذه المرة تختلف عن موجات النزوح السابقة حين ساهم النازحون في تنشيط الحركة الاقتصادية، فالخفيرون وصلوا بعدما فقدوا كل شيء، فيما استنزف آخرون مذكراتهم في إعادة إعمار منازلهم بعد وقف إطلاق النار السابق، ما جعل قدرتهم الشرائية أضعف من السابق».

## لعماد عبد الله

يثير إعلان السعودية تشكيل تحالف بحري جديد لحماية الملاحة في البحر الأحمر وباب المندب، جملة من التساؤلات حول فرص نجاحه، خصوصاً أن هذه المبادرة تأتي بعد سلسلة طويلة من التحالفات والعمليات العسكرية التي قادتها قوى كبرى في اليمن، وانتهت جميعها إلى الإخفاق في تحقيق أهدافها المعلنة. فمع تصاعد العمليات اليمنية في البحر الأحمر، إستانداً لقطاع غزة، بادرت الولايات المتحدة إلى تكوين تحالف «حارس الأزدهار» الذي شاركت فيه نحو 20 دولة، في حين أنشأ الاتحاد الأوروبي بعثة «اسبيدس» العسكرية لحماية الملاحة. كما انتشرت في بحر العرب وخليج عدن تشكيلات بحرية أميركية مُخصصة، من بينها «فرقة المهام 51» التابعة للأسطول الخامس الأميركي، والمعنّنة بمكافحة التهريب وحماية مضيق هرمز وباب المندب وقناة السويس. ولم يقتصر الأمر على التحالفات البحرية، بل قادت الولايات المتحدة وبريطانيا حملتين عسكريتين مباشرتين ضدّ اليمن

الأمريكيين، و«فرقة المهام 51» التابعة للأسطول الخامس الأميركي، والمعنّنة بمكافحة التهريب وحماية مضيق هرمز وباب المندب وقناة السويس. ولم يقتصر الأمر على التحالفات البحرية، بل قادت الولايات المتحدة وبريطانيا حملتين عسكريتين مباشرتين ضدّ اليمن

**قد تكون الرياض أرادت غطاءً سياسياً وليس فاعلية عسكرية من التحالف الجديد**

السعودية اليوم، فيبدو ميتاً قبل ولادته؛ فالدول الـ14 التي أعلنت تأييده لا تشكل قوة بحرية متجانسة، في حين أن دول الخليج نفسها تواجه بدورها حصاراً نتيجة إغلاق مضيق هرمز. أما البلدان ذات الثقل العسكري، كتركيا ومصر وباكستان، فمن المشكوك فيه أن تنخرط في مواجهة بحرية مباشرة، بعدما أظهرته التجربة الأميركية والأوروبية من ارتفاع في الكلفة وصعوبة في تحقيق الأهداف في هكذا مواجهات. وبالنسبة إلى بقية الدول المشاركة، فإن معظمها لا يمتلك أصلاً قوات بحرية قادرة

## صنعا، تقدّر خسائر الحرب والحصار السعوديين بـ1,1 تريليون دولار

صنعا - رشيد الحداد

كشفت حكومة صنعا عن ارتفاع الخسائر المباشرة وغير المباشرة التي خلفها العدوان والحصار السعوديان على اليمن منذ عام 2015، إلى 1,13 تريليون دولار. وبيّنت وزارة الاقتصاد والصناعة والاستثمار، في مؤتمر صحفي عقده في صنعا، أمس، أن تلك الأضرار لم تقتصر على قطاع بعينه، بل شملت جميع القطاعات الحيوية، مشيرة إلى أن «خسائر التجارة الخارجية بلغت 111 مليار دولار، والصناعة 82,5 مليار دولار، والزراعة والثروة الحيوانية 111 مليار دولار، والنفط والمعادن 57 مليار دولار. إضافة إلى خسائر كبيرة في قطاعات النقل تجاوزت 27 مليار دولار، فضلاً عن الخسائر في قطاعات الكهرباء، والطاقة، والسياحة، والثروة السمكية، والاتصالات، والصحة، والغذاء، وهو ما يعكس حجم التأثير الذي أصاب بنية الاقتصاد الوطني بكامل مكوناته».

وأكدت الوزارة أن «حجم الدمار الذي طاول البنية التحتية الاقتصادية كبير، وجريمة العدوان لا يمكن أن تسقط بالتقادم». مشيرة إلى أن تداعيات تلك الجريمة المنظمة انعكست بصورة مباشرة على حياة المواطن ومستوى معيشته، حيث أصبح اليوم ملايين المواطنين اليمنيين يواجهون خطر المجاعة. وأيدت الوزارة إجراءات تثبيت معادلة «الحصار بالحصار»، وانتزاع كامل حقوق اليمن المشروعة، معيدة بذلك، فتح ملف تعويضات الحرب باعتباره أحد المطالب الرئيسية التي تطرحها صنعا للتوصل إلى اتفاق ترفع بموجبها الأخيرة حصارها البحري عن الرياض.

وفي سياق متصل، أعلنت قوات صنعا، في بيان، تمكّنها، خلال الساعات الماضية، من إجبار ثنائي ناقلات نفط سعودية على الانسحاب عبر مسار رأس الرجاء الصالح.

# تحالف، «حماية الملاحة»: السعودية تكرّر نفسها في اليمن

القيود على الموانئ اليمنية سيقود إلى توسيع دائرة الاستهداف لتشمل نظيرتها السعودية.

وعلى الرغم من أنه كان في وسع الرياض، إثر ذلك، تغيير مقاربتها تجاه صنعا، والبحث عن تسوية تعالج جذور الأزمة، إلا أنها اختارت المضي في طريق التصعيد، وصولاً إلى إعلانها أخيراً التحالف البحري الجديد. وتجيء هذه الخطوة في وقت لم

تتمكّن فيه واشنطن نفسها من إعادة فتح مضيق هرمز بالقوة، واكتفت العواصم الأوروبية، من جهتها، بالحديث عن مبادرات وتحالفات لتأمين الملاحة أو إزالة الألغام البحرية، من دون الإقدام على خطوات عسكرية مباشرة، رغم الدعوات المتكررة التي أطلقها ترامب إلى حلفائه للمشاركة في مثل هذه العمليات. ومن هنا، يبقى السؤال: إذا كانت الولايات المتحدة، وبريطانيا، وتحالف «حارس الأزدهار»، وبعثة «اسبيدس» الأوروبية، بكل ما امتلكنه من إمكانيات بحرية وعسكرية، لم تتمكن من فرض واقع جديد في البحر الأحمر، فما الذي يجعل التحالف السعودي الجديد قادراً على تحقيق ما عجزت عنه تلك القوى؟

يعلنون بضمون من المطر الغزير الناء تظاهرة ضد التحالف البحري السعودي في صنعا، (اف ب)



## على الخلاف

## عودة إلى حيلة تعليق الهجوم

# تراعب عالق في «دوامة إيران»

نعرف مصير بقية القضايا. فهناك استفهام بشأن مخزون اليورانيوم في إيران، وتعهّدت إدارة ترامب بشأن سلوك طهران». وكانت دفعت المخاوف من تداعيات مهاجمة المنشآت النفطية الإيرانية، الأسبوع الماضي، أعلن الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، فجأة، أنه «الغى في الوقت الراهن» هذا الهجوم، زاعماً أنه فعل ذلك بعد «طلب من إيران ودول الشرق الأوسط»، مشطراً التوصل «بسرعة»، إلى اتفاق يشمل «عادة فتح مضيق هرمز فوراً وبشكل كامل وشامل»، وإنهاء ما وصفه بـ«التهديد النووي الإيراني». وهذه ليست المرة الأولى، خلال الأشهر الأخيرة، التي يقول فيها ترامب، بعد تهديدات أولية بشنّ هجوم واسع على إيران، إنه سيمنح الدبلوماسية فرصة. ومع أن هذا أحد أساليبيه المعروفة لانتزاع تنازلات من الطرف المقابل عبر ممارسة الضغط عليه، فإنه يعكس في الوقت نفسه تردّده في كيفية مواجهة إيران، والذي يجعله يتأرجح باستمرار بين الحرب والمفاوضات.

ويبدو أن تشدّد لهجة ترامب، والرهان على التهديد بمهاجمة البنية التحتية للطاقة في إيران، كانا من نتائج البقاء الذي جمع رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، بالرئيس الأميركي، الأسبوع الماضي، في واشنطن. وبالفعل، نقلت «هبة» البعث الإسرائيلية، عن مسؤولين إسرائيليين استياءهم من قرار إلغاء الهجوم، وقولهم إنه «من الصعب الاستعداد والتخبط بمجذبة للمستقبل مع الطريقة التي يدير بها ترامب الأمور»، وإن «غالبية المحادثات تدور حالياً حول مضيق هرمز، ولا

«واس» ذلك الخبر، مشيرة إلى أن إيران، وتعهّدت إدارة ترامب بشأن سلوك طهران». وكانت دفعت المخاوف من تداعيات مهاجمة المنشآت النفطية الإيرانية، الأسبوع الماضي، أعلن الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، فجأة، أنه «الغى في الوقت الراهن» هذا الهجوم، زاعماً أنه فعل ذلك بعد «طلب من إيران ودول الشرق الأوسط»، مشطراً التوصل «بسرعة»، إلى اتفاق يشمل «عادة فتح مضيق هرمز فوراً وبشكل كامل وشامل»، وإنهاء ما وصفه بـ«التهديد النووي الإيراني». وهذه ليست المرة الأولى، خلال الأشهر الأخيرة، التي يقول فيها ترامب، بعد تهديدات أولية بشنّ هجوم واسع على إيران، إنه سيمنح الدبلوماسية فرصة. ومع أن هذا أحد أساليبيه المعروفة لانتزاع تنازلات من الطرف المقابل عبر ممارسة الضغط عليه، فإنه يعكس في الوقت نفسه تردّده في كيفية مواجهة إيران، والذي يجعله يتأرجح باستمرار بين الحرب والمفاوضات.



إيران لن تفتح مضيق هرمز إلا بشرطها (من الوب)

# جولة في جزر «هرمز»: من سيفكّ عقدة المضيق؟

هرمز - مهرداد خليلي

مع استمرار التهديدات التي يطلقها، من حين إلى آخر، الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، بشأن «ضربة شاملة» على البنى التحتية الإيرانية، وما يرافقها من تسريبات عن احتمال احتلال جزر إيرانية في مضيق هرمز، يسيطر الهدوء الحذر على تلك الجزر المطلة على المضيق. وفيما تستمر الحياة اليومية في جزيرتي «قشم» و«هرمز» اللّتين جالت فيهما «الإخبار»، تتكدّس عشرات السفن بمختلف أنواعها في عرض البحر في انتظار مصيرها، وتلتظ أيضاً مستهدفة في المحيط، مع هذا الواقع المستجّد». ويضيف

تبدو خالية من بخارتها ومتركة لمسيرها فوق المياه. في جزيرة قشم، يختم الهدوء على أرجاء المنطقة التي كانت تعج عادة بالسباح الوافدين من مختلف المحافظات الإيرانية ومن الخارج خلال فصل الصيف. هنا، تخلو الشوارع من زحمة المعهود، فيما تغيب مظاهر العسكرة أو الحضور الأمني الثقيل. يقول حسين، وهو صاحب مطعم في قلب قشم: «منذ اندلاع الحرب في شباط الماضي، شهدنا تراجعاً عشرات السفن بمختلف أنواعها في عرض البحر في انتظار مصيرها، وتلتظ أيضاً مستهدفة في المحيط، مع هذا الواقع المستجّد». ويضيف

أن سكان قشم شباب توايسمعون بشكل دائم الأصوات الناجمة عن الاشتباكات البحرية، فضلاً عن الاستهدافات الأخيرة التي طاولت نقاطاً عدة في أطراف الجزيرة، مشيراً إلى أن «الضربة الأخيرة التي أصابت منذلاً سكنياً في ضواحي قشم صدمتنا جميعاً؛ فالمطبعة المستهدفة يقطنها فقراء وتخلو تماماً من أي منشأة عسكرية، ولا نفهم جدوى استهداف بيت كهذا». على الأمّداد الجنوبي لساحل قشم، قبالة الجزء الشمالي لجزيرة لارك، تسجّل حركة نشطة للسفن العملاقة والملتزمة بالمسار المائي الذي حدّده

مسؤولين في عدد من دول المنطقة، من بينهم نظيره السعودي، فيصل بن فرحان، وقائد الجيش الباكستاني، عاصم منير -يوصف الأخير- وسيطاً بين إيران والولايات المتحدة. ويبدو أن جهود الأطراف الإقليمية اقتصرت، حتى الآن، على الحؤول دون تصعيد التوترات والوصول مجدداً إلى الحرب الشاملة، من دون ظهور مؤشرات جديدة إلى الآن على طرح مبادرة دبلوماسية لإحياء مذكرّة التفاهم الموقعة في 18 حزيران بين إيران والولايات المتحدة. ومع ذلك، يبدو أن جهود الأطراف الوسيطة لإحياء المفاوضات ستترايد خلال الأيام المقبلة.

وبالعودة إلى تعليق الهجوم، يبدو أن سببه الحقيقي هو ساقضيق الخيارات لدى ترامب. إذ نقلت مجلة «بوليتيكو» عن مسؤولين في الإدارة والبيت الأبيض أن «فريق ترامب بات يعتقد أنه من غير المرجح التوصل إلى مخرج مناسب للأزمة قبل انتخابات تشرين الثاني» النصفية للكونغرس، في إشارة إلى الإحباط الذي يسود البيت الأبيض. أمّا صحيفة «نيويورك تايمز»، فنقلت عن «مسؤولين إيرانيين» أن قادة «الحرس الثوري» وضعوا سراً، خلال وقف إطلاق النار القصير، خطاً مع قادة «المليشيات الحليفة» لكيفية توسيع نطاق الحرب، وزيادة كلفتها على الولايات المتحدة، وأن «الهجمات الأخيرة في منطقة الشرق الأوسط -التي استهدف فيها حلفاء واشنطن- تأتي ضمن الخطة السرية التدرجية التي تقضي باستخدام حلفاء إيران لتصعيد الهجمات، إذا ما كفّت أميركا عملياتها العسكرية». وتطرّقت الصحيفة، في هذا السياق،

وفي وقت زعمت فيه بعض وسائل الإعلام، بالتزامن مع تصريحات ترامب بشأن إلغاء الهجوم على إيران، أن عراقجي وافق على مقترح تسوية اعذه الوساطة القطريون والولايات المتحدة بشأن الية إعادة فتح مضيق هرمز، وصفت وكالة «فارس» التابعة لـ«الحرس الثوري الإيراني» هذه التقارير بالكاذبة، وأكدت أنه لم يتمّ التوصل إلى أي اتفاق بشأن إعادة فتح المضيق. ونقلت «فارس» عن مصدر عسكري قوله: «ما دامت الإجراءات العدائية لأميركية مستمرة، سيظلّ مضيق هرمز مغلقاً، ولن يكون عبور السفن ممكناً، إلا عبر المسار المغلق، وبعد الحصول على إذن من القوة البحرية التابعة للحرس الثوري».

على مقربة من الشاطئ، تتراصف قوارب الصيادين المتوقفة. يشير أحمد بيده نحو رصيف الصيادين المدّشّر، قائلاً: «استهدفوا هذا الرصيف قبل أيام بحجة وجود قوارب سريعة تابعة للحرس الثوري. وحتى لو صحت ادعاءاتهم، هل يبرز ذلك تدمير مصدر رزق الصيادين بالكامل؟». وحول الموقف من الحصار وإغلاق المضيق، يقول أحمد: «نطمح إلى العيش بكرامة وهدوء كما كان الوضع سابقاً. ونحن نطلب من الحكومة اهتماماً أكبر بأوضاعنا، لكننا في الوقت نفسه نؤيد فرض السيادة الكاملة لبلادنا على مضيق هرمز. هذه أرضنا منذ القدم، ولن نرضى بأقل من أن تكون اليد العليا هنا لإيران». ويضيف حتى تحقيق هذا الهدف، حتى لو اضطرّ الأمر ترك مهنتنا مدة طويلة».

أما في جزيرة هرمز، فلا يختلف المشهد كثيراً. إذ يتابع الأهالي

## خيبة مكرّرة في إسرائيل

لا تزال إسرائيل تعيش «صدمة» تراجع الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، عن تجديد الهجمات على إيران. وفي هذا الإطار، أفادت «هيئة البث» بأن إسرائيل كانت قد استعدّت، مساء أول من أمس، لهجوم أميركي واسع على إيران، يشمل استهداف منشآت الطاقة والبنى التحتية -قبل أن يأمر ترامب بإلغائه-، ورفعت حال التأهب خشية ردّ إيراني. وأشارت «الهيئة» إلى أن قرار ترامب جاء بعد «ساعات عصبية ومتوتّرة في إسرائيل وفي أنحاء الشرق الأوسط»، منبّهة إلى أن تصرّفات الرئيس الأميركي «تضرّ بالجاهزية العملية وتستنزفها». وأشارت إلى أن هذه هي المرّة الثانية خلال أسبوع التي تُبلّغ فيها الولايات المتحدة، إسرائيل، بـ«هجوم مخطّط له قد يهزّ الشرق الأوسط، قبل إلغائه في اللحظة الأخيرة من دون تفسير».

وأضافت أن آلاف المسؤولين في جيش الاحتلال والمنظومة الأمنية استعدّوا، خلال عطلة نهاية الأسبوع الفائت، لاحتمال تصعيد إقليمي، معتبرة أنه «من الصعب الاستعدادوا للتخطيط للمستقبل بشكل جيّد في ظلّ طريقة تعامل ترامب». وفي السياق نفسه، أفادت «القناة 15» العبرية بأن إسرائيل فوجئت بإلغاء الهجمات الأميركية على إيران. وأن «قّة اعتقاداً بأن هذه الخطوة ستؤدي إلى إضعاف قدرة الردع أمام طهران».

وفي هذا السياق ذكر توزير أفغدور ليبرمان، فاعتر أن «الإيرانيين غير مستعدين للتنازل ولو للحظة واحدة، لا عن البرنامج النووي، ولا عن السيطرة على مضيق هرمز». ولا عن دعم جميع الوكلاء، في المنطقة. إنهم يماطلون فحسب، مضيفة، «لقد تحوّلنا ببساطة إلى جمهورية مون. ولا يُعقل أن يعلن ترامب أننا لن نهاجم إيران، وأن يتحدّث الجميع باسمنا». وبدوره، قال اللواء في الاحتياط، يفتاح رون طال، إنه لا يفهم «طبيعة التقلّبات الجارية، معتبراً أن ثمة «فرصة تاريخية، ولا يجوز تفويتها لضرب البنى التحتية الاقتصادية لإيران». وأضاف أنه «ما دام هذا النظام يحكم، فلن نضمن أبداً علماً من دون قدرة نووية إيرانية. كل يوم ننتظره يمنحه فرصة للتعافي». كذلك، نقلت «القناة 14» العبرية عن اللواء في احتياط جيش الاحتلال، أورين سولومون، تعليقه على التصريحات المتناقضة لترامب، بالقول: «يجب على شخص ما أن يوقف الرئيس. عليه أن يفهم أن أعداء الولايات المتحدة من روسيا والصين يراقبونه، وأن عليه أن يتخذ قراراً ويقوم بهجوم كبير».

وفي الإطار نفسه، انتقد محلّ صحيفة «هآرتس» عاموس هرين، أداء ترامب، قائلاً إن الأخير «يفتخر بمهارته في صنع الصفقات، لكنه في نهاية المطاف محترف في الكلام الفارغ». وأضاف أن ترامب يدفع الأمور إلى أقصى حدّ، أملاً أن يتراجع الطرف المقابل أولاً، ثم يعلن نصراً عظيماً.

ويعطي الإيرانيين فرصة أخرى يطلب من الأطراف». ورغم إعلان ترامب إلغاء الهجوم، ذكرت «القناة 12» العبرية أن جيش الاحتلال يحافظ على حال تأهب عالية، وسط اعتقاد بأن «الإيرانيين قد يفاجئونا بخطوات غير متوقّعة».

(الإخبار)

تطورات الميدان يترقّب شديد، من دون أن يمنعه ذلك من متابعة حياته اليومية. في شوارع الجزيرة، يمكن ملاحظة عناصر «الحرس الثوري» المسلّحين وهم يتجوّلون في الطرقات، في حين يمنع التقدّم نحو مواقعهم أو إجراء مقابلات معهم نظراً إلى حساسية الوضع الأمني. ورغم هذه القيود، يبدو الانصهار جلياً بين المجتمع المحلي والقوات العسكرية المدافعة عن الجزيرة. يقول محمد رضا، وهو صاحب محل صغير هناك

«نحن مستعدون لكل السيناريوات. ورغم مغادرة عدد ضئيل من العائلات، فإن الغالبية العظمى أثرت البقاء في منازلها ومواجهه المخاطر، لأننا لا نريد ترك بيوتنا وأرضنا». أمّا جزيرة لارك، التي تعدّ خط المواجهة الأول والنقطة المتقدّمة في المضيق، فقد شُنت الوفود الإعلامية من دخولها بعد إعلانها منطقة عسكرياً مغلقة بالكامل. في طريق العودة من قشم، تتكلّف في اتجاهين مشاهد السفن العملاقة والناقلات، التي تبقى في حال انتظار امتدّت لأشهر نتيجة إغلاق مضيق هرمز من جهة، وقرض الحصار البحري على إيران من جهة أخرى. ومع هبوط الليل على المضيق، يرسم الموكف على شكل سؤال يتردّد كثيراً بين أهالي الجزر: هل نتمتع بالغاوصية الدبلوماسية لانفراجة قريبة، أم أن دوي الانفجارات سيكون هو الحاسم في فكّ عقدة المضيق؟

## أعلنت جزيرة لارك منطقة عسكرية مغلقة بالكامل

## قضية

## محضلة «الأمن القومي» الإسرائيلي [5/1]:

# الجنرالات يشخصون... والسياسيون يطنّشون

الفارق بين الخطاب الأمني الذي يقرّ بحدود القوة، والخطاب السياسي الذي يرفع سقف الأهداف إلى حدّ يجعل أيّ نتيجة دون الحسم الكامل أقرب إلى الهزيمة.

من جهته، أكّد رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية السابق والمدير الحالي لـ«معهد دراسات الأمن القومي»، اللواء تامير هايمن، أن «إسرائيل لن تتحمّل تجاوز الخط الأحمر في التطوّر النووي الإيراني»، لكنه أقرّ، في الوقت ذاته، بأن «الضربة العسكرية المؤلّة لن تدفع الإيرانيين إلى الاستسلام». ورأى أن ما يُعرض على طاولة القرار هو «المزيد من الشياء ذاتة»، أي ضربات لا تغيّر الواقع الاستراتيجي، بل تستنزف الموارد وتعقّد العزلة.

ولا يقتصر سبيل الفحص الدبلوماسي هذا، مثلما عرضه هايمن، على إيران، بل بات ينسحب على أطراف ما تكن مُصنّعة تقليدياً في دائرة الأعداء. فسومريتش، مثلاً، وصف قطر، الوسيط الذي لعب دوراً محورياً في المفاوضات، بأنها «دولة عدو» ينبغي إعلان العداء لها رسمياً؛ وهو موقف يرى الجنرالات أنه

يضيّق مُسبقاً هامش المناورة السياسية الذي يُفترض أن تُستثمر فيه النتائج العسكرية. هكذا، يتّضح أن ثمة انقساماً في بنية القرار الإسرائيلي ذاته؛ فالجنرالات الذين يصنعون الانتصار التكتيكي هم أنفسهم من يقفون لاحقاً ليقولوا إن هذا الانتصار بلا جدوى ما لم يتوّج برؤية سياسية، فيما يرفض الوزراء، الذين يُفترض أنهم أصحاب القرار، الإصغاء إلى ذلك التحذير. على أن المفارقة أن الشرح بين الجانبين لا يبدو قابلاً للردم بمجرد تغيير الأشخاص؛ فظالما أن حسابات البقاء السياسي هي التي تحكم القرار، وظالما أن الائتلاف الحاكم مرتهن لأصوات ترى في كل تنازل خيانة وفي كل تسوية استسلاماً، ستبقى توصيات الجنرالات حبراً على ورق المؤتمرات.

والانقسام ذاك، لا يقتصر على الملف الإيراني، بل يتجلى أيضاً، وربما بحدّة أكبر، في التعامل مع الملف اللبناني، حيث لا يواجه الإسرائيليون أزمة ثقة بأنفسهم وقادتهم فحسب، بل بوليتهم ومؤسساتها نفسها، وهذا ما سنعرض له في الجزء الثاني من هذه السلسلة.

التماسك السياسي على الحسم العسكري المطلق. وضع اللواء درور شالوم، الذي شغل منصب رئيس «التشعبة السياسية الأمنية» في وزارة الأمن حتى وقت قريب، إصبعه على الجرح المركزي حين فصل بين المستويين التكتيكي والاستراتيجي. إذ قال، في كلمته في المؤتمر، إن جيش الاحتلال حقق «إنجازات استثنائية على صعيد العمليات والاستخبارات والدفاع الجوي، لكنّه أقرّ، في إنجازات بقيت مُعلّقة في الفراغ، بعدما عجزت المؤسسة السياسية عن تحويل النصر العسكري إلى تسوية دائمة». ولم يتردّد شالوم في وصف خطة إسقاط النظام الإيراني، عبر ضربات جوية الموارد وتعقّد العزلة.

ولا يقتصر سبيل الفحص الدبلوماسي هذا، مثلما عرضه هايمن، على إيران، بل بات ينسحب على أطراف ما تكن مُصنّعة تقليدياً في دائرة الأعداء. فسومريتش، مثلاً، وصف قطر، الوسيط الذي لعب دوراً محورياً في المفاوضات، بأنها «دولة عدو» ينبغي إعلان العداء لها رسمياً؛ وهو موقف يرى الجنرالات أنه

يضيّق مُسبقاً هامش المناورة السياسية الذي يُفترض أن تُستثمر فيه النتائج العسكرية. هكذا، يتّضح أن ثمة انقساماً في بنية القرار الإسرائيلي ذاته؛ فالجنرالات الذين يصنعون الانتصار التكتيكي هم أنفسهم من يقفون لاحقاً ليقولوا إن هذا الانتصار بلا جدوى ما لم يتوّج برؤية سياسية، فيما يرفض الوزراء، الذين يُفترض أنهم أصحاب القرار، الإصغاء إلى ذلك التحذير. على أن المفارقة أن الشرح بين الجانبين لا يبدو قابلاً للردم بمجرد تغيير الأشخاص؛ فظالما أن حسابات البقاء السياسي هي التي تحكم القرار، وظالما أن الائتلاف الحاكم مرتهن لأصوات ترى في كل تنازل خيانة وفي كل تسوية استسلاماً، ستبقى توصيات الجنرالات حبراً على ورق المؤتمرات.

والانقسام ذاك، لا يقتصر على الملف الإيراني، بل يتجلى أيضاً، وربما بحدّة أكبر، في التعامل مع الملف اللبناني، حيث لا يواجه الإسرائيليون أزمة ثقة بأنفسهم وقادتهم فحسب، بل بوليتهم ومؤسساتها نفسها، وهذا ما سنعرض له في الجزء الثاني من هذه السلسلة.

## الحدث

# أزمة تأخير الرواتب: العراق يدفع ثمن «إدمان النفط»

بحداد - فقرار فاضل

تعرض أزمة تأخير الرواتب في العراق حجم تأثر النموذج الاقتصادي للبلاد، القائم على الاعتماد شبه المطلق على النفط، بالحرب على إيران. فمع استمرار إغلاق مضيق هرمز، وتراجع صادرات الخام بفعل التصعيد الإقليمي، وجدت بغداد نفسها أمام فجوة مالية تهدد قدرة الدولة على الإيفاء بأهم التزاماتها، وفي مقدمتها رواتب أكثر من تسعة ملايين موظف ومتقاعد ومستفيد من شبكات الحماية الاجتماعية. وبحسب وزير المالية، فالح الساري، فإن الالتزامات الشهرية للرواتب تبلغ نحو 6 مليارات دولار، في وقت يُقدّر فيه عجز السيولة المتاحة لتوفير هذا المبلغ بنحو 40%، وافر المتحدث باسم الحكومة، حيدر العبودي، بدوره، بوجود فجوة كبيرة بين الإيرادات والالتزامات، مشيراً إلى أن الحكومة تبحث عن حلول داخلية، من بينها الاقتراض، في شأنها تجنّب البلاد انهيار انتظام صرف الرواتب. أمّا وزير الصحة، عبد الحسين الموسوي،

الاعتماد شبه الكلي على عائدات النفط جعل العراق مكشوفاً أمام التطورات الجيوسياسية

صادرات الخام إلى نحو 1,5 مليون برميل يومياً في النصف الأول من العام، بعائدات بلغت 18,5 مليار دولار فقط - وهي أقل بكثير من دول الإيرادات التي بُنيت عليها الموازنة



أزمة الرواتب في العراق تتجاوز نقص السيولة (من الوب)

العامة -. في المقابل، يواصل الإنفاق التشغيلي تضخمه، بينما يقرب الدين الداخلي من مستويات تراوح بين 80 و95 مليار دولار، مع اتجاه الحكومة إلى اقتراض أكثر من 2,3 مليار دولار من المصارف المحلية - بغائدة تبلغ 5,25% -. بهدف تغطية رواتب الأشهر المقبلة. وتلقت النائبية في اللجنة المالية النيابية غفران الشوري، في حديث إلى «الأخبار»، إلى أن البلاد تواجه «عجزاً مالياً حقيقياً» في تأمين الرواتب، مضيفة أن الأزمة كشفت هشاشة الاعتماد على النفط بوصفه المورد الرئيس للدولة. وترى أن الاقتراض قد يوفر متنفساً دولان فقط - وهي أقل بكثير من مصادر الإيرادات، داعية إلى إجراء

هذا التقييم، منبهاً، في حديث إلى «الأخبار»، إلى أن أي اتجاه لطباعة العملة خيار «ركيك وغير مدروس»، قد يقود إلى ضغوط تضخمية وانخفاض القوة الشرائية. ويشدّد على أن العراق يحتاج إلى إعادة بناء اقتصاده عبر تفعيل الزراعة والصناعة والتجارة والقطاع الخاص، ومحاربة الفساد والمحاصصة، والانتقال من اقتصاد ريعي يعتمد على النفط إلى اقتصاد مُنتج أكثر قدرة على امتصاص الصدمات.

وفي المقابل، يدافع المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، عن توجه الحكومة، معتبراً أن الأزمة ليست أزمة إفلاس، بل أزمة إدارة تدفقات نقدية فرضتها ظروف استثنائية»، مؤكداً أن «بغداد ستواصل اعتماد مزيج من أدوات التمويل، بينها الاقتراض الداخلي والخارجي وإعادة ترتيب أولويات الإنفاق، مع الاستفادة من الاحتياطات الأجنبية للحفاظ على

إصلاحات اقتصادية حقيقية تمنع تحول الأزمة إلى شلل يصيب مؤسسات الدولة. من جهته، يحذر الخبير الاقتصادي، حسن الزرين، في حديث إلى «الأخبار»، من أن العراق قد يدخل «أشبراً عجافاً» إذا ما استمرّ إغلاق هرمز، معتبراً أن غالبية الحلول الحكومية المطروحة حتى الآن لا تتجاوز كونها «معالجات ترقيعية» تفقر إلى رؤية اقتصادية متكاملة. ويضيف أن «خلفية رئيس الوزراء قارر على الصمود عندما يتوقف لمواجهة أزمة بهذا الحجم، لأن جذورها تتعلق ببنيّة الاقتصاد الريعي، لا بإدارة السيولة فقط». ولا يختلف عضو «مركز العراق لدراسات»، كاظم الجابري، مع

## فلسطين

# مضاعفة القصف أربع مرّات إسرائيلي «لا تعلم» باتفاق غزة

حرّة - يوسف فارس

تدشين «العصر الإسرائي» في غزة، بتحديد موعد لوقف العدوان، بل دعا الفصائل إلى «الالتزام بالاتفاق ووقف المظاهر المسلّحة وكلّ ما قد يمنح إسرائيل ذريعة لإفشاله». إلا أن «البشارة»، التي أحدثت صدىً واسعاً في القطاع، لم تصمد سوى ساعات؛ إذ أسقطها الواقع الميداني سريعاً، لضطرّ دحلان إلى تعديل الصيغة القطعية بشأن موعد وقف القصف والإغتيالات، ويستبدلها بصيغة أخرى مفادها: «تأمّل، ووعدنا كوشنر بالضغط على إسرائيل لوقف الغارات»، لكن إسرائيل لم تنتظر صباح اليوم التالي لتردّ على تلك الوعود. فبعد دقائق من نشر «البشارة» الثانية، قصّت شقة سكنية في برج السوسي غربي مدينة غزة لعبد الله أبو الطيف، ما أدى إلى استشهاد الأخير مع زوجته وابنه الطفل عزام، فيما عُثر بين الركام

يتصرف الإسرائيليون وكأن الحديث عن اتفاق وشيك لا يعينهم (من الوب)



# احتجاجات في ريف دمشق: السلطة تثبت «الطريقة الأمنية»

أعلن رئيس مجلس البلدة وعدد من أعضاء المجلس المحلي تقديم استقالاتهم من مناصبهم، في خطوة احتجاجية على اعتقال عدد من الشبان. كما شهدت أسواق الحميدية والحريقة ومدحت باشا في دمشق، إضراباً تضامنياً مع مطالب المحتجّين.

في ريف دمشق، أن البلدة شهدت توتراً محلياً تمثل في تخريب البية والإعتداء على الكادر العامل، وقطع طرق وإشغال إطارات، ما استدعى تدخل فرق الجلس والإسعاف، التي تعرضت لبعض الإيها، بدورها، لاعتمادات في أثناء محاولة الوصول إلى الموقع. وأضافت المديرية أن تدخل فرق الأمن الداخلي اقتصر على الأشخاص الذين ثُبت تورّطهم في أعمال الشغب وإزالة الفوضى والإخلال بالنظام العام، ولم تشمل جميع المتورّطين فيها وتقديمهم إلى القضاء، وضمان عدم إفلاتهم من العقاب.

كذلك، نظم عدد من أبناء بلدة نصيب في ريف درعا وقفة احتجاجية في ساحة البلدة، مطالبين بالكشف عن مصدر عدد من الأشخاص الموقوفين منذ نحو تسعة أشهر تحت مسمى «فلو النظام»، من دون حاكمات أو السماح ذويهم بزيارتهم. وتعبّر طريقة تعامل السلطات مع الاحتجاجات نمطاً واضحاً وثابتاً، يبدو أنه يؤثني آكله حتى الآن. في جبري، أولاً، فرض الأمن بالقوة عبر إرسال تعزيزات تنفّذ اعتقالات وتطلق النار في الهواء، قبل أن تُبدّل لاحقاً محاولات لاحتواء الموقف عبر زيارات يجريها مسؤولون لامتصاص الاحتقان، لينتهي الأمر إلى الإفراج عن عدد مخّن تمّ اعتقالهم.

أيّاً من المشاركين في التظاهرات السلمي، ولا تُعدّ هذه الاضطرابات أمراً طارئاً على الساحة السورية حالياً؛ إذ تشهد مناطق عديدة احتجاجات واضطرابات شديدة، تارة لأسباب تتعلق بتدنّي الخدمات، وتارة

بعدم توفير الخدمات، وتارة

عامر علي

في اختبار جديد لطريقة تعامل السلطات الانتقالية مع التظاهرات والتوترات، شهدت بلدة عين مهران في ريف دمشق توتراً تخلّله إطلاق نار واعتقالات، الأمر الذي تسبّب باضطرابات امتدّت أثارها إلى دمشق، التي شهدت بعض أسواقها إضراباً وأغلاقاً - وكانت بدأت تبادر قبل استخدام القوة؟ وكيف يمكن منع الأهالي من تنفيذ أعمال حفر بئر مياه في البلدة - التي تعاني من شح مائي ويتحدّث سكانها عن استفادة قرى ومدن مجاورة من مياهها -. ثمّ سرعان ما توسّعت وتحوّلت إلى مواجهات بعد تدخل القوى الأمنية، التي أطلقت النار على المتظاهرين، ما تسبّب بإصابة عدد منهم، كما اعتقلت عدداً آخر. وأثارت طريقة تعامل القوى الأمنية مع الاحتجاجات الشعبية، التي وقعت هذه المرّة في منطقة غير مختلطة طائفيًا - الأمر الذي أبعده عنها الصيغة التي عادة ما يتمّ إلصاقها بأيّ حراك ضدّ السلطة الجديدة، غضباً واسعاً في الشارع، بعدما أعادت إلى الأذهان سلوك النظام السابق، وفي الوقت نفسه،

وفي المحصلة، لا يدور النقاش حول حق المملكة العربية السورية في الدفاع عن أمنها، ولا حول أهمية مكافحة أي تهديد عابر للحدود، بل حول الكيفية التي يُمارس بها هذا الحق، ومدى اتساقها مع قواعد القانون الدولي واحترام سيادة العراق. وستظلّ الأسئلة قائمة إلى أن تُقدّم إجابات واضحة ومدعومة بالأدلة، إذا كانت المعلومات الاستخبارية مؤكّدة إلى هذا الحد، فلماذا لم تُعرض على بغداد قبل استخدام القوة؟ وكيف يمكن للحديث عن دعم الحكومة العراقية في الوقت الذي تتخذ فيه إجراءات عسكرية تمس سيادتها وتُلقي بظلالها على برنامجها في ترسيخ سلطة الدولة؟

إن سيادة الدول لا تقاس فقط بقدرتها على حماية حدودها، وإنما أيضاً بمدى احترامها لمبدأ المساواة، وإنّما كان الأمن الإقليمي مسؤولية مشتركة، فإن استخدام القوة لا يحقق أهدافه، بل يهدّد أمنه، وبالتّالي، فإن الطريق إلى تحقيقه يمر عبر تبادل المعلومات، والتعاون الأمني، والاحتكام إلى القانون الدولي، لا عبر خطوات قد تضعف الثقة المتبادلة، أو تمنح الانطباع بأن العمل العسكري أصبح بديلاً عن التنسيق مع الدولة المعنية.

\* كاتب عراقي

أخرى لأسباب أمنية. ففي الأسبوع الماضي، شُجّلت احتجاجات متقاولة في مناطق في شمال حلب، حيث خرج العشرات من أهالي بلدة تفسك لشغب في ريف حلب في تظاهرة للمطالبة بفتح ملفات الجرائم والانتهاكات التي شهدتها المنطقة خلال السنوات الماضية، ومحاسبة جميع المتورّطين فيها وتقديمهم إلى القضاء، وضمان عدم إفلاتهم من العقاب.

كذلك، نظم عدد من أبناء بلدة نصيب في ريف درعا وقفة احتجاجية في ساحة البلدة، مطالبين بالكشف عن مصدر عدد من الأشخاص الموقوفين منذ نحو تسعة أشهر تحت مسمى «فلو النظام»، من دون حاكمات أو السماح ذويهم بزيارتهم.

وتعبّر طريقة تعامل السلطات مع الاحتجاجات نمطاً واضحاً وثابتاً، يبدو أنه يؤثني آكله حتى الآن. في جبري، أولاً، فرض الأمن بالقوة عبر زيارات يجريها مسؤولون لامتصاص الاحتقان، لينتهي الأمر إلى الإفراج عن عدد مخّن تمّ اعتقالهم.

## رأي

# العدوان السعودي - الأميركي على العراق: أسئلة السيادة وتناقضات الرواية

حسام الريمي\*

توقيت الضربات، وغياب الأدلة الفنية المنشورة، والتناقض بين إعلان دعم الحكومة العراقية واستهداف أراضيها، تشير أسئلة مشروعة حول احترام السيادة العراقية وحدود استخدام القوة في القانون الدولي. لا تكمن خطورة العدوان السعودي - الأميركي الأخير على العراق في حجم الخسائر التي خلفها فحسب، وإنما في تحوّل العراق إلى فتح صفحة جديدة من التعاون الأمني والسياسي بين البلدين. ومن هنا يبرز سؤال مشروع: إذا كانت لدى الرياض معلومات استخبارية تؤكد انطلاق الهجمات من الأراضي العراقية، فلماذا لم تُعرض تلك المعلومات على الخسائر التي خلفها فحسب، وإنما في تحوّل العراق إلى فتح صفحة جديدة من الإحراجات القانونية والأمنية اللازمة قبل اللجوء إلى الخيار العسكري؟ إن تقديم القوة، والتناقض بين شأنه أن السياسي والممارسة العسكرية. فحق أي دولة في الدفاع عن أمنها القومي حق تكفله قواعد القانون الدولي، إلا أن ممارسته ليست حقاً مطلقاً، بل تقيد بمبادئ الضرورة والتناسب واحترام سيادة الدول، مع استنفاد الوسائل السياسية والدبلوماسية كلما كان ذلك ممكناً. كما أن المادة (51) من ميثاق الأمم المتحدة، وإن أقرت حق الدفاع عن النفس، فإنها لم تجعل منه مبرراً مفتوحاً لتجاوز سيادة الدول أو الإغفاء من تقديم الأساس القانوني الذي يبرر استخدام

اختلاف في المقاريبات الأمنية، بل بتساؤل جوهري حول كيفية التوفيق بين إعلان دعم الحكومة العراقية وبين تنفيذ عمل عسكري على أراضيها من دون إعلان موافقتها أو التنسيق معها بصورة معلنة. ويرزاد هذا التناقض وضوحاً عند النظر إلى المنهج الحكومي، الذي جعل من حصر السلاح بيد الدولة واستكمال إنهاء مهمة التحالف الدولي والانتقال إلى علاقات أمنية ثنائية بما يفرض إلى إنها، الوجود العسكري الأجنبي وكيزرتين أساسيتين في مشروعه السياسي. ومن ثم، فإن أي عمل عسكري خارجي داخل العراق، ولا سيما إذا استهدف تشكيلات أمنية رسمية، يثير تساؤلات مشروعة حول مدى انسجامه مع دعم هذا المنهج، وحول الرسائل التي يبعث بها إلى مؤسسات الدولة والرأي العام بشأن قدرة الحكومة على ممارسة ولايتها الكاملة على أراضيها، وتعزيز ثقة المواطنين بمسار بناء الدولة.

في ترسيخ الاستقرار وتعزيز مؤسسات الدولة التي استندت إليها الرواية السعودية. فمن حق أي دولة أن تدافع عن أمنها إذا تعرضت لاعتداء، لكن من حق المجتمع الدولي، ومن حق الدولة التي وقع استخدام القوة داخل أراضيها،

الاطّلاع على الأساس الذي بُني عليه هذا القرار. وحتى الآن، لم تُنشر للرأي العام أدلة فنية متكاملة تتضمن مسارات الدارار، أو صور الأقمار الصناعية، أو تحديد مواقع الإطلاق، أو بيانات تتعلق بمسار الطائرات المسيّرة، بما يسمح بالتحقق المستقل من صحة الرواية المعلنة. كما لم يُعلن رسمياً عن تسليم الحكومة العراقية ملفاً متكاملًا بالأدلة قبل تنفيذ الضربات، وهو ما يجعل التساؤل قائماً. لا بشأن حق السعودية في حماية أمنها، وإنما بشأن الإجراءات التي سبقت استخدام القوة، ومدى توافقها مع قواعد القانون الدولي ومبادئ حسن الجوار.

وفي القانون الدولي، لا يكفي الادعاء بوجود تهديد لتبرير استخدام القوة، بل ينبغي أن يكون هذا الاستخدام مستنداً إلى معايير واضحة، وأن يكون ضرورياً ومتناسباً، وأن يُقدّم ما يدعم مشروعيته. ومن المبادئ المستقرة أن عبء إثبات مشروعية استخدام القوة يقع على عاتق الدولة التي وقع استخدام القوة داخل أراضيها. ومن هذا المنطلق، لا عبر مطالبة بغداد بالاطّلاع على الأدلة ليست موقفاً سياسياً، بل هي حق سيادي وقانوني ينسجم مع قواعد العلاقات الدولية.

## الكرة اللبنانية

# الأنصار يبقى على عرشه بلقبه الـ16 في الدوري



الانصار يرفع اللقب للمرة الـ16 (طلال سلمان)

ابقى الانصار لقبه الدوري اللبناني لكرة القدم في خزانته بعدما حاز لقبه الرقم 16 على حساب غريمه التقليدي النجمة بفوزه عليه 2-1 في المباراة الحاسمة التي جمعتها على ملعب محمد الرئيس فؤاد شهاب الرياضي في جونبة

رفض الأنصار التنازل عن عرش كرة القدم اللبنانية فأكد زعامته القديمة بتعزيز رقمه القياسي على صعيد الفوز باللقب ليتوج موسماً مغالياً كان فيه الأفضل بكل المعايير. موسم كان خلاله «الأخضر» الأكثر ثباتاً فنياً رغم انتقال دفة القيادة الفنية من الصربي الخبير دراغان يوفانوفيتش إلى المدرب الشاب سامي الشوم الذي نجح في قيادة السفينة الانصارية إلى منصة التتويج للموسم الثاني على التوالي، فاذاق النجمة من نفس الكأس المرة التي تجزّعها قبل موسمين عندما خُطف «النبيذي»

اللقب بفوزه 2-1 بعد هدف قاتل لقائده قاسم الزين. لكن الزين ورفاقه لم يتمكنوا هذه المرة من إسقاط الأنصارين، وذلك رغم تقدمهم بالهدف المبكر الذي سجله علي قصاص، قبل أن يردّ النجم الجزائري هشام خلف الله بتخفة فنية من ركلة حرة انفجرت في المرمى الأيمن لرمي الحارس مصطفى مطر، رافعاً رصيده إلى 18 هدفاً في صدارة الهدافين. وجاء الشوط الثاني ليعلن عن نهاية آمال النجمة عندما حصل علي طنيش على ركلة جزاء سجل منها السنغالي الحاج مالك تال هدف الفوز، ليكسر لعنة الدوري، ويتوج بلقبه للمرة الأولى، وهو الذي يعتبر أكثر لاعب إحرازاً للقب الهداف في تاريخه برصيد 4 مرات. هدف الحجاج مالك، الهدف التاريخي لـ«الدربي» بـ22 هدفاً، وطرد الزين، فتحتا الطريق أمام الأنصار إلى منصة التتويج. لكن الطريق كان مفتوحاً أصلاً منذ مراحل سابقة عدة لأن الأنصار استحقّ اللقب بفضل التوازن الدفاعي – الهجومي عبر خط خلفي قليل الأخطاء، وعبر خط وسط خلّاق يملك نجاعة هجومية، وعبر خط هجوم فيه نوعيات مختلفة من الهدافين تقدّمهم خلف الله ومعه الفلسطيني محمد

حبوس، قبل أن ينضم إليهم الحاج مالك بين مرحلتَي الذهاب والإياب، ويذهب إلى التسجيل في كل مباريات رباعية الأوائل، لينتهي الموسم كثاني الهدافين بـ12 هدفاً بالتساوي مع قصاص مهاجم النجمة. فاز الأنصار وفازت الكرة اللبنانية معه بعد موسم استمر حوالي 11 شهراً، وكان مليئاً بالتحديات والصعوبات، وخصوصاً جراء الحرب التي عطلت المباريات، وهددت استمرارية اللعبة، التي بذاك الحضور الجماهيري في مدرجات ملعب جونبة، أكدت مرة جديدة بأنها لا تموت بل هي مصدر الحياة والفرح والأمل بغد أفضل يجمع اللبنانيين حول الهدف في تاريخه برصيد 4 مرات. والاصطفافات. موسمٌ انتهى ولن تطول العودة كثيراً، إذ بدأت الفرق في تجهيز نفسها من أجل الموسم الجديد حيث سيستهدف الجميع إنزال الأنصار عن العرش، ولو أن عباءة «الزعيم» ستنقى تزيّنه كأكثر الفرق إحرازاً للألقاب في تاريخ الكرة اللبنانية بـ16 لقباً في الدوري و16 لقباً آخر في كأس لبنان الذي كان جائزة الترضية للنجمة في الموسم المنتهي. (الأخبار)



المباراة كانت جماهيرية بامتياز (طلال سلمان)

## السلة اللبنانية

# الحكمة يريد «سرقة» اللقب هن المنارة

نقطة ضعف الرياضي - خاصة بعد إصابة وإثل عرقجي وإبعاده عن النهائي هي عدم وجود عمق في دكة البدلاء، وسيعتمد فران منذ البداية على الدفاع العالي، والضغط على كل الملعب، بهدف إخراج لاعبي الحكمة من جو المباراة.

أما مدرب «الأخضر» جو غطاس، فيقدم لاعبيه مستوى جيداً، وهو يستفيد من عمق تشكيلته وقدرته على تدوير اللاعبين، كلاعبيه الأجانب المميزين خاصة لاعب الارتكان هاريسون والهداف ديشونديري واشنطن. المباراة ستلعب على تفاصيل صغيرة، ومن يتجنب التسرع ويقلل الأخطاء سيحمل اللقب في نهاية اللقاء.

### حسين سقور

مباراة الحقيقة. عنوان وحيد للقاء الرياضي والحكمة في المباراة السابعة الحاسمة من سلسلة نهائي بطولة لبنان لكرة السلة. 6 مباريات أُعبت، وكل فريق فاز على أرضه لتذهب الأمور إلى لقاء فاصل، يرفع لقب البطولة من يفوز به.

المباراة التي ستلعب الليلة على أرضية ملعب قاعة صائب سلام في المنارة، ستكون صعبة على الفريقين. الرياضي يلعب من أجل الدفاع عن لقبه الذي حققه 19 مرة منذ العالم 1992، بينما الحكمة يريد العودة إلى منصات التتويج بعد غياب طويل منذ العام 2004.

الحوافز كثيرة لدى النادييين، ولكن كل الحسابات تسقط أمام الضغوط الكبيرة التي تلاحق اللاعبين والأجهزة الفنية. لا يختلف اثنان أنه على الورق تشكيلة الحكمة أفضل، كما لاعبيه الأجانب، بينما يتسلح الرياضي بجودة لاعبيه اللبنانيين وخبرتهم في هكذا مباريات خاصة وأن معظم لاعبي «فريق المنارة» حققوا اللقب المحلي أكثر من مرة، إضافة إلى بطولة غرب آسيا وبطولة WASL وكأس آسيا أكثر من مرة أيضاً.

في هذا مباريات فاصلة لا مكان للتوقعات والأرقام، بل من يرتكب أخطاء أقل، ومن يبقى مركزاً طوال الـ40 دقيقة سيخرج فائزاً. وفي هذه الحال سيحاول فريق الحكمة تكرار سيناريو المباراة السادسة التي سيطر فيها وفاز بنتيجة (96-65)، في وقت سيكون هدف الرياضي إعادة المباراة الخامسة التي فاز فيها على أرضه (99-86).

مدرب الرياضي أحمد فران الذي يعرف جيداً هذا نهائيات، عليه -من أجل الفوز- إخراج أفضل ما لدى لاعبيه الأجانب خاصة رونالد مارش الذي لم يساعد الفريق كما يجب حتى الآن، مقابل أداء مقبول لكوات نوي ودوشان ميليتيتش. وفي وقت يقدم كريم زينون وعلي منصور وهايك كيوجوجيان أداء جيداً، تبدو



لم يخسر أي فريق على أرضه (طلال سلمان)

## 5145 sudoku

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 4 |   | 1 |   | 6 | 3 |   |   |
|   |   |   | 4 |   |   |   | 1 |   |
| 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   | 5 | 2 | 7 |   |   |   |
| 8 |   | 3 |   | 4 |   |   |   |   |
| 5 |   | 4 |   |   |   | 2 |   | 9 |
|   |   |   |   |   | 4 |   |   | 3 |
|   |   |   | 6 |   |   |   |   |   |
|   | 9 |   | 2 | 5 | 4 |   |   |   |
|   | 1 |   |   |   | 3 |   |   |   |
|   |   | 2 | 7 |   | 1 | 5 | 6 |   |

### حلول الشبكة السابقة

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 8 | 2 | 1 | 3 | 6 | 5 | 7 | 9 |
| 9 | 7 | 5 | 4 | 2 | 8 | 1 | 3 | 6 |
| 3 | 1 | 6 | 9 | 7 | 5 | 2 | 4 | 8 |
| 8 | 9 | 1 | 7 | 5 | 3 | 6 | 2 | 4 |
| 6 | 5 | 3 | 2 | 8 | 4 | 9 | 1 | 7 |
| 2 | 4 | 7 | 6 | 1 | 9 | 3 | 8 | 5 |
| 1 | 6 | 8 | 3 | 9 | 7 | 4 | 5 | 2 |
| 5 | 3 | 4 | 8 | 6 | 2 | 7 | 9 | 1 |
| 7 | 2 | 9 | 5 | 4 | 1 | 8 | 6 | 3 |

### شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة، من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

## كلمات متقاطعة 5145

### افقيا

1- وإد يقع في اسيا الوسطى وتنقسمه كل من أوزبكستان وقيرغيزستان وطاجيكستان - 2- رسام ونحات إسباني - مدينة فرنسية - 3- عالم كيميائي وفيزيائي إنكليزي راحل إكتشف الخزّنين - 4- متضاهيهان - مركبة فضائية أميركية - 5- يصوّت الضفدع - إضطرهم وتلهب - رقد - 6- مدينة فرنسية - شاعرة يونانية قديمة - 7- للتأفّف - مدة طويلة من الدهر - من عناصر الطبيعة - 8- مدينة إيرانية - مضجر - أنت بالآجنّية - 9- مدينة كويتية - 10- ماركة سيارات

### عموديا

1- تهيّا للحملة في الحرب - دولة أوروبية - 2- لاعبة تنس روسية - 3- عاصمة أسبوية - ضد كثر - أعلى الجسم - 4- وحدة لقياس الطول - 5- دقّ وقتّ وسحقّ - 6- ضرب بالعصا - أرخبيل هندي في خليج البنغال تتبعه جزر نيكوبار - 6- تمرين محرك السيارة بالآجنّية - صوّت الحصان - 7- والد - حرف جزم - 8- دولة أوروبية - لالء عظام - 9- شحم - قائد في الثورة الفرنسية - 10- رئيس حكومة إيطالي راحل

### حلول الشبكة السابقة

### افقيا

1- طابور خامس - 2- بور سعيد - ما - 3- همبورغ - 4- برمه - ميسوم - 5- جحا - زا - اري - 6- ناي - ١١- 7- اليم - دية - 8- حيّة - نيس - بي - 9- زوجان - 10- بركة السبع

### عموديا

1- طبيب جراح - 2- أو - رُج - ليتر - 3- برهمانية - 4- وسمه - ام - ة - 5- رعب - زي - 6- خيوما - ديزل - 7- ادري - ايسوس - 8- غسالة - جب - 9- سم - ورم - باع - 10- الميادين

## كلمة السر 442

كلمة السر من 8 حروف: دولة أفريقية

الغابون - المغرب - ارض - بنين - بلد - تشرانيا - تونس - تل - سنغال - سيشيل - شرق - صومال - غانا - فقر - كينيا - ليسوتو - مالي - مصر - مد - نيجيريا - نيجر

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ن | م | ب | ر | غ | م | ل | ا | م |
| و | ي | ي | ك | ي | ن | ي | ا | ص | ر |
| ن | ل | ن | ن | ق | ر | ش | ر | س | س |
| و | ا | م | ا | ب | ي | ا | م | ن | ن |
| ب | م | ا | ل | ز | ي | ا | د | و | غ |
| ا | و | ل | ت | ر | ن | ش | ن | ت | ا |
| غ | ص | ي | ي | ي | ر | ت | ق | ا | ل |
| ل | و | ج | ض | ر | ا | ج | ب | ف | غ |
| ا | ي | ل | ي | ش | ي | س | ي | ل | ر |
| ن | ل | ي | س | و | ت | و | س | ن | د |

### حلول الشبكة السابقة: بلاستيك

## عملية حسابية 442

شروط اللعبة: ضع الأرقام المناسبة من 1 إلى 99 في المربعات الفارغة للوصول الى حل العملية الحسابية

### حلول الشبكة السابقة

|    |   |    |   |    |   |    |
|----|---|----|---|----|---|----|
| 6  | X | 15 | Z | 5  | = | 18 |
| X  |   | X  |   | +  |   |    |
| 7  | X | 4  | X | 3  | = | 84 |
| Z  |   |    | X |    |   |    |
| 3  | X | 9  | X | 3  | = | 81 |
| =  | = | =  |   |    |   |    |
| 14 |   | 51 |   | 24 |   |    |

|    |   |   |    |    |   |    |
|----|---|---|----|----|---|----|
|    | % |   | +  | 10 | = | 51 |
|    |   | X |    | X  |   |    |
|    | X | 5 | %  |    | = | 15 |
| %  |   | X |    | %  |   |    |
|    | X |   | %  |    | = | 45 |
|    |   |   |    |    | = |    |
|    |   |   |    |    | = |    |
| 14 |   |   | 90 |    |   | 40 |

## سينما

الحبّ الذي نعاه جاك ديمبي بالغناء والألوان

## «مظلات شيربورغ» تهبط في حديقة «متروبوليس»



**في افتتاح موسم «سينما الحبّ»، تعيد «متروبوليس» عرض «مظلات شيربورغ»، الفيلم الذي حوّل الغناء والألوان إلى مرثيّة للحبّ المستحيل، خلف جمالياته الأسرى. ينسج جاك ديمبي حكاية عن الحرب والطبقة والوقت، حيث لا يكون الفراق خياراً، بل نتيجة لقوى أكبر من العشاق**

### شقيقة طيارة

افتتحت سينما «متروبوليس»، قبل يومين، حديقته لثلاث ليال عنوانها «سينما الحبّ»، تعرض فيها أفلاماً موسيقية تحت السماء المفتوحة. وتختار أن تبدأ هذا الموسم بفيلم يبلغ أكثر من ستين عاماً، لكنه لا يزال قادراً على إرباك المشاهد، «مظلات شيربورغ» (1964) لجاك ديمبي، الفائز يومها بالسعفة الذهبية في «مهرجان كان».

على السورق، هذا شريط ينغمي أن يكون حكرًا على «عشاق السينما القديم»، دراما رومانسية فرنسية مُغَنّاة بالكامل، بلا رقصة واحدة، وبجذبة لا تعرف السخرية من نفسها. هذه الصفات كانت كفيّة بأن تُبقي الفيلم حبيب الأرشيف، لكن العكس هو ما يحصل: في كل عرض له اليوم، يملأ الصالة جمهور شاب، والسبب، أن «مظلات شيربورغ» ليس فيلمًا عن البراءة، بل عن كيف تُستخدم البراءة فناعاً لأقسي درس في التخلي.

### الغناء بوصفه حياة كاملة

الحيلة الأولى التي يمارسها ديمبي على المشاهد هي الشكل. كل كلمة في الفيلم مُغَنّاة، حتى أفه الحوارات اليومية، على موسيقى ميشال لوغرّان التي تراوح بين جان خفيف وأوبرا حديثة. هذا ليس «ميوزيكال» بالمعنى الهوليوودي، حيث تتوقف الحياة لتطلق أغنية. هنا الغناء هو الحياة نفسها، ولا وجود لحظة واحدة من الكلام العادي يمكن أن نقبس الغناء عليها. وفي موازاة هذا الشكل، هناك انفجار بصري. ديكورات ملوّنة بعناية فائقة، وأزياء



### حرب الجزائر خلف الواجهة الوردية

يُستدعى في للتجنيد والقتال في الجزائر، وهنا يبدأ الفيلم كشفه الحقيقي. بينما تنتظر جندياف رسائل حبيبها، تكتشف أنها حامل، وتتوالى الرسائل برودود متباعدة وباهتة. تضغط الأم، ويُقنع الوقت والحاجة جندياف بالزواج من رولان. وحين يعود غي من الحرب، لا يعود بطلاً ولا حتى ناجياً بمعنى الكلمة. يعود رجلاً مكسوراً، عاجزاً عن الكلام عشا راه، يحمل ما نسّجه اليوم اضطراب ما بعد الصدمة، من دون أن يُسمّيه الفيلم يوماً بهذا الاسم. هنا يتجلى الذكاء الحقيقي لديمبي. فيلمٌ يبدو في ظاهره احتفاءً بالحب الرومانسي، يتحوّل إلى واحد من أوائل الأعمال السينمائية الغربية التي تنظر إلى حرب الاستعمار من زاوية أثرها النفسي على الجندي العائد، لا من زاوية النضحية الوطنية.

وما يجعل هذا الخيار أكثر جرأة هو أنّ فرنسا سنة 1964 لم تكن قد هضمت بعد هزيمتها في الجزائر ولا جرائمها هناك. أن يختار ديمبي إدخال هذه الحرب، ولو بتلميح، داخل فيلم «وردي» موجه لجمهور عريض، هو موقف سياسي بقدر ما هو خيار جمالي. الألوان الفاقعة التي تغلف الفيلم في فصله الأول تتحوّل، مع غياب غي وحمل جندياف، إلى ألوان باردة ومربكة. كان الديكور نفسه يعاني من القلق الذي يعيشه الجسد السياسي الفرنسي في تلك اللحظة، وإن لم يقلها الفيلم صراحة. ولا يمكن الحديث عن هذا الانتقال اللوني من دون التوقف عند كاثرين دونوف، التي لم تكن حينها سوى فتاة في العشرين تخوض أول أدوارها الكبرى. جسدها وحده



**من أوانك الأعمال  
الغريبة التي تنظر إلى  
حرب الاستعمار من  
زاوية أثرها النفسي  
على الجندي**

يتحوّل عبر الفصول الثلاثة للفيلم من مرافقة رشيقة تركض تحت المظر في الفصل الأول، إلى امرأة متنبّسة الملامح تقف أمام مراتها في الفصل الثاني، وكان الفستان الفاخر الذي ترتديه في مشهد الزفاف هو نفسه القفص الذي اختارت الدخول إليه. لم تكن دونوف يومها نجمة، لكن ديمبي بنى عليها رهاناً كاملاً. أن يجعل من وجهها الهادئ النشاشة التي تتعرض عليها كل الانهيارات الداخلية للشخصية، من دون أن تحتاج إلى مشهد بكاء واحد صريح. هذا القرار وحده يقشر جزءاً من سبب تحوّل الفيلم لاحقاً إلى محطة فارقة في مسيرتها.

### الحب تحت ضغط الماء والطبقة

ثمة بُعد طبقي في الفيلم يستحق وقفة أطول من مجرد الإشارة العابرة إليه. أم جندياف ليست شريرة بالمعنى الميلودرامي التقليدي، بل امرأة تحاول إنقاذ محلّ صغير من الإفلاس، وتعرف أن الحب وحده لا يسدّ الديون. حين تدفع ابنتها نحو الزواج من رولان، فهي لا تفعل ذلك عن قسوة، بل عن يقن برجوازي بان البقاء الاقتصادي يسبق أي شيء آخر، بما في ذلك سعادة الابنة. هذا ما يجعل الفيلم أكثر تعقيداً من «قصة حب بعرقها المال». إنه فيلمٌ عن كيف يغيد المال والحرب معاً تشكيل من نحب، ولماذا، وإلى متى نستطيع الانتظار.

### حيث لا ينتصر الحب

النهاية هي الضربة القاضية. بعد سنوات، تمرّ جندياف مصادفة بمحطة وقود غي في ليلة شتائية، ومعها ابنتها منه. يلتقيان بلا حرارة، بلا ندم مكشوف، بجمل مقتضية تُغني على لحن أغنيتهما القديمة «سانتظرك»، لكن من دون أي أثر لذلك الانتظار. كلاهما «نجح» بالمعنى البورجوازي: هو صاحب محطة، هي زوجة تاجر مجوهرات مرتاحة الحال. لكنّ كليهما خسر ما كان يريده فعلاً. هذا ليس فيلمًا عن الحب المنقصر، بل عن كيف تتحوّل الظلروف - الحرب، الطبقة، المال، الوقت - إلى قوة أقوى من أي قسم عاطفي. «سانتظرك» كانا يغنيانها، لكنهما لم ينتظرا.

«مظلات شيربورغ»، ليس فيلمًا عن

يُفترض أنّ الجنس البشري في عام 2026 بات أكثر وعياً ونضوجاً، وما هو يحتمي بتوصله إلى تكنولوجيا مثل الذكاء الاصطناعي. لكن تبين العكس، بالعودة إلى ما هو أسوأ من العصور الوسطى، إذ تواجّه شركات تكنولوجيا، على رأسها «أنثروبك» مشغلة «كلود»، غضباً واسعاً بعد شرائها سرّاً ملايين الكتب الورقية المستعملة والتادرة، ثم إتلافها بالكامل عبر آلات تمزيق وقطّيع ميكانيكية متطورة لفصل صفحاتها ومسحها ضوئياً عبر أجهزة صناعية فائقة السرعة لتدريب النماذج اللغوية. وقد عيّنت «أنثروبك» مدير الشركات السابق في «غوغل بوكس» بهدف «الحصول على كلّ الكتاب في العالم»، مُستخدمة خدمة ISBNdb التي تسمح بشراء ملايين الكتب من دون الكشف عن هوية الشاري، علماً أنّها عمّت على موظفيها وجوب أن تبقى العملية «سريّة».

### الهروب من «البيانات الملوثة»

تلهت الشركات المذكورة وراء البيانات البشرية «النقية»، أي تلك التي لم يتخلّ الذكاء الاصطناعي التوليدي في محتواها. لذا، تُعتبر الكتب المطبوعة قبل عام 2022 بمثابة كنز. إذ تحتوي على نصوص صاغها البشر بالكامل. ولتبرير هذه الإيادة المعرفية، استغلت الشركات ثغرة في القانون الأمريكي تُعرف بـ«مبدأ البيع الأول» (First Sale Doctrine)، تمنح الشاري الحقّ الكامل في التصرف بالنسخة المادية التي يمتلكها، بما في ذلك تمزيقها أو حرقها. رغم ذلك، واجه هذا التصرف تنديداً عالمياً ودعائى قضائية، فيما وصفه أكاديميون ومؤلفون بأنّه «محرقة كتب رقمية» تهذّب التراث الثقافي الإنساني، ولا سيّما مع تدمير نسخ نادرة تحمل تاريخاً لا يمكن تعويضه.

### 1,5 مليار دولار ثمن التسوية

لكنّا في عالم رأسمالي، وفي عصر حيتان الأموال. فمن يملك المال، يملك القوة والنفوذ. وهكذا كانت أكبر تسوية مالية في تاريخ قضايا حقوق النشر، بعدما وافقت محكمة أميركية في 20 تموز الماضي عليها بين شركة «أنثروبك» ومجموعات من المؤلفين ودور النشر، بلغت مليار دولار ونصف مليار. كما الرّمت المحكمة الشركة بالخلّص من كل المُلأفات والمكتبات الرقمية المقرّصة، وكذلك الأصلية إذا كان مصدرها منضات غير قانونية (مثل «مكتبات الظل» ومواقع القرصنة). لكنّ الشركة احتفظت بالمقابل

## مراة الحرب

«حريق مكتبة الإسكندرية 2»؛ هكذا وصف ناشطون ما تسرّب إلى العلن حول تدمير شركات الذكاء الاصطناعي كتباً عمرها عصور من أجل تحريب أنظمتها. وأشاروا إلى مفارقة صمود هذه الكتب خلال حروب ومجاعات وجائحات جفّة، ونفاذها من مراقبة السلطات الدينية والملكية والديكتاتورية، لينتهي بها المطاف، مدفنة في القرن الحادي والعشرين، عن سابق تصوّر وتصميم

## شركات الـ AI... «محرقة للكتب»

أما شعبياً، فقد حازت القضية اهتماماً واسعاً ولا سيّما على منضات التواصل حيث جرت المقارنة بحريق مكتبة الإسكندرية، فيما شبهها كتاب ونقاد بـ«محرقة الكتب النازية» في عام 1933، مضيقين فارقاً هو أنّ التدمير اليوم لم يكن لأسباب أيديولوجية، إنّما بدافع الجشع التقني، وهو ما دفع وسائل إعلام إلى إطلاق توصيف «المحرقة الرقمية للكتب». ونُكر بعضهم بفيلم Rollerball الديستوبي من عام 1975، بحيث يكتشف بطله أنّ الشركات قامت برقمنة كلّ الكتب وتعديلها لتناسب سرديتها، وكانت تدور أحداث القصة في عام 2018.

من جهتها، فرضت كبرى المكتبات رقابة صارمة على طلبات الشراء الضخمة، وخاصّة تلك القادمة من منضات وسيطة مثل ISBNdb أو شركات مجهولة تفرض اتّفاقيّات عدم إفصاح (NDA) لتغطية مخبرات الذكاء الاصطناعي. كما أطلقت مبادرات شبكات وطنية لحماية الأرشيفات والإرث الثقافي والمخطوطات النادرة، وبدأت ميثاق ثقافية تشترط حصول عمليّات الرقمنة وتدريب الآلات في داخل أروقة المكتبات وباستخدام ماسحات ضوئية كوكبية (Planetary Scanners) تحافظ على سلامة المجلّد وأوراقه بالكامل، مع منع قطع كعب الكتاب أو نزع تجليده نهائياً.

تشريعياً، بدأت مبادرات لسدّ الثغرة القانونية التي استغلّتها شركات التقنية عبر استثناء الكتب النادرة والمطبوعات التاريخية والنسخ خارج الطباعة من «مبدأ البيع الأول». وبموجب التعديل المقترح، يُجرّم إتلاف النسخ المادية إذا ثبت أنّها تشكل جزءاً من الإرث الثقافي أو لا تتوافر لها بدائل ورقية كافية في السوق.

### إمبراطوريات حارقة للكتب

كلّ التحركات الآتفة الذكر لا تعدو كونها محاولة لتدارك التداعيات بعدما خسرت البشرية نسخاً ملموسة من كتب ربّما كانت الأخيرة في العالم. فحتّى لو احتفظت بها المنضات الرقمية وأدوات الذكاء الاصطناعي، لن يعود لهذه الكتب وجود حسي. بعدما عاشت كلّ العصور السابقة، أمّا الذكاء الاصطناعي فلا ضمان أن يعيش بالطريقة ذاتها وقد يكون أكثر عرضة للاضطرابات. في وقت يتطلب تشغيله بشكل متزايد موارد جيّة من الكوكب. فوق ذلك، تحاول الشركات الكبرى احتكار المعرفة ومنع الناس من حقّهم في الوصول إلى المعلومات بشكل مستقلّ. لكن كما انتهت كل إمبراطوريات أحرقّت الكتب عبر التاريخ، قد يكون مصير الإمبراطوريّات الشركاتية الحارقة للكتب ماثلاً.



«مظلات شيربورغ» 5 آب (أغسطس)

. 2000 - سينما «متروبوليس» (مار

مخايل بيرون). للاستعلام: 01/445717



## على بالي



### اسعد ابو خليك

هل ولّى زمن الصبر الاستراتيجي الإيراني إلى غير رجعة؟ هكذا يبدو من متابعة الحرب الجارية. إيران تتّبع مبدأ جديداً من التصعيد-مقابل-التصعيد والتّمنع عن الظهور بمظهر الضعيف أو العاضض على الجرح. إيران نسفت عقيدة الصبر بعد سنوات طويلة من كظم الغيظ. الصبر الاستراتيجي أثبت فشله لأنّه افترض حُسن نيّة عند الأوروبيين وعند الحزب الديمقراطي. حكومة إيران في تفاوضها مع الحكومة الأميركية أبدت عدم تفهّم لدور الحزب الديمقراطي في النظام السياسي هنا. لم يعلم ظريف وصحبه أنّ الحزب الديمقراطي لا يحكم مثل الحزب الجمهوري الذي يمارس من صلاحية السلطة أضعاف ما يصدر عن الحزب الديمقراطي الضعيف من قرارات. إنّ التفاوض على اتّفاق نووي في آخر ولاية أوباما تعبير عن جهل مطبق من قبل المفاوض الإيراني. الصبر الاستراتيجي افترض أنّ الغرب، على طريقة فيبر، يتّجه باضطراب نحو الليبرالية والعقلانية، وأنّه سرعان ما سيكتشف خطأ تعامله مع إيران. الصبر الاستراتيجي هو الذي فتح شهية إسرائيل التي جرّت رئيساً (يسعى إلى نصر ظنّ أنّه نصر ساعات فقط) للمشاركة في حربها. اليوم إيران تذهب باتجاه مضاد: الدفع نحو الهاوية. حتى اللحظة هي توفّق بين ردّها القوي في الإقليم وقدرتها على امتصاص غارات القصف الأمريكي. لكن هذه لعبة محفوفة بالمخاطر، للطرفين. ترامب يريد أن يُوقف الحرب لكن يريد إيران أن تكون مهزومة وضعيفة كي تقبل بشروط مهيمنة. وإيران ترفض أن تُهزّم وهي قويت ليس فقط بالسيطرة على مضيق هرمز بل أيضاً بقدرتها على تعبئة الشعب الإيراني وراء شعارات قوميّة. لا يمكن نشب استقرار النظام بعوامل القوة: لا مبارك ولا بشار الأسد استطاعا البقاء في السلطة بالقوة. تحتاج إلى إقناع ومقبوليّة ما بالرغم من وجود معارضة قويّة. نقيض الصبر الاستراتيجي هو التصعيد المتزايد. هناك حدود للسيطرة على ردّة فعل التصعيد مع دولة عظمى لديها خيارات كبرى، من الناحية العسكرية. نحن نعيش في حقبة لا يمكن لنا فيها استبعاد الخيار النووي الذي لمح له ترامب من قبل عندما هدّد بإفناء الحضارة الإيرانية.

## دراها

# باسم ياخور... «أعزّ الناس»!



تخلط الدراما السورية أوراها مجدداً، في محاولة جادة لاستعادة بريقها ومكانتها اللذين تراجعاً خلال سنوات الحرب، قبل أن تدخل مرحلة جديدة عقب سقوط نظام بشار الأسد. ويبدو أن العام الحالي يحمل مؤشرات واعدة لعودة عجلة الإنتاج بقوة إلى دمشق، مع انطلاق تصوير عدد من المشاريع التي يغلب عليها الطابع السوري المحلي، في خطوة تعكس رغبة صنّاع الدراما في إعادة إحياء هذه الصناعة من داخل البلاد. فقد أعلن أخيراً عن مسلسل تاريخي بعنوان «أبو سوريا»، من تأليف رهنف القصار وإخراج سيف الدين سبيعي، ويتناول سيرة فوزي القاوقجي، على أن يُعرض ضمن خريطة رمضان 2027. لكن عجلة التصوير لن تتوقف عند هذا العمل فحسب، إذ تشهد أروقة دمشق أيضاً التحضير والتصوير لعدد من المشاريع التي سيُعلن تباعاً عن مواعيد عرضها. ويعكس هذا الحراك على نشاط الممثل باسم ياخور، الذي يُعدّ «جوكر» الدراما السورية، بفضل خبرته الواسعة وقدرته على التنقّل بسلاسة بين مختلف الأنواع الدرامية، من الكوميديا إلى الدراما الاجتماعية،

وصولاً إلى البيئة الشامية، ما جعله واحداً من أكثر الممثلين حضوراً وتنوعاً على الساحة الفنية.

### عودة إلى الدراما الاجتماعية

يتحصّر باسم ياخور حالياً لتقديم مجموعة من الأعمال السورية، يتصدّرها مسلسل «أعزّ الناس» (تأليف لؤي النوري، وإخراج حسام سلامة، وإنتاج أيهم قبض). وينتمي العمل إلى فئة المسلسلات القصيرة المؤلفة من 15 حلقة، ويجمع مجموعة من الممثلين السوريين، بينهم ديمّا

بياعة، وماسة الجمال، وإيهاب شعبان، ونبال الجزائري، وملاك كنعان، إلى جانب باسم ياخور.

### انتهاء التصوير... وثائية تتجدّد

في هذا السياق، أعلن ياخور انتهاء تصوير مشاهده في مسلسل «أعزّ الناس»، الذي يسلط الضوء على قضايا اجتماعية وتشابكات الحياة اليومية عبر شخصيات تكشف جوانب مختلفة من التحديّات الإنسانية. ليعيد العمل الثنائية الفنية بين باسم ياخور وديمّا بياعة

### توحيد الجهود في مواجهة التطبيع

تلتقي أكثر من 87 هيئة وجمعية من المجتمع الأهلي والثقافي والشعبي في إطار واحد تحت عنوان «لبنانيون ضد التطبيع»، في مبادرة تسعى إلى توحيد الجهود والمواقف الراضة للتطبيع في لبنان، وتنسيق الأنشطة والتحرّكات بين المجموعات المشاركة فيها، يوم الخميس 6 آب (أغسطس)، في «مسرح المدينة».



يتضمّن اللقاء تعريف بأهداف المبادرة وآليات عملها، إلى جانب كلمات لشخصيات وناشطين، وفقرة فنية، وصولاً إلى إطلاق نداء «لبنانيون ضد التطبيع». ويأتي هذا التحرك بهدف بناء مساحة مشتركة بين الهيئات المشاركة لمواجهة مشاريع التطبيع مع إسرائيل والتصدي لمختلف أشكال الترويج لها في لبنان. وتضم المبادرة مجموعة واسعة من الجمعيات والنوادي والمليقيات والهيئات الثقافية والاجتماعية والطالبية، إلى جانب مجموعات تنشط في مجالات المقاطعة والقضايا الوطنية، في محاولة لتحويل المواقف المتفرقة إلى عمل منسّق ومشترك.

إطلاق مبادرة «لبنانيون ضد التطبيع»: الخميس 6 آب (أغسطس) - الساعة 5:30 عصراً - «مسرح المدينة» (الحمرا). للاستعلام: 81/084938

### فرج سليمان يعود إلى بيروت

يعود عازف البيانو والمؤلف الفلسطيني فرج سليمان إلى بيروت في أمسية موسيقية يستعيد خلالها مجموعة من أبرز أعماله التي راكمتها خلال السنوات الماضية. يوم السبت 8 آب (أغسطس)، في «بيروت هول».

بنى سليمان مشروعه على البيانو بوصفه مساحة للقاء بين الموسيقى العربية ومؤثرات الجاز والموسيقى المعاصرة، مطوّراً لغة خاصة تستفيد من الإقاعات والألحان المشرقية من دون أن تبقى أسيرة القوالب التقليدية. وإلى جانب أعماله الموسيقية، اتجه في السنوات الأخيرة بصورة متزايدة إلى الأغنية، جامعاً بين الكلمة واللحن والأداء في أعمال تتناول الحب والحياة اليومية والمدينة والمنفى بأسلوب ساخر وحميم أحياناً. «حفلة فرج سليمان»: السبت 8 آب (أغسطس) - الساعة 9:00 مساءً - «بيروت هول» (سن الفيل). للاستعلام: 01/498599



# المفكرة

### اغتيال أمال خليك تحت المجهر



في ظلّ غياب المحاسبة عن استهداف الإسرائيلي المتعمّد للصحافيين في لبنان، تُفتح قضية استشهاد الزميلّة أمال خليل وإصابة المصوّرة زينب فرج على تحقيقات جديدة تسعى إلى توثيق ما جرى وتحديد المسؤوليات القانونية عنه. وفي هذا الإطار، يعقد اتحاد الصحافيين والصحافيات في لبنان، بالتعاون مع «المفكرة القانونية» و«هيومن رايتس ووتش» و«منظمة العفو الدولية»، مؤتمراً صحافياً بعنوان «اغتيال إسرائيل للصحافية أمال خليل: أدلة على جريمة حرب»، يوم الخميس 6 آب (أغسطس) في سينما «متروبوليس». تعرض المنظّمات الأربع خلال المؤتمر نتائج تحقيقاتها في الوقائع التي أدّت إلى استشهاد خليل وإصابة فرج، وما توصّلت إليه من أدلة بشأن الهجوم، في سياق أوسع من العمل على توثيق الاعتداءات التي طاولت الصحافيين والصحافيات والسعي إلى مُساءلة المسؤولين عنها. وينطلق المؤتمر من اعتبار كشف ملابسات هذه الجرائم وتوثيقها خطوة أساسية في مواجهة الإفلات من العقاب وتحقيق العدالة للضحايا. «اغتيال إسرائيل للصحافية أمال خليل: أدلة على جريمة حرب»: الخميس 6 آب (أغسطس) - الساعة 11:00 صباحاً - «متروبوليس» (مار مخايل). للاستعلام: 78/982176

#### الإعلانات

الوكيل الحصري 01/759500 ads@al-akhbar.com

#### التوزيع

شركة الاوانك

03 / 828381 - 01 / 666314 - 15

#### الموقع الإلكتروني

www.al-akhbar.com



/AlakhbarNews



@AlakhbarNews



/AlakhbarNews

#### المكاتب

بيروت - فردان - شارع دونان - سنتر  
كونكورد الطابق الثامن

تلفاكس: 01759500 01759597

ص. ب. 5963/113

#### المدير الفني

صلاح الموسى

#### مجلس التحرير

امك الاندري  
محمد وهبة  
وليد شرارة  
دعاء سويدان  
جمال غصن  
حسين سمور

#### رئيس التحرير

ابراهيم الاميت

#### مدير التحرير المسؤول

وفيق قاتنوه