

الأسعار زادت
8,6 خلال
الحرب



الخبـار

al-akhbar

16 صفحة
100000 ليرة

www.al-akhbar.com

الثلاثاء 21 تموز 2026
المعد 5830 السنة المشرقة

Mardi 21 Juillet 2026 no 5830 20ème année

خليل الحية رئيساً لـ «حماس»: نهج المقاومة باقٍ 10



الدولة البوليسية: ممنوع انتقاد آل سعود 3
ترامب يهدي عون أراضٍ محررة: تعاونٌ مع الشرع 2

أقلّمة الحرب النيران تصل إلى السعودية

8 - 9



بعد انتهاء مهلة غير معلنة مدتها 72 ساعة منحتها حركة «انصار الله» للوساطات الإقليمية، أعلنت صنعاء حظر الملاحة البحرية على السعودية (ا ف ب)

المشهد السياسي

کیف تری

إسرائيل الورشة؟

تحت عنوان كيف سيسهل التجنيد التجاري الجديد في جنوب لبنان"، نشرت القناة 15 الإسرائيلية أن الجيش الإسرائيلي ألقى استشاري مجندين الجيش الإسرائيلي إعادة انتشار لوفاته في إحدى مناطق القطاع التجاري، مما دفعه تمكين التجنيد اللبناني من تنفيذ مهمته مع الحفاظ على القوات الإسرائيلية. وحققا في الدفاع عن النفس وإزالة التهديدات. أكد الجنرال اختياراً لسياسة الدولة اللبنانية في القرى الثلاث الشاملة بالتجارة. باعتباره الجهة الرسمية الوحيدة المخولة بقتل المسلحين في المنطقة. في مثل هذا القرار النهائي بشأن المسار الكامل للعنف في حال حدوث خروقات لاحتلال إسرائيل. عبر غرفة التنسيق بوساطة أميركية. سراق إسرائيل في المنطقة طالما أن إسرائيل ترفض التراجع والانسحاب. القوات المتحدة، بهدف تجربة الاتفاق وإنزعج السلاح غير القانوني من حزب الله. سباق إسرائيل في المنطقة طالما أن إسرائيل ترفض التراجع والانسحاب. القوات المتحدة، بهدف تجربة الاتفاق وإنزعج السلاح غير القانوني من حزب الله. سباق إسرائيل في المنطقة طالما أن إسرائيل ترفض التراجع والانسحاب. القوات المتحدة، بهدف تجربة الاتفاق وإنزعج السلاح غير القانوني من حزب الله.

حمزة الخنسا

أعلنت وزارة الخارجية الأميركية بدء تشغيل «المناطق التجريبية» في قرون صريفا وظوط الغربية، باعتبارها المرحلة الأولى من الاتفاق الإطاري الذي جرى التوصل إليه بين سلطة الوصاية اللبنانية والعهد الإسرائيلي رباعية واشنطن. وفيما لم يحدد البيان الأميركي إطاراً زمنياً لهذه المرحلة، ولم يأت على ذكر انسحاب إسرائيل من القرى المشمولة، تحدثت مصادر عدة عن أن الانسحاب قد يبدأ اليوم. في حين رعتّ البيان الأميركي على بدء تطبيق الآلية التنفيذية بإشراف مجموعة التنسيق العسكرية الخاصة ببلدان. ولما أن الإعلان الأميركي لا يتحدث عن تسوية دخلت حيز التنفيذ بقدر ما يعلن بدء اختبار نموذج أممي جديد، يصبح السؤال الأهم ليس ما الذي قاله البيان، بل لماذا أخبرت قرون صريفا وظوط الغربية لتكون أولى «المناطق التجريبية».

الافتات أو أن قرون صريفا وقاع خارج «الخط الأصفر»، أي خارج الحد الأقصى لمنطقة الاحتلال الإسرائيلي الحالية إلا أنها خاليان من أي وجود عسكري معاً، فيما تقع وظوط الغربية على تماس مع أحد أكثر المأخوذ حساسية في القطاع الشرقي وأعلى للعدو. في أي نقطة تبعد عفارها لها أن داخل القرية أو أن طرفها. ولو كان الهدف إنشاء شريط أممي ملاصق للحدود، لكان من المنطقي اختبار قري تقع جميعها ضمن نطاق الاحتلال الحالي أو على تخومه. لكن اختبار بلدين تقفان إلى الدخول بشرى إلى التجربة تتجاوز مفهوم

قبل ساعات من اللقاء المقرر اليوم
في رئيس الجمهورية جوزيف عون
والرئيس الأميركي دونالد ترامب،
سُيِّت أوساط دبلوماسية أميركية
في بيروت أن عون يتوقع أن يسمع
من ترامب «التزاماً بحدود انسحاب
إسرائيلي كامل من لبنان». وفي
المقابل، قال الرئيس الأميركي
سبكون «واضحاً في التشديد على أن
يضع ذلك هو التزام الحكومة اللبنانية
بإبقاء الوضع العسكري لحزب
الله كما الوجود اللبناني». متنبية
إلى أنه سيطلب من عون «التعاون مع
القوة السورية أحمد الشرع لمعالجة
ملف حزب الله» أن تكون الولايات
المتحدة شريكاً فاعلاً مع الجانبين في
هذه العملية.

وقد تلقى زبارة عون إلى واشنطن
بعدد المقالات أو بحجم عبارات الدعم
الأميركية، بل بقدرته على تسمية
هذه الودع إلى مكاسب ملموسة
للبناني للإدارة الأميركية التي
ترجع استعدادها للمساعدة، تربط
أي انخراط فعلي بمعالجة واضحة
عنوانها حصر السلاح بيد الدولة، ما
طرح عن السؤال الجوهري: هل سيتمكن
عون من انتزاع مقادير سياسي وأمني

حقوقي من واشنطن؟
 ففي هذا السياق، أعلنت واشنطن،
 عشية انتهاء المرقف بين عون وتراب،
 إطلاق المرحلة التجريبية الأولى لما
 صارت عبوة لمباردة جديدة، في خطوة
 أفادت عنها الإحصاء بالانتقال من
 مرحلة الوعود إلى التنفيذ. إلا أن وزير
 الخارجية الأميركي ماركو روبيو
 رسم بوضوح سقف هذا العمل،
 مؤكدا أن هدفها هو «بناء دولة
 لبنانية فريدة تكون مؤسساتها، و
 مقدمها الجيش، الجبهة العسكرية
 الوحيدة الأخوة حمل السلاح،
 بما يتيسر الحكومة من إدارة الواقع
 وترسخ الاستقرار، وتحسين الأوضاع
 الاقتصادي للمواطنين».

ولم يقتصر الطرح الأميركي على
 البلد الأم، بل توسع ليشمل
 الجانب الاقتصادي، إذ تحدث روبيو
 عن العمل على استقطاب استثمارات
 أميركية دولية إلى لبنان. ومن
 المنطوق، لا تدوم المنطقة التجريبية
 التي أعلنت وزارة الخارجية الأميركية
 إطلاقها في بلدات فارح وصرفا
 وروطر الغربية مجرد إجراء أساسي
 محدود، بل تحمل دلالة سياسية
 مباشرة عشية زيارة عون، فمادها

**تستلزم واشنطن ان
تنتقل السلطة اللبنانية
من الالتزامات النظرية
الى التنفيذ الفعلي**

أن واشنطن مستعدة لتقديم حلول عملية بشرط أن تقابلها السلطة اللبنانية بنقل من الالتزامات النظرية إلى التنفيذ الفعلي.

وتأتي هذه الرسائل الأميركية فيما تحاول إسرائيل تعزيز موقعها التفاوضي عبر تكثيف عملياتها العسكرية والقصف المدفعي في جنوب لبنان، سعياً إلى فرض وقائع ميدانية تلواء الضغوط السياسية التي تسبق اتصالات المحادثات.

ومن هنا، يبقى الاختبار الفعلي مرتبطاً بمدى قدرة واشنطن وحلفائها على تحريك ملف "اتفاق الإلزام"، وتشير العخطات إلى أن الإدارة

الاميركية تدور الانسراف، عبر القيادة المركزية الاميركية (ستوكوم)، على تنفيذ انسحاب تدريجي من المنطقة النموذجية الاولى، بالتزامن مع وصول اللواء جوزيف كليرفيلد الى بيروت لوضع الترتيبات المبدئية الخاصة بهذه المرحلة الان هذا المسار يثير مخاوف من ان يتحول الى امدق لنفرض اثنان سياسة تتجاوز الى الخطر، اضطراري، تهديا للدفع نحو ترتيبات اوسع مع اسرائيل في مرحلة لاحقة وتقول مصادر مطلعة ان المنطقة التجارية لا يفرض وفق الرؤية الاستراتيجية لاسرائيل، ان «تؤسس لواقعة امنية جديد يقوم على حدود اكثر استقرارا، وانشار فعلي للجيش اللبناني، واحتكار اسرائيل لقراري السلم والسلم، ومنع اعادة بناء القدرات العسكرية لحزب الله» داخل هذه المنطقة. على ان العقدة الاساسية لا تزال تكمن في ترتيب تنفيذ الانسحابات فيبروت تدمسك بان يبدأ المسار بانسحاب اسرائيل من الأراضي التي لا تزال تحتلها، باعتبار ان هذه الخطوة تشكل المدخل الطبيعي لتنفيذ هذه الخطوة، فيما تصر اسرائيل على اختيار

قدرة الجيش اللبناني والدولة على فرض الواقع الأمنية في مناطق لا تنتشر فيها قواتها، قبل الإقدام على أي انسحاب إضافي، وبذلك، لم يعد الخلاف يدور حول مدى المنطقية التجريبية بحد ذاته، بل حول من يقوم الخطوة الأولى: إسرائيل عبر الانسحاب، أم لبنان عبر معالجة ملف السلاح؟

وأعلن المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي أمس أنه «بناءً على توجيهات المستوى السياسي، بدأ اليوم (أمس) تنفيذ برنامج تجريبي إقليمي تحت اسم «لجبال الأمن» في جنوب لبنان، بالتعاون مع الجيش الأمريكي (CENTCOM) والجيش اللبناني. وفي إطار البرنامج، تجري فرق من الجيش الإسرائيلي والجيش الأمريكي والجيش اللبناني عمليات تنسيق وتخطيط لحواسل تنفيذ الاتفاق». وأكد أن «الولايات المتحدة سيعمل بقوة ضد أي خرق لاتفاق».

وفي موازاة ذلك، أشارت القناة 12 الإسرائيلية إلى أن الجيش الإسرائيلي سيبدأ، اليوم، الانسحاب من منطقتين تجريبيتين في جنوب لبنان، في إطار تنفيذ صيغة «الاطّاع» الخاصة

بالانسحاب من الأراضي اللبنانية المحتلة. ونقلت عن مسؤول إسرائيلي قوله إن إسرائيل «لن تسحب من الأراضي التي سيطرت عليها ما دام حزب الله يشكل قوة مؤثرة في لبنان»، مدعياً أن الجيش الإسرائيلي سيحتفظ «بحرية الرد على أي تهديد، وسيواصل فرض سيطرته على المنطقة الحدودية طالما بقي هذا التهديد قائماً.

كما نقل موقع «أكسبوس» عن مسؤولين إسرائيليين تكذيبهم أن إسرائيل سيبعد السوم، وأوردت صحيفة «هآرتس» أن الجانب اللبناني أصدر على مدى الساعات الإسرائيلية باستهداف المناطق التجريبية بعد انتشار انفضاس اللبناني فيها. وفي السياق نفسه، أفادت البعثة التي الإسرائيلية («كان») بأن الرئيس عون سيطلب من ترامب تطبيع مفتح المناطق التجريبية وفقاً لرؤية اللبنانية وليس الإسرائيلية، اتدبا بأصحاب الأراضي الإسرائيلية من المناطق اللبنانية المحتلة بالفعل، وليس من المناطق التي يوجد فيها الجيش اللبناني.

(الأندخ)

(الأخبار)

تقرير

مذكرة إحصار بحق حسن عليق لهما جمته ابن سلمان!

الدولة البوليسية:

انتقاد آل سعود ممنوع



خلفية ما نشره عليق. كما علت أن رئيس الجمهورية يريد تنفيذ الأمر قبل عودته من واشنطن، في يتصلصل في المسؤولية.

وفي رواية عليق ما جرى معه، اتفق رؤساء الحكومة - جبل لبنان في أقصى الشمال الداخلي - استعدائه إلى «فرع التحقيق في شعبة المعلومات، بناء على إشارة دأعي العام التمييزي». وبعد سؤال عليق عن السبب، أجابه المتصلصل: «لا نعلم. نحن مكلفون بالتبليغ حصراً». فرفض عليق البضول، استناداً إلى أن الصحافي لا يملك سوى أمام محكمة المعلومات. بعدها، أجرى عليق اتصالات لمعرفة الاستدعاء، ليكتشف أن سببه قضايته لتعليقين في موقع «أكس» هاجم فيها ولي العهد السعودي محمد بن سلمان، «بسبب حصاره لإجماعي للمحافظات الشمالية في اليمن»، وأخبره من تواصل معه أنها «تعليمات جوزيف عون، القاضية بتلاصق كل من يتعزز لابن سلمان

(الأخبار)

أخبار

ابن فرحان لـ «تدجين» نادي رؤساء الحكومات

لا يقتصر دور الوفد السعودي يزيد بن فرحان على توفير الغطاء السياسي للرئيسين جوزيف عون ونواف سلام، وضبط إيقاع المواقف الداخلية بما يحول دون بروز معارضة للاتفاق الموقع مع العدو، بل يمتد أيضاً إلى محاولة إدارة وفراق نادي رؤساء الحكومات السابقين، بما يضمن عدم تحولهم إلى منصة سياسية يستفيد منها خصوم عون، ومما زاد من الحرج على إيقاع الرئيس سعد الحريري، المتبعد أصلاً عن المشهد، خارج هذه القناعات، ولفت في هذا السياق ما سبّبه مسؤول في قناة «العربية» عن تلقي إدارة القناة «لفت انتباه» بعدم استضافة شخصيات تعترض انتقادات الاتفاق، موضوعاً أن «السعودية هو القصور بهذا التوقيت». وفيما قال مقربون من السنديورة إن زارة أصدرت لائحة للرئيسين - الرئيس عون، عُلم أن رئيس الحكومة أبقّر الفتيان، إلى جانب سلام ومقاتي، إجراء على الرؤساء إلا أن رئيس مجلس النواب نبيه بري لم يُبدِ حماساً للامر، لعدم رغبته أن يتحول منبر الرئاسة الثانية إلى منصة لمهاجمة المقاومة، أو لتأييد الاتفاق. وانتهى الأمر بالاتفاق على أن يقتصر اللقاء على رئيس الحكومة، الذي تشوب علاقته مع بمقاتي وسلام والسنديورة خلافات شخصية وسياسية، فالأول لم ينس دور سلام في «الانقلاب» على رئيس الحكومة الثاني أن لصالحاً وناسة السنديورة تحتاج إلى حماية أكبر، في حين يواجه الثالث مشكلة في التقاهم مع عليه اليومية الذي يرفض التجاور معه في ملفات عديدة.

سلام ينخرط في «سيستم» الواسطة والنفوذ!

قبل نحو أسبوعين، أصدر المجلس الأعلى للجمارك قراراً بنقل نحو 30 ضابطاً في الضابطة الجمركية وتحويل مراكزهم الجديدة. ورغم الإشادة بإقدام المجلس على إجراء تشكيلات غابت عن المديرية العامة للجمارك لأكثر من 12 عاماً، إلا أن المفاجأة جاءت من السراي الحكومي، حيث اندلى رئيس الحكومة نواف سلام استياءً شديداً لأن التشكيلات لم تتضمن نقل العقيد محمد صمغ، صهر مديرة مكتبه فرع الخطيب التي عُينت قبل أيام صغيرة في وزارة الخارجية من المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي إلى الجمارك. وبحسب المعلومات، لم تلقَ رغبة سلام أذاً ناضجاً داخلية الجمارك. وإن كان المعنيون يؤكدون أنه لم يطلب الأمر مباشرة من المجلس الأعلى بل نقله عبر وزير المالية ياسين جابر. إلا أن ذلك لم يغيّر النتيجة، ما أثار غضب رئيس الحكومة الذي لجأ إلى تهريب مرسوم جوال بعيد عبارة «سري القصة» لذلك فتوق إرضاءً لمديرة مكتبه. وسلك المرسوم، خلال ساعات قليلة، طريقه بين المراجع الرسمية، بما فيها القصة الجمهرية. قبل مغادرة رئيس الجمهورية جوزيف عون إلى الولايات المتحدة، لأنه لا يوجد مركز شاغر ميسر لقعوده أن يتسلمه في الجمارك، فإنه سيبقى في مصلحة المراقبة إلى حين إيجاد منسب له. لا سيما وأنه يستعير فور نقله الضابط الأعلى رتبة. وهكذا، لم ينتج سلام إلى وقت طويل للدخول في «السيستيم» التي تعُدّ بمحاربة – متجاوزة – تشعرات الإصلاح ومكافحة الفساد والمحسوبيات، عبر مرسوم حمل كل سمات المديرية القائم على الوساطة والتفؤد.

(خبر)

وفق المعطيات، بلديتين تتمتعان بخصوصية استخباراتية تميزهما عن عشرات القرى الجنوبية الأخرى التي تحدث العدو الإسرائيلي عن وجود بنى عسكرية للمقاومة فيها. لذلك، يبدو التفسير الجغرافي أكثر ترجيحاً من تفسير يقوم على وجود أهداف استثنائية داخل هاتين البلديتين.

وعند النظر إلى القرى الثلاث على الخريطة، تظهر صورة مختلفة

**تقم فرون وصريفا
خارج «الخط الاصفر»
فيما تقم زوطر الغريبة
على تماس مع أحد
أكثر المحاور حساسية
في القطاع الشرقي**

تماماً. فهي لا تبدو نقاطاً منفصلة، بل تشكل شريطاً عمليتين يمتد من فرون جنوباً مروراً بصريفاً وصولاً إلى زوط الغربية شرقاً. على محور يربط بنت جبيل بالنبيطة ويقطاع من الطرق المؤدية إلى وادي الحجير ومرقعات على الطاهر. ومن هذه الرواية، لا تعود «المناطق التجريبية» ثلاث بلدات مستقلة، بل تصبح قطعاً عمليتين وأحياناً يحمل أسماء بلدات، من دون أن يطابق حدودها الإدارية.

وهذا نفس أيضاً إدراج فرون



تقرير

مشروع التمديد يفتح «الصندوق الأسود» للمجلس الإسلامي العلوي

إيهاب مرمي

سحب مشروع قانون تمديد ولاية المجلس الإسلامي العلوي من جدول أعمال الهيئة العامة لمجلس النواب التي انعقدت الأربعاء والخميس الماضيين، وإحالتها على اللجان المشتركة، لم يكونا مجرد تأجيل تقني لاستحقاق تشريعي، بل شكّلا انتكاسة لمحاولة تكريس نهج التمديد داخل مؤسسات الطائفة، وفتح الباب مجدداً أمام المطالبة بإجراء الانتخابات في موعدها عام 2027، وإعادة تفعيل القانون الرقم 449 الصادر عام 1995، الذي ينظم شؤون المجلس، الذي تعيش مؤسساته في حالة شلل شبه كامل منذ تشريع الثاني 2023.

وباتي هذا التطور بعدما أثار مشروع القانون اعتراضاً واسعاً داخل الطائفة، في ظل اعتباره محاولة لفرض تمديد مُنقَع لأعضاء المجلس الحاليين، وإطالة أمد واقع مؤسساتي يعاني أصلاً من الجمود واستبعاد الكفاءة.

ويقول معارضون إن المفارقة تكمن في أن الإدارة الحالية أعادت إنتاج ذهنية احتكار القرار، عبر تجميد الهيئة العامة للمجلس، التي تضم نحو 200 عضو من مختلف الاختصاصات والمواقع الاجتماعية، من قضاة ومحامين وأطباء ومهندسين وأساتذة جامعيين ورؤساء بلديات ومختابر وممثلين عن الجمعيات، مقابل حصر القرار بجموعة لا يتجاوز عددها 13 شخصاً، هم أعضاء الهيئتين الشرعية والتنفيدية، إضافة إلى الناخبين الحاليين عن الطائفة (حيدر ناصر وأحمد رستم).

وبحسب هؤلاء، لم يؤدّ هذا الواقع إلى تعطيل اللجان الانثني عشرة للمجلس بحسب، بل رافقه تكريس لسياسة التمديد الوظيفي حتى سنّ السبعين، وإجراء تعيينات داخل ملاك المجلس من دون إعلان أو منافسة، إذ جرى ملء 33 وظيفة بصورة استثنائية، تركّز معظمها ضمن عدد محدود من العائلات. في ما يُعدّ خروجاً على معايير الشفافية وتكافؤ الفرص.

ويستعيد معارضو التمديد سلسلة



أثار مشروع القانون اعتراضاً واسعاً داخل الطائفة كونه يحدد لواقع مؤسساتي يعاني من الجمود واستبعاد الكفاءات

فقط من أحكام رفع سنّ الولاية إلى السبعين.

وفي ما يتعلق بتحول عدد من أعضاء الهيئتين الشرعية والتنفيذية إلى موظفين في المجلس، اعتبر ناصر أن هذا الواقع يشكّل تضارباً واضحاً في المصالح، إذ لا يمكن لهيئة تملك

صلاحية انتخاب رئيس المجلس أو عزله أن تكون، في الوقت نفسه، خاضعة له إدارياً ووظيفياً. كما وجّه



النائب حيدر ناصر في مجلس النواب (موقع X)

عتياً إلى أعضاء الهيئة العامة الذين «لم يمارسوا الدور المطلوب منهم في تصويب أداء المجلس».

من جهته، كشف المحامي محمد ناصر، الذي مثل الهيئة العامة أمام لجنة الإدارة والعدل خلال مناقشة تعديل القانون، أن اللجنة، برئاسة النائب جورج عدوان، توصلت بعد المداولات إلى توافق مع ممثلي المجلس على الصيغة النهائية للتعديلات، قبل أن «نفجاً لاحقاً بإدخال تعديلات على المحضر لم تكن موضع اتفاق».

وأوضح أن أبرز ما أضيف هو نص يمنح القانون مفعولاً رجعياً، بما يؤدي عملياً إلى تمديد ولاية المجلس الحالي حتى بلوغ أعضائه سنّ السبعين. وأضاف أنه وجّه كتاباً

إلى رئيس لجنة الإدارة والعدل وإلى

مقررها النائب مروان حمادة، كما

قدم مراجعة إلى المدير العام لمجلس

النواب، مؤكداً أنه تلقى وعداً بإعادة

تصحيح ما أدخل من تعديلات.

إشكالية «الوظيفية الأعضاء»

يُعدّ الجمع بين عضوية الهيئتين

المصالح، مشيراً إلى وجود رأي صادر عن مجلس شورى الدولة بمنع الجمع بين عضوية هيئة المجلس والوظيفة فيه، وأوضح أن خمسة من أصل ستة أعضاء في الهيئة الشرعية (الشيخ أصف العلي، الشيخ حامد زغبور، الشيخ محمد العلي، الشيخ علي درويش، والشيخ علي حامد عبده) هم موظفون في المجلس، إضافة إلى عضو في الهيئة التنفيذية (نضال المحمد). وبذلك، فإن ستة من أصل 11 عضواً في الهيئتين «لا يحقّ لهم قانوناً المشاركة في انتخاب رئيس المجلس ونائبه»، ويكشف أن مراجعة قانونية بهذا الخصوص قدّمت أمام هيئة القضاء، ولا تزال ضمن المهل القانونية من دون أن يُبثّ فيها حتى الآن.

معارضة داخل الهيئة العامة

تاريخياً، خرمت الطائفة الإسلامية العلوية من حقوقها المؤسساتية، ولا سيما إنشاء محاكمها الشرعية وتعيين مفتين لها في بيروت وطرابلس وعكا، بفعل التجاذبات السياسية. ويعتبر قسم واسع من أعضاء الهيئة العامة أن التعديلات المطروحة لا تتجه نحو استئصال هذه الحقوق، بقدر ما تهدف إلى تكريس الأمر الواقع وتحسين الإدارة الحالية. وفي هذا السياق، يؤكّد عضو الهيئة العامة الدكتور أحمد كرم، الذي يمثل مجموعة تضم أكثر من عشرين عضواً من مختلف الفئات المنبثقة عن المجلس، أنه لا يعارض من حيث المبدأ تمديد ولاية المجلس أو رئيسه حتى سنّ السبعين، لكنه يرفض تطبيق هذا التعديل على المجلس الحالي. وأوضح أن المجلس الحالي انتخب بموجب القانون الناقد آنذاك، الذي حدّد ولاية المجلس والرئيس بأربع سنوات، وبالتالي لا يجوز إخضاعه لاحقاً لانتخابه. وأضاف أنه وجّه كتاباً إلى أعضاء الهيئة التنفيذية إلى توظيف أقارب لهم، باستثناء عضو تنفيذي واحد كان يعمل في المجلس قبل انتخابه. وتضيف المصادر أن أحد أعضاء الهيئة التنفيذية إلى توظيف أعضاء الهيئة الشرعية السنة بقمم خارج لبنان منذ أكثر من عام بحجة

انتدابه إلى وظيفة أخرى، ما يثير تساؤلات حول كيفية مشاركته في اجتماعات الهيئة وآلية التصويت على قراراتها. يؤكد المحامي ناصر أن هذه الحالة تمثّل نموذجاً واضحاً لتضارب المرتبة ستواجهه بالعلن أمام المراجع

بان العود الإصلاحية التي سبق أن قدّمها دريان، خلال اللقاءات التي سبقت انتخابه مفتياً في السفارة المصرية، بقيت جبراً على ورق، ما يجعل التعويل على عود جديدة موضع شك.

وبينما بدا ميقاتي الأكثر حماسة لخيار التمديد الثاني، كان الرؤساء الآخرون، وفي مقدمهم السنورة، أكثر تحفظاً، معتبرين أن أي تمديد جديد سيؤدي إلى فتح الباب أمام مراجعة جديدة أمام مجلس شورى الدولة.

ويستند هذا السراي إلى ما ينقله مقربون من مقدمي الطعن، الشافعي والشعار، اللذين يؤكدان أنهما سينقدمان بطعن جديد إذا مُدّت ولاية دريان للمرة الثانية خارج الأصول القانونية. فبحسب وجهة نظرهما، في حال إبطال التمديد الحالي، يكون دريان قد أنهى ولايته الأصلية عام 2025 وأصبح مفتياً سابقاً، ما يجعل أي تمديد، بعد إقطاع الولاية، غير جائز قانوناً، ويستلزم دعوة الهيئة الناجبة إلى إعادة انتخابه.

كما أبدى عدد من الرؤساء المجتمعين خشيتهم من أن يؤدي أي تمديد جديد إلى إثارة موجة من الانتقادات الإعلامية والشعبية. وانتهى النقاش إلى طرح فكرة أن يمارس رئيس

المختصة، مؤكداً أن أعضاء الهيئة العامة سيستخدمون جميع الوسائل القانونية المتاحة لإبطال مفاعيل أي قانون من هذا النوع، معتبراً أن التمديد «يشكل اعتداء على حق أبناء الطائفة في اختيار ممثلينهم، ولن نوفر طريقة لوقف هذه المهزلة».

رئيس المجلس الإسلامي العلوي الشيخ علي دقور، استغرب، في اتصال مع «الأخبار»، إشارة الملف في هذا التوقيت، معتبراً أن طرحه «من باب لزوم ما لا يلزم»، لأن مشروع القانون «سات في مراحله الأخيرة، بعدما أشبع درسا وتعديلاً، وحظي بموافقة جميع الأطراف خلال مناقشته في لجنة الإدارة والعدل». وأوضح أن المجلس الحالي «لم يضع التعديلات، بل ورثها عن المجلس السابق، ودوره اقتصر على تحريك المشروع وطلب إحالته من مجلس الوزراء إلى مجلس النواب لإقراره بصيغته المعدّلة»، ورأى أن الهيئة العامة للمجلس لا تملك حق الطعن في القانون في حال إقراره، موصحاً أن هذا الحق يقتصر على عشرة نواب أو المجلس الدستوري وفق الأصول القانونية.

في المقابل، علمت «الأخبار» أن المناقشات التي شهدتها الهيئة العامة لمجلس النواب، قبل إحالة المشروع إلى اللجان المشتركة، أظهرت رفضاً واسعاً لإقرار التمديد بالصيغة المقترحة، فيما دار النقاش حول إمكان حصر أي تمديد، إذا حصل، بسنة أو سنتين، بدلاً من ربط انتهاء الولاية ببلوغ سنّ السبعين.

وبحسب المعلومات، لعب النائب ناصر دوراً أساسياً في الاعتراض على المشروع، انطلاقاً من رفضه استمرار تعديل القانون القديم بصورة متكررة بما يتناسب مع من يتولّى رئاسة المجلس. وينقل عنه مَقْرُون أن المخرج الحقيقي لا يكمن في تمديد جديد أو تعديل إضافي، بل في طي صفحة هذا القانون نهائياً، والشروع في إعداد قانون عصري جديد، «يصنع» أنسأ الطائفة العلوية ويعبّر عن خصوصيتها، بدلاً من الاستمرار في استنساخ قوانين المجالس المليئة الأخرى. ثم العودة في كل مرحلة إلى تعديدها بما يخدم اعتبارات أنية».



عارض رؤساء الحكومات فكرة «تمديد جديد» لأنه سيكون معرّضاً للطعن

تقرير

إصرار على توثيق جرائم إسرائيل وملاحقتها دولياً

مطري وسلامة «يتمردان» على رئيسي الجمهورية والحكومة

رلى إبراهيم

رغم موافقة رئيسي الجمهورية جوزيف عون والحكومة نواف سلام على التنازل عن حق لبنان في ملاحقة العدو الإسرائيلي في المحافل الدولية، ضمن اتفاق الإطار الموقع في واشنطن، تهمّش نائب رئيس الحكومة طارق متري ووزير الثقافة غسان سلامة بهذا الحق. فبمعزل عن كل الملفات السياسية وفريقيهما من سلام، إلا أن الوزيرين ثابتان في موقفهما من العدو الإسرائيلي، وتقول مصادر سياسية مطلعة أن متري الذي يرأس اللجنة الوطنية للقانون الدولي الإنساني واجه ضغوطات إسرائيلية ودولية كبيرة قبل سفره إلى جنيف لعقد لقاءات مع مسؤولين أمميين ودوليين، على رأسهم مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان، وصلت إلى حدّ الطلب منه عدم إجراء الزيارة، والتقيّد باتفاق الإطار المادة 13 منه خصوصاً، التي تنص على «وقف جميع الأعمال العدائية أو السليبة في المحافل السياسية أو القانونية الدولية»، وسبب الضغوط هذه إعداء اللجنة التي يرأسها متري تقريراً يؤثّق انتهاكات العدو الإسرائيلي للقانون الدولي الإنساني، بما فيها تدمير البلدات والقرى وقتل الصحافيين والسبعين والاعتداء على المواقع الأثرية والمدن المدنية والبنية التحتية المحمية بموجب هذا القانون الدولي. يضاف إلى ذلك عمله على إنشاء مركز دائم لرصد انتهاكات القانون الدولي الإنساني بالتعاون مع دول ومنظمات دولية. هذا الأمر تسبب بول إسرائيل غير مسبق، إلا أن

متري أبلغ المعنيين وهو في طريقه إلى جنيف أن اتفاق الإطار لا يعنيه ولا يلتزم به، طالما لم يمتّ في مجلس الوزراء. وأعلن بعد عودته أن مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان شكل فريقاً من الخبراء الدوليين للتعلم بصورة مستقلة عن الدولة اللبنانية، في تقصي انتهاكات القانون الدولي الإنساني، مشيراً إلى أنهم بدأوا عملهم

مطري أبلغ المعنيين وهو في طريقه إلى جنيف أن اتفاق الإطار لا يعنيه ولا يلتزم به، طالما لم يمتّ في مجلس الوزراء. وأعلن بعد عودته أن مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان شكل فريقاً من الخبراء الدوليين للتعلم بصورة مستقلة عن الدولة اللبنانية، في تقصي انتهاكات القانون الدولي الإنساني، مشيراً إلى أنهم بدأوا عملهم

فور وصولهم إلى لبنان. كذلك، أعاد متري فتح ملف الأسرى مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر، مؤكداً «استمرار غياب التعاون الإسرائيلي، ولا سيما في ما يتعلق بالكشف عن أوضاع الأسرى والموقوفين، وحجب المعلومات ذات الصلة»، ومن هذا المنطلق، يتم التحضير لؤتمر دولي حول قانون النزاعات المسلحة سيعقد في العاصمة الأردنية عمّان، خلال تشرين الثاني المقبل.

أما وزير الثقافة غسان سلامة، فأنجز في وزارته ما كان يفترض أن يكون في صلب مهام وزير الخارجية يوسف رجي. ولا يوفر سلامة مناسبة، إلا ويضيء فيها

مطري أبلغ المعنيين وهو في طريقه إلى جنيف أن اتفاق الإطار لا يعنيه ولا يلتزم به، طالما لم يمتّ في مجلس الوزراء. وأعلن بعد عودته أن مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان شكل فريقاً من الخبراء الدوليين للتعلم بصورة مستقلة عن الدولة اللبنانية، في تقصي انتهاكات القانون الدولي الإنساني، مشيراً إلى أنهم بدأوا عملهم

مطري أبلغ المعنيين وهو في طريقه إلى جنيف أن اتفاق الإطار لا يعنيه ولا يلتزم به، طالما لم يمتّ في مجلس الوزراء. وأعلن بعد عودته أن مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان شكل فريقاً من الخبراء الدوليين للتعلم بصورة مستقلة عن الدولة اللبنانية، في تقصي انتهاكات القانون الدولي الإنساني، مشيراً إلى أنهم بدأوا عملهم

مطري أبلغ المعنيين وهو في طريقه إلى جنيف أن اتفاق الإطار لا يعنيه ولا يلتزم به، طالما لم يمتّ في مجلس الوزراء. وأعلن بعد عودته أن مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان شكل فريقاً من الخبراء الدوليين للتعلم بصورة مستقلة عن الدولة اللبنانية، في تقصي انتهاكات القانون الدولي الإنساني، مشيراً إلى أنهم بدأوا عملهم

مطري أبلغ المعنيين وهو في طريقه إلى جنيف أن اتفاق الإطار لا يعنيه ولا يلتزم به، طالما لم يمتّ في مجلس الوزراء. وأعلن بعد عودته أن مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان شكل فريقاً من الخبراء الدوليين للتعلم بصورة مستقلة عن الدولة اللبنانية، في تقصي انتهاكات القانون الدولي الإنساني، مشيراً إلى أنهم بدأوا عملهم

مطري أبلغ المعنيين وهو في طريقه إلى جنيف أن اتفاق الإطار لا يعنيه ولا يلتزم به، طالما لم يمتّ في مجلس الوزراء. وأعلن بعد عودته أن مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان شكل فريقاً من الخبراء الدوليين للتعلم بصورة مستقلة عن الدولة اللبنانية، في تقصي انتهاكات القانون الدولي الإنساني، مشيراً إلى أنهم بدأوا عملهم

قانونية. يضاف إليها رفض الهيئة الاتهامية التوسع في التحقيق، الأمر الذي طرح أسئلة حول ضمانات المحاكمة العادلة».

بدورها، ترى عائلة مرتضى أن القضية «بتعبدت عن مسارها الأساسي»، معتبرة أن «التركيز انتقل من ملاحقة المخالفات التي كانت موضع التحقيق إلى ملاحقة مرتضى نفسه»، فيما «الإجراءات لم تستكمل بحق آخرين وردت أسماؤهم، مطالبة به استبعاد جميع المعنيين للوصول إلى الحقيقة كاملة»، وبحسب العائلة، بدأ مرتضى قبل نحو أسبوع إضراباً عن الطعام احتجاجاً على استمرار توقيفه

وعدم إخلاء سبيله. وبدوره، أشار وكيل الدفاع عن مرتضى، المحامي لؤي غنور، إلى أن التحقيقات أثبتت أن طبيعة التهم الموجهة إلى مركه، هي عبارة عن جنح ولا تستوجب التوقيف الطويل، معتبراً أن «إخلاء السبيل فرصة لفتح ملف الفساد في الجامعة اللبنانية على مصراعيه، بشكل هادئ، على أن تحدد المسؤوليات الكاملة لكل من يتّيت ارتباطه بالقضية. فلا يسبق الموضوع ويتوقف عند هذا الحدّ، أي أن يتخذ الملف بشخص واحد، هو مجنبي مرتضى».

وبالنسبة للطلاب الموقوفين، تشير وكالة الدفاع عن أحدهم، سامية المولى، إلى أن مركه «لا يزال موقوفاً منذ أوائل تشرين الأول 2025، معتبرة أن «وضعه يتقاطع مع طاب الطلاب الكويتيين الذين لم تتم دعوتهم إلى التحقيق، باستثناء طالب واحد استُدعي إلى جهاز أمن الدولة وخضع للاستجواب ثم ترك».

وفقاً لها، لا ترقى الأفعال المنسوبة إلى الموقوفين «إلى مستوى الجنائية»، وهم «يلسا من أصحاب السوابق أو من المقيمين خارج لبنان». وتقول إن «مركهلا تعرض إلى تعذيب نفسي من الحقق»، مشيرة إلى أنها «تقدمت بطلب للاستماع إلى إفادته في جلسة 7 تشرين الأول 2025، حيث أقيع على إعطائه إفادة تبين في ما بعد وباليد، أنها غير صحيحة».

ملاحظات قانونية على استمرار توقيف مدير «الحقوق - الأولى»

تقرير

فلسطين

أبو الشهيد رئيساً لـ«حماس»:
صوت غزة وبقيتها الباقية

جرّار - يوسف فارس

إدراج خليل الحية هدفاً أوّل في لائحة الإغتيال. هذا ما ردّت به إسرائيل على انتخاب الرجل رئيساً للمكتب السياسي لحركة «حماس»، خلفاً للقائد الشهيد يحيى السنوار. كان لا بدّ من أن تقضي نتائج معركة «طوفان الأقصى»، وفق عقلية «الكابنيت» الأمني الإسرائيلي، إلى تصدير قيادات تتخلّل على مسار الجناح «الرايديكالي» الذي يمثّله قائد «حماس» الجديد، أكثر واقعية و«براغماتية» وتفهمًا لواقع ما بعد الإبادة التي لم يفضّ الاستثمار الإسرائيلي - الأميركي فيها، حتى اللحظة على الأقلّ، إلى النتائج المرجوة، في الفهم الإسرائيلي، على أن انتخاب الحية ليس استفتاءً داخلياً على مشروعية قرار «الطوفان» فحسب، بل تأكيد لمشروعية التמוّضع السياسي الإقليمي للحركة، في وقت يصبّ فيه الزخم الإعلامي العربي على اعتبار «محور المقاومة» برمته، سفينة أوشكت على الغرق ومن الفلاح القفّر منها.

الانتخابات الداخلية التي أقيمت في ظروف أمنية بالغة الصعوبة، أفضت إلى فوز خليل الحية في مقابل منافسه خالد مشعل، وهي جاءت استكمالاً للدورة الحالية التي فقدت فيها «حماس» عدداً كبيراً من قيادات الصف الأول ومجلس الشورى خلال سنوات الإبادة، كان أبرزهم قائدا

شهداء. ابن حي الشجاعة (1960) كان قد انضمّ إلى «حماس» منذ تأسيسها عام 1987. وقبل ذلك، كان من اللبنات الأولى التي أسست المجمع الإسلامي وجماعة «الإخوان المسلمين» في غزة التي انبثقت منها الحركة. تعرّض لعملية اغتيال استهدفته وقيادات من «حماس» في العاصمة القطرية الدوحة في أيلول/سبتمبر 2025، ما أدّى إلى مقتل نجله همام، و3 مرافقين آخرين. فقد أيضاً نجله الرابع عزام في غارة استهدفته مع ناشط ميداني في «كتائب القسام»، الجناح المسلّح للحركة، بعدما قرّرت إسرائيل استخدام عمليات ملاحقة ابنائه وقتلهم للضغط عليه على طاوله التفاوض. لكن في فهم الحركات الإسلامية، الدم أصقّل أنباء، فيما أكثر ما تحتاجه «حماس» في ظرفها الحساس هذا، من يحفظ أمانة التضحيات، لا من يستمرّ فيها أو في ضعف المقاومة ليؤكد واقعية مسار.

لمست محاولة الإغتيال الأخيرة هي الوحيدة التي تعرّض لها الرجل؛ إذ فقد في العام 2007 أكثر من 11 تصفيته في عائلته، ثمّ تكرّرت محاولة قصف منزل نجله الأكبر أسامة، ما تسبّب باستشهاد الأخير وزوجته وثلاثة من أطفاله، القريبين من والد الشهيد الأربعة، يتحدّثون عن شخصية صلبة وعنيدة ومتجذرة من حب السيطرة والتفوّد في القرار.

يقول مصدر في «حماس» عرّف الحية عن قرب، إن الرجل الذي رافقه الغد والمطاردة طوال مسيرة حياته التنظيمية، أصبح يتعامل مع الحياة كرحلة ورسالة وأمانة ثقيلة، في حين لم تُعطه الأعباء التنظيمية فرصة للزهو، «تحولّ أبو أسامة في خلال الطوفان، وخصوصاً بعد فقد القادة الكبار، إلى الولد المخلص المضحي،

الذي يشعر بالجميع، ويشعر جميع أبناء الحركة أنهم أولاد، يدينون له بالولاء والحب واللاء»، يضيف المصدر، متابعاً أن «الواقع الذي خلقته الإبادة، والعواصف التي تضرب بالحركة التي تتعرّض لعملية اجتثاث، يجعل من اختيار الحية قراراً بالتمسك بالجذور أياً كانت التحديّات».



لم يحتجّ «أبو أسامة» إلى كثير من الترويج الداخلي ليحظى بلقّة القاعدة الحزبية المنتخبة (أ.ب.ف)

في «حماس»، يُنظر إلى «أبو أسامة» على أنه صوت غزة وبقيتها الباقية، والأكثر تقديرًا لظروفها. فهو القائد الذي تنقل في مناصب قيادية محلية داخل مدينة غزة، قبل أن يصبح قائداً على مستوى القطاع، ثمّ قيادياً عاماً، وهو أيضاً، شخصية قيادية ميدانية أمضى حياته إلى جانب قيادات الجناح العسكري للحركة في غزة، وعلى رأسهم أحمد الجعبري وعز الدين الحداد ومحمد الضيف، كما أنه من الشخصيات القليلة التي توضع في الميزان الحزبي في قفّة يحيى السنوار، وكان واحداً من القمادات التي أوغز إليها الأخير بمغادرة القطاع قبل أشهر من السابع من أكتوبر. على الصعيد الإقليمي، يشار إلى الحية بوصفه واحداً من الذين نبثوا قرار السنوار الذي سبق «الطوفان»، بتوطيد العلاقة مع مكوثبات «محور المقاومة» كافة، بما فيها النظام السوري السابق. ووفقاً لمصادر «حماسية»، فقد أسهمت توجهات الحية وصالح العاروري في رفع العلاقة بـ«حزب الله» ومحور المقاومة إلى درجة الحلف الاستراتيجي.

في المحصلة، يُنظر إلى انتخاب الحية لهذا المنصب، على أنه انعكاس للحسوبة التنظيمية داخل «حماس»، والتي لا تزال حيّة رغم الضربات التي تعرّضت لها الحركة وحال المطاردة المستمرة لقياداتها. كما أن الانتحار يؤكد مركزية ساحة غزة في المعادلة القيادية للحركة، وتمسك الأخيرة بمحورية القطاع ووزنه الاستراتيجي، سواء في توازناتنا الداخلية أو في التوازنات الوطنية الفلسطينية. كذلك، تؤكد الخطوة الإصرار على استمرار البرنامج ذاته في المواجهة والمقاومة، وفي المقاربات السياسية الداخلية والإقليمية أيضاً، وهو ما من شأنه أن يبعث برسالة تحدّ لمحاولات تفكيك غزة وتقويض حضورها المركزي وإنهاء مقاومتها.

من كونها حركة إسلامية «سنيّة» مقاومة، ويتعرّض تصويرها كملحق بدولة إيران. رغم كل ما تقدّم، تراعي الصهيونية المتحدّثة، عبر تصميمها على الإبعاد العسكري على أرض فلسطين التاريخية ومواجهة مشاريع ترتيب العلاقات للشعب الفلسطيني، وذلك على عكس ما قرأه البعض في وثيقة المبادئ من أنها مؤشّر على منعطف نسوي واحد، لا مناورة سياسية بين عدّة ملناورات. وقد كان الحامل لهذا المسار، غزة: الأرض المحرّرة والأكثر مجاهدية للحركة، وحيث نمت «كتائب القسام» لتُناظر «جيشاً فلسطينياً» وحيث تحظى «حماس» بحكم القطاع ولو تحت الصغار.

إذا، هو مسار يتعارض مع ما ارتضته الأنظمة العربية: يجرج الساكت، ويفضخ المطبخ، ويسحب شرعية التحالف مع الصهيونية. فتعل «حماس» ذلك: إذ تتمسك بموقف المقاومة وفعالها. بتأثير أكبر من تأثير الآخرين، وهو ما يعزّي تحديداً إلى كونها حركة فلسطينية على أرض فلسطين، وأيضاً إلى شرعية أخرى تحظى بها تنبع

لا ترتّب «حماس» مشروعها على الواقع السياسي العربي، ولا تأخذ شرعيّتها منه بل تسبقه وتتجاوزّه من دون أن تعاديه، بينما ما تحتاجه الآلة هو أن تعيد ترتيب نفسها على مقاس الحركة.. نعم، على مقاس «حماس».

«حماس» بعد الانتخابات:
أسئلة وتحديات

أيهم السهمي

أنجزت حركة «حماس» انتخاباتها الداخلية، التي أفضت إلى وصول خليل الحية إلى قيادة المكتب السياسي للحركة، مبدئياً حتى نهاية دورته الحالية أواخر العام الحالي، مع احتمال تمديد الدورة حتى نهاية العام القادم. ويطرخ انتخاب الحية، هذا في خلال المفاوضات المرتبطة بوقف إطلاق النار وكأنه القائد الفعلي للحركة -تحديداً بعد استشهاد رئيس المكتب السياسي الأسبق إسماعيل هنية في طهران في 31 تموز/ يوليو 2024، وخلفه يحيى السنوار في غزة في 16 تشرين الأول/ أكتوبر 2024، أسئلة متعلّقة بنهج «حماس» المقبل، لا سيّما أن هناك من أشار الجدل كثيراً بخصوص رئيس المكتب السياسي الأسبق، خالد مشعل، الذي كان في مواجهة الحية في هذه الانتخابات. فهناك من أتهم مشعل باستعداده للتفريط بسلاح المقاومة، والذهاب نحو هدنة طويلة الأمد. فهل القيادة المنتخبة التي حصلت على 35 صوتاً، من الممكن أن تعود إلى الحرب، خصوصاً أنها قد تُفرض عليها مجدداً من قبل الاحتلال الذي استمرّ فيها من طرفه، منذ اتفاق شرم الشيخ في تشرين الأول/ أكتوبر 2025، من دون أن يبال أي ردّ يُذكر. كذلك، لو انتُخب مشعل الذي حصل على 34 صوتاً بفارق صوت واحد عن الحية، هل كان سيذهب إلى تسويات، ومع من؟ جاءت هذه الانتخابات في ظل ظروف استثنائية يمرّ بها الشعب الفلسطيني في قطاع غزة، لا سيّما أن «حماس» هي التي تقوده منذ انتخابات 2006، وصولاً حتى الأيام الأخيرة حيث تنازلت عن الحكم بحلّها «الجنة الطوارئ الحكومية» في قطاع غزة، وتسليم المهام إلى «اللجنة الوطنية لإدارة غزة» المنبثقة عن «مجلس السلام» الذي شكّله الرئيس الأميركي، دونالد ترامب. ولعلّ واقع سكان القطاع الكارثي، هو ما دفع «حماس» إلى الكثير من الإجراءات والتنازلات التي لم تقبل بها سابقاً، كحلّ حكومة غزة، والموافقة على «الهدنة» الحالية التي لم تلتزم إسرائيل ببنودها، ولم يدخل إلى أهالي القطاع من جرّائها إلا القليل من احتياجاتهم، علماً أن معظمهم يسكنون حتى اللحظة في الشوارع تحت خيام مهترقة، حيث يعانون من برد الشتاء وحز الصيف، ومن كل أنواع الآفات التي تضرب المناطق المتكونة.

صحيح أن ما سبق ليس مسؤولية «حماس» المباشرة، لكنه يطرح أسئلة عليها، طالما أنها كانت تتولّى شؤون غزة، وقادت الحرب على من عاين كاملين، قبل أن يبرم اتفاق «وقف إطلاق النار» الذي انتهكته إسرائيل باكثّر من 3795 خرقاً حتى 19أ من الشهر الجاري، استشهد بسببها أكثر من 1168، بحسب بيانات وزارة الصحة الفلسطينية. وازدّت هذه الخروقات جميعها من دون ردّ، فهي تشير سؤلاً حول مدى قدرة «حماس» الفصل الأكبر والأقوى، على البقاء في غزة، ولا سيّما أن سلاحها، ستنقل دول «مجلس السلام» وبعض الدول العربية، تضعه عائقاً أمام أي حلّ. الأكيد أن «حماس» تمثّل اليوم ضميراً للشعب الفلسطيني، وللايين العرب والمسلمين، وهو أمر لا تحته بعض الأنظمة، كونه يعرضها إلى مزيد من الإخراج أمام شعوبها، بعد الذي تعرضت له خلال حرب الإبادة. ومع ذلك، ليس معلوماً ما إن كانت الحركة قادرة على الاستمرار بالخارج كما كانت عليه قبل «طوفان الأقصى»؟ فالإرادة هي هي حتماً، لا بل زادت إصراراً كما ينبغي للمحاضرين، لكن الإمكانات هي التساؤل المخيف، والخوف هنا مرتبط بإمكانية الاستمرار وتحقيق الإرادة، وإمكانية صدّ عدوان جديد على قطاع غزة، أو التصدي لما تقعله إسرائيل ومستوطنوها في الضفة الغربية.

كبرت مسؤوليات «حماس» بعد «طوفان الأقصى»، كون الحركة الوحيدة الفاعلة في المواجهة الأطول في تاريخ الصراع العربي - الإسرائيلي. فبما بقيه الفصائل التي يمثّلها، تدور في فلكها، ولا تشكل حلاً فريداً، عدا عن قيادتها المقاومة في صدّ الاحتلال خلال الحرب على قطاع غزة. ومن بين مسؤولياتها تلك، التصدي السياسي لمحاولات تهجير الفلسطينيين من الضفة والقطاع، ووضع حدّ لتفكيك النظام السياسي الفلسطيني، والذهاب نحو حل نهائي وأخير مع «فتح»، وإنهاء الانقسام المعيب، الذي دفع الشعب الفلسطيني أثمانه من دمه وحياته وسكانه ورفقه، كذلك، تقع على «حماس» مهمة ممارسة السياسة من داخل النظام السياسي الفلسطيني، وإيقاف سيل بيانات الإدانة والاستنكار وفرض التفوّز «الفتحاوي»، فخلال هذه السنة، سيجري انتخابات فلسطينية للمجلس التشريعي والوطني، فما موقف «حماس» منها؟ وهل ستكتفي بالبيانات، أم ستلجأ إلى المواجهة السياسية؟ ليس واضحاً حتى الآن، ولا سيّما أن بعض كواثر «فتح» ينظفون في مقاربتهم مع «حماس» من أن الأخيرة انتهت عسكرياً وسياسياً، معظم المسؤوليات مشتركة بين الحركتين (حماس وفتح)، وعليهما أن تقدّما على حلول جريئة تحدّ من التدهور الحاصل فلسطينياً، فبينما تتقدّم القضية الفلسطينية في العالم، لا تجد من قواها من يتابع ذلك التقدم ويستثمر، لأنّ تلك القوى مشغولة بسفاسف الأمور، باقتتال عمره نحو 20 عاماً، ويتقاسم عكة القيادة، وفي الوقت الذي يجب أن يناهض فيه كل فلسطيني عن بقاء الفلسطينيين في أرضهم، فهذه هي المعركة الوحيدة التي تستحقّ العناء والتضحية. شكراً للفلسطينيين ما تفضّلا به علينا كشعب يستحق قيادة أفضل، مع الاحترام والتقدير لكل التضحيات وكل البطولات التي تُرْفَع بها الرؤوس، وبش الحال هذا، فيما ين غفر وسموتريتش وتنتباهو يتحكمون بكش شيء، حتى بُنم يدخل المسجد الأقصى أو كنيسة القيامة، أو من يسافر ومن لا يسافر من الضفة.

تقرير

الزبدي إلى إيران بعد أميركا
المقاومة العراقية
تستعدّ لدخول المعركة

يقداد - فكار فاضل

مع تصاعد المواجهة بين إيران والولايات المتحدة، عادت فصائل المقاومة العراقية لتؤكد استعدادها لالتخراط المباشر في المعركة في حال توسع العمليات ضدّ الجمهورية الإسلامية، محدّرة من أن وجود القوات الأميركية في العراق والمنطقة يمثّل سبباً أساسياً لاستمرار حال التوتر. وأشارت «المقاومة الإسلامية في العراق» في بيان أول من أمس، إلى أنها لم تنفّذ خلال الأيام الماضية أيّ عمليات عسكرية ضدّ القواعد الأميركية داخل العراق أو في المنطقة، مستدركة بأن «خيار الاستهداف يبقى قائماً إذا ما توسّعت الحرب»، وهو ما يستمطن رسالة موجّهة بالدرجة الأولى إلى واشنطن، التي تضغط في اتجاه إنهاء دور الفصائل ووجودها.

وفي هذا الإطار، يؤكّد القيادي في حركة «النجباء» فراس الباسر، لـ«الأخبار»، أن «المقاومة الإسلامية في حرب مفتوحة مع الاحتلال الأميركي ما دام جاثماً على الأرض العراقية»، مضيفاً أن «قرار الاستهداف نافذ إلى حدّ جلاء هذه القوات»، ويشير إلى أن «المقاومة تنتظر تنفيذ الاتفاق الخاص برحيل القوات الأجنبية في أبول المبل، وأنّها لم تبادر خلال المدة الماضية إلى تنفيذ عمليات بهدف منح الحكومة العراقية فرصة لإكمال هذا المسار». وحول البيان الأخير الصادر عن المقاومة، يوضّح الباسر أن «قرار المشاركة في المعركة يخضع لتقدير قيادة العمليات»، معتبراً أن «الصراع الحالي لا يرتبط بإيران وحدها، بل يمثّل، بحسب رؤية الفصائل، مشروعاً أميركياً - إسرائيلياً يستهدف المنطقة بأكملها». ويعتقد، في ضوء ذلك، أن البيان يمثّل رسالة تحذير واضحة إلى الولايات المتحدة، خصوصاً مع استمرار الضغط الأميركي على بغداد بشأن ملفّ سلاح الفصائل، جازماً أن المقاومة تمتلك «جاهزية عالية» للتعامل مع أي تطورات.

من جهة، يرى الباحث في الشأن السياسي، علي محي الدين، أن «القوات الأميركية باتت تشكل خطراً أكبر على العراق مقارنة بالمراحل السابقة»، معتبراً أن «واشنطن تحاول تثبيت نفوذها داخل البلاد عبر أدوات اقتصادية وعسكرية»، مضيفاً أن «الاحتلال يحاول استعمار العراق اقتصادياً وعسكرياً»، ويشير إلى أن «المقاومة لا تبدو مستعدة للتنازل عن سلاحها، لأنّ هذا الملف مرتبط برؤية استراتيجية لديها تجاه طبيعة الصراع في المنطقة»، متابعاً أن «الحكومة العراقية تدرك خطورة الدور الإسرائيلي في المنطقة، وأنّ هناك توجهاً لدى تنسيقية المقاومة العراقية للتعامل مع أيّ تصعيد قد يحدث في اليمن أو أيّ جبهة مرتبطة بمحور إيران، فضلاً عن ساذنة حلفائها في لبنان». ويعتقد أن «تحركات المقاومة لا يمكن فصلها عن التطورات الإقليمية المتسارعة، وأنّ بياناتها الأخيرة تحمل رسائل متعددة، أبرزها أن أيّ توسع في الحرب قد يفتح جبهات جديدة».

في المقابل، يقول مسؤول أمني عراقي، لـ«الأخبار»، إن «الحكومة جاذة في ملفّ حصر السلاح، لكنها تعمل في الوقت نفسه على إدارة هذا الملف بطريقة تمنع الانفجار الداخلي، خصوصاً في ظلّ الظروف الإقليمية المعقّدة»، ويشير إلى أن «الأجهزة الأمنية تتابع بشكل مستمرّ الجهات التي تحاول تنفيذ عمليات إطلاق صواريخ أو طائرات مسيرة في اتجاه إقليم كردستان أو دول الخليج، وذلك خشية أن تؤدي تلك العمليات إلى ردود فعل دولية أو إقليمية تضع العراق في دائرة الاستهداف». ويضيف أن «هناك لجناً أمنية متخصصة بمتابعة كلّ من يحاول خلق حال من الفوضى أو زعزعة الاستقرار»، على حدّ تعبيره، ويأتي هذا في وقت تحاول فيه الحكومة تادية دور الوسيط بين الولايات المتحدة وإيران، مستفيدة من علاقاتها مع الطرفين، ومحاولة التغلّب على صعوبة المهمة وتعقيدات الصراع. وفي هذا الإطار، يكشف المسؤول الأمني أن رئيس الوزراء، علي الزبيدي، سيقيم زيارة إلى إيران حاملاً رسالة أميركية تتعلّق بنظورات الحرب ومستقبل المنطقة، متحدّثاً عن «وجود تفويض أميركي للعراق للتحرك بهدف إيجاد حلول تخفف من حدة المواجهة»، ويضيف أن «هناك توجهاً لبدء تحركات إقليمية بمشاركة العراق وقطر وتركيا، بهدف فتح قنوات اتصال مع إيران، ومحاولة الوصول إلى تفاهات تنهي التصعيد القائم».

المقاومة في حرب مفتوحة مع الاحتلال
الأميركي ما دام على الأرض العراقية (من اليمين)





كأس العالم

شـيرين موسى

ينتظر عشاق كرة القدم ولاعبوها كأس العالم كل أربع سنوات، إما سعيًا إلى تعزيز إنجازات النسخة السابقة أو إلى تجاوز خيباتها. ومع صافرة البداية، يجتهد الصراع على اللقب الأغلى، هنا، داخل المستطيل الأخضر، تُصنع الأساطير وتُكتب اللحظات الأجلَى والأمر، من تألق ديبغو مارادونا عام 1986 ورونالدو نازاريو عام 2002، إلى خيبة روبرتو باجيو عام 1994 وزين الدين زيدان في 2006. لكن نسخة 2026 شهدت حضور لاعب آخر خارج حدود المنافسة المباشرة. فالطاقم التحكيمي لم يكن مجرد ضابط للايقاع، بل تحوّل في كثير من الأحيان إلى عنصر مؤثر في المباريات، بل وفي نتائجها.

الانتقادات الواسعة التي طاولت التحكيم لا تعني بالضرورة تراجعاً في جودة المنتج النهائي للبطولة. على العكس، شهدت النسخة الحالية عروضاً كروية مميزة قدّمتها نخبة من أبرز نجوم العالم. وتألّق في مقدمتهم الأرجنتيني ليونيل ميسي والفرنسي كيليان مبابي، إلى جانب النرويجي إرلينغ هالاند والإنكليزي جود بيلينغهام. غير أن الأداء التحكيمي بقي الحلقة الأضعف مقارنةً بالمستوى الفني للمنتخبات، وقد تجاوزت الأخطاء حدود ما هو مقبول، لتترواح بين ما نتج من سوء في التقدير وما ارتقى إلى مستوى الفضيحة.

شهد كثير من المباريات حالات جدّه (وبه)

كما جرت العادة في بطولات كأس العالم، كانت المنتخبات المغمورة هي الأكثر تضرراً. ففي المباراة الحاسمة بين إيران ومصر، سجل الإيراني

شجاع خليل زاده هدفاً قاتلاً كان كفيلاً بتأهيل إيران إلى الدور التالي، قبل أن يُلغى بداعي التسلل بفارق لا يتجاوز بضعة مليمترات.



ولم تكن إيران وحدها، فقد ألغى هدف لكل من كرواتيا وكولومبيا أمام البرتغال بسبب حالات تسلل بغفارق ضئيلة. في المقابل، طالب

خُرمت غانا من ركلة جزاء مستحقة أمام إنكلترا، بينما طالبت مصر بركلة جزاء أمام الأرجنتين بعد تعرض محمد صلاح لعرقلة داخل منطقة الجزاء.

الكلع بمكيايلين

تجاوزت الإشكالات قرارات التسلل وركلات الجزاء، وامتدت إلى تفاوت واضح في تفسير الحالات المشابهة. ففي الدقيقة الـ 30 من مواجهة الأرجنتين والجزائر، ركل عيسى ماندي على ساقه من الخلف أثناء محاولته استخلاص الكرة. في حالة كهذه، تنص القوانين صراحة على إشهار بطاقة صفراء على الأقل أو الطرد المباشر، لكن الحكم وتقنية الفيديو تجاهلا الأمر تماماً. في المقابل، أشهر الحكم بطاقة حمراء مباشرة في وجه الأمريكي فولارين بالوغون إثر تدخل مماثل خلال مباراة الولايات المتحدة والبوسنة والهرسك، ما أذى إلى طرده فوراً.

وشهدت البطولة أيضاً قرارات بالغاء أهداف أثارت كثيراً من علامات الاستفهام. ففي مباراة الأرجنتين ومصر، ألغى هدف مصطفى زيكو في الدقيقة الـ 58 بعد تدخل تقنية الفيديو، بسبب مخالفة ارتكبتها مروان عطية بحق ليساندرو مارتينيز قبل تسجيل الهدف بـ17 ثانية وعلى مسافة تجاوزت 80 متراً من مكان الهجمة. وفي مواجهة إنكلترا والنرويج، ألغى هدف للنرويج من ركلة ركنية



المنتخبات الكبرى حظيت بمعاملة أكثر مرونة من قبل حكام المونديال

بعدما اعتبر الحكم أن النرويجي إرلينغ هالاند دفع الإنكليزي اليوت أندرسون قبل تنفيذ الركنية، رغم أن الاحتكاك لم يؤثر بشكل مباشر في مجريات الهجمة. وتسلط الحالتان الضوء على إشكالية أساسية تتعلق بالحدود الزمنية وتأثير المخالفة في بناء الهجمة، وهما عنصران يفترض أن يكونا حاسمين عند اتخاذ قرار إلغاء الأهداف. وتعزز الأرقام هذا الانطباع. فحتى 9 تموز، حصل منتخب الأرجنتين على بطاقة صفراء واحدة كل 19,7 مخالفة، مقابل بطاقة كل 7,7 مخالفات لمنتخب إنجلترا. كما تصدرت الأرجنتين قائمة المنتخبات الأكثر حصولاً على ركلات الجزاء بواقع ثلاث ركلات.

وفي دراسة أعدها برينان كلاين لمجموعة NetSI Sport التابعة لجامعة نورث إيسترن، جرى قياس معدل قرارات تقنية الفيديو التي جاءت لصالح أو ضد كل منتخب لكل 100 مخالفة، خلال دور المجموعات وحتى الدور الـ16، مع احتساب القرارات التي غُلت فقط، بما في ذلك

كلمة السر 431

كلمة السر من 5 حروف: مؤلف موسيقى بولوني جُذء موسيقى البانجو ابوس - آدم - بونو - باح - تارتيني - تيليمان - روسي - رامو - سور - شوبيرت - فيفاليدي - فاغنر - فيلد - فن - كافارو - كن - لوبني - مونسترات - هايدن

ب	ي	ت	هـ	و	ف	ن	ش	س	ف
ن	و	ر	ن	غ	ا	ف	و	ي	ي
م	ا	و	م	د	آ	ب	ل	س	ف
و	ن	م	م	ب	ا	د	و	ي	ي
ت	د	ب	ي	ا	ا	ر	ك	ن	ف
س	ي	ك	ن	ل	ر	خ	ا	و	ا
ا	ر	و	س	ي	ا	ف	ي	ل	
ر	هـ	ب	و	ن	و	ت	ا	ل	د
ت	ت	ر	ي	ب	و	ش	ر	ن	ي
ت	ا	ر	ت	ي	ن	ي	و	ف	ن

حلول الشبكة السابقة: الفخار

عملية حسابية 431

شروط اللعبة:
ضع الأرقام المناسبة من 1 إلى 99 في المربعات الفارغة للوصول الى حل العملية الحسابية

حلول الشبكة السابقة:									
62	٪	2	X	3	=	93			
٪		X		X					

31	X	3	-	4	=	89			
X		X		X					
28	+	7	٪	5	=	7			

	=		=						
15				16				13	
56		42		60					

الكرة اللبنانية

الحاج مالك «يصعق» النجمة

عبد القادر سعد

وضع مهاجم فريق الانصار السنغالي الحاج مالك ناديه على أعتاب منصة تتويج بطل الدوري اللبناني لكرة القدم بعد أن خطف هدف التعادل أمام النجمة في الدقيقة 86 ليحافظ على فارق النقاط الأربع بين الانصار والنجمة قبل ثلاث مراحل على انتهاء الدوري. كان النجمة قريباً من إشعال المنافسة حين تقدّم في الدقيقة 62 عبر البديل خليل خميس، لكن الحاج مالك اقتنص هدفاً قاتلاً أصاب النجمة في الصميم. صحيح أن الانصار استحق التعادل بعد سيطرته على الشوط الأول، لكن النجمة قدم في الشوط الثاني أداءً كبيراً كان يتسحق معه الخروج فائزاً لولا الخطأ الدفاعي في تغطية الحاج مالك والذي دفع ثمنه التجمايون غالباً.

الأجواء في ملعب جونية كانت رائعة بجمهوري الفريقين الذين استمتعوا بمباراة عالية من فريقيهما. خرج قطب الكرة اللبنانية من اللقاء متعادلين فرقة الانصار رصيده إلى 32 نقطة في صدارة رباعية الأندية الأوائل، في حين أصبح رصيد النجمة 28 نقطة في المركز الثاني.

خلفهما كان جوبا يصعد إلى المركز الثالث برصيد 23 نقطة بعد فوزه على العهد 0-2 على ملعب جوبا. ليتبادل الفريقان المركزين ويتراجع العهد إلى المركز الرابع برصيد 21 نقطة. دفع العهد ثمن الغيابات العديدة في صفوفه، فاستغل الجوبا الموقف وفاز بهدفي أوسيني وكانا في الدقيقتين 25 و59.

وينطلق إياب رباعية الأوائل يوم الجمعة المقبل، بقاءً على العهد مع الانصار على ملعب جونية عند الساعة 21,30، يسبقه لقاء النجمة وجوبا على ملعب محمد سعيد سعد في جوبا عند الساعة 17,30.



خطف الحاج مالك هدف التعادل من النجمة في الدقيقة 89 (طلال سلمان)

شبكة العنكبوت 431

29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	1	د
28	61	62	63	64	65	66	68	67	39	م	س
27	60	85	ك	86	87	88	89	90	40	ص	3
26	59	84	101	102	103	104	91	70	41	ا	4
25	58	83	100	109	110	105	92	71	42	ب	5
24	57	82	99	108	106	93	72	43	ع	ن	6
23	56	81	98	107			94	73	44	ي	7
22	55	80		97	96	95		74	45	و	8
21	54			79	78	77	ل	76	75	هـ	9
20		53	52	51	ب	50	49	48	47	ا	10
	19	18	17	16	15	14	13	12	11	ج	11

شروط اللعبة

شبكة العنكبوت تتألف من 110 خانات مرقمة وداخل بعض الخانات تتواجد أحرف تساهم في تسهيل الحل بعد الإجابة على الأسئلة الموجودة أسفل الشبكة. الشبكة تعمل مثل عقارب الساعة ابتداءً من الرقم 1 إلى الرقم 110

مشاهير 5 1 3 4

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

عالم رياضيات أميركي وأستاذ متقاعد في جامعة ستانفورد. الأب الروحي في علم تحليل الخوارزميات

3+11+2+5+4 = الصنم ■ 9+8+3+10+6 = مؤسس الصليب الأحمر ■ 9+7+8+1 = قاتم وغامق

حل الشبكة الماضية: رضوان الكاشف

غزوة مشهدية

التراجيديا الإغريقية مرآة للسلطة والمنفى والانتقام

محمد وهبي يضع «ميديا» في قلب الراهن

حيث يختار مخزّنات يبدأ مسيرته المسرحية بـ«ميديا»، فهو يغامر بمواجهة إحدى أعقد التراجيديات في التاريخ، على خشبة مسرح «المونو» في بيروت، يخوض محمد وهبي هذا الراهن بطموح واضح، مقدّمًا معالجة تحافظ على روح الأسطورة، وتفتح النص الكلاسيكي على أسئلة معاصرة في الإخراج والتمثيل والسينوغرافيا

أدهم الدمشقي

حين يختار المسرح مواجهة نص بحجم «ميديا»، فإنه لا يختار مادة كلاسيكية عادية، وإنما يدخل في مجابهة مع واحدة من أكثر التراجيديات كثافة وغنوّاً في تاريخ الدراما العالمية، فهذا النص يتجاوز حدود الحكاية الفردية لي طرح أسئلة كبرى حول الانتقام، الإرادات مع القدر. ومن هنا، فإن الاقتراب من «ميديا» يتطلب جرأة فنية وحلولا إخراجية حاسمة، لأنّ النص يفرض شروطه على جميع عناصر العرض، من الممثل إلى الفضاء والضوء والصوت.

جراة البدايات ونقل الأسطورة

أول ما يستحق التوقف عنده أن هذا العرض يشكل التجربة المسرحية الأولى لـمحمد وهبي. أن يبدأ مخرج تجربته الأولى بنص بهذا الحجم، وأن يقدمه بهذا القدر من الجدية

والطموح، فذلك يستحق تحية صريحة. فهو لم يختَر طريقاً سهلاً، بل أتجه منذ البداية إلى نص يختبر أدوات المخرج والممثل معاً، ويضعهما زمنها القديم، وفي الوقت نفسه جعلها نصاً معاصراً مفتوحاً على الصعوبة.

وتظهر جدية هذه التجربة في هذا النجاح النصي رفـع سقف التحدي المعالجة الدراماتورية، من إعداد وتعريب وتبيئة، موفقة إلى حد بعيد. نجح محمد وهبي في الحفاظ على روح التراجيديا وشاعريتها

الانتقال بين القوة والانتكاس، وبين الغضب والهدوء. ومن الإنصاف القول إن فريق التمثيل استطاع حمل هذا النص بدرجة جيدة، وهي مهمة ليست بسيطة، ورغم تفاوت الأداء بين الممثلين، أو بين مشهد وآخر، حيث تذبذب الإيقاع أحياناً أو بدا الجهد المبذول في حمل النص أوضح من اندماج الشخصية فيه، فإن المستوى العام بقي محافظاً على تماسكه.

أثر مدرسة هنري ابو ديس وتجلياته في العرض

برزت مايا سبيلي بخبرتها الآتية من عالم مسرحي تمتد جذوره إلى محترف رائد المسرح اللبناني منير أبو ديس، ويظهر أثر هذا الإعداد في تفاصيل أدائها، وفي علاقتها بالجسد والصوت والغضاء. والأهم النص أوضح من اندماج الشخصية فيه، فإن المستوى العام بقي محافظاً على تماسكه.

الإخراج، فإن الروح الآتية من مدرسة منير أبو ديس تبدو حاضرة في أسلوب التمثيل، وحركة الشخصيات، وتكوين الصور المسرحية، وحتى في بعض ملامح إدارة الممثلين. ولا يفتق ذلك من رؤية محمد وهبي، بل يكشف عن تفاعل خصب بين ذاكرة مسرحية راسخة وتجربة إخراجية جديدة.

كما قدمت رانيا مروّي أداءً ذا حضور قوي، ولا سيما في دور العزّافة الأساسية، حيث ممّحت المشاهد طابعاً طقسياً، وقادت الكتلة البشرية على الخشبة بنبات. ونجح محمد فوعاني أيضاً في بناء حضور مثين داخل عالم العرض. أما الكورس، أو مجموعة العزّافات، فبقي العنصر الأقل تماسكاً. فالجوقة في التراجيديا تمثل الفاعل الجماعي والضمير الأخلاقي والنظام الإيقاعي للحدث، ولذلك كان أدائها بحثاً إلى مزيد من الانسجام الحركي والصوتي، وإدارة أدق للعلاقات بين أفرادها. وفي بعض المشاهد بدت الكتلة مشتتة، وإن كانت صعوبة المهمة تجعل هذه الملاحظة أقرب إلى توصيف التحدي منها إلى الانقراض من الجهد المبذول.

السينوغرافيا: جمالية التقشف وتحدي الفراغ

أما السينوغرافيا، فجاءت مشغولة ببساطة وعمق، مع اعتماد التقشف والاختزال بوصفهما خياراً واعياً يترك المجال للصورة المسرحية وحركة الجسد كي تصنعا الدلالة. كما حملت التكوينات المشهدية أثراً واضحاً من جماليات محترف منير أبو ديس، ولا سيما في بناء الساحة الطقسية والعلاقة بين الكتلة البشرية والعنمة. غير أن هذا التجريد يضاهف مسؤولية الممثل فكلما تخلّت الخشبة عن العناصر التوضيحية، أصبح على الجسد والصوت أن يملأ الفراغ، وقد تحقق ذلك في بعض المشاهد أكثر من غيرها.

أما الإضاءة، فبقيت أحد العناصر



الروح الآتية من مدرسة منير ابو ديس تبدو حاضرة في أسلوب التمثيل

التي تحتاج إلى مراجعة أوضح. فقد تعاقبت الألوان بوتيرة لم ترتبط دائماً بتحول نفسي أو درامي مقنع، وبدا الضوء أحياناً أقرب إلى إنتاج صورة زخرفية تذكر بلغة «الفيديو كليب». ومع ذلك، نجحت الإضاءة في مشاهد الكاهنة، حيث خلقت الظلال والعنمة مناخاً طقسياً مناسباً. أما التصميم الصوتي والموسيقي، فجاء منسجماً في مجمله مع مناخ العرض، وأسهم في بناء التوتر وإسناد الجو التراجيدي.

ولعل أبرز ما يواجه أي عرض يتصدى لـ «ميديا: لعنة الآلهة» أن هذا النص لا يكتفي بالمهارة التقنية أو بوضوح الإلقاء، بل يطالب الممثل بحضور داخلي قادر على حمل ثقل الشخصيات وصراعاتها. وكلما ارتفع منسوب التجريد في الرؤية الإخراجية، ازدادت مسؤولية الممثل في أن يصبح هو نفسه الفضاء الذي تتجسّد فيه التراجيديا. ومن هنا، بدا أن بعض المشاهد بلغت هذه الكثافة، بينما ظل بعضها الآخر يبحث عن مزيد من العمق. غير أن هذه الملاحظة لا تأتي إدانة، وإنما تصف المسافة الشاقة التي يقطعها أي ممثل يحاول الاقتراب من نص بهذا الحجم.

كل الأيدي قد تطلّ الشمس وفي على الجامرِ راحةٌ
كل الطيور لها على الأكوام حقّ العيش
من أدنى البسيطة لسماء السابعة..

«ميديا: لعنة الآلهة» حتى 26 تموز (بوليو) مسرح «المونو» (الأشرفيّة)

حرب التكنولوجيا

لم تعد المناظرة في الذكاء الاصطناعي محصورة بين الشركات الأميركية. أحدثت ائتلاف نموذج صيني مجاني ومفتوح الأوزان صدمة في الأسواق، وأعاد رسم معادلة الابتكار والاحتكار. فهل بدأت الصين تنزعم موقعها من «مصنع العالم» لتصبح أحد أبرز صانعي مستقبل الذكاء الاصطناعي؟

AI صيني مجاني يكسر معادلة «الذكاء الاصطناعي النادر»

Kimi K3 يهزّ عرش وادي السيليكون

لنموذج، من دون حاجة إلى تكديس رقائق إضافية. والنتيجة أن نقاشاً بدا في العاصمة الأميركية حول منع الشركات والمؤسسات المحلية من استخدام النماذج الصينية المفتوحة. الدولة التي بنت عقيدتها على منع التصدير تناقش اليوم منع الاستيراد، وهو تحول يستحق التسجيل، لأنه اعتراف ضمني بأن أداة الحصار استنفدت. يبقى ما يعني منطقتنا مباشرة: الخدمات الرقمية الأميركية خضعت مراراً لقرارات سياسية تقطع الخدمة أو تقيدها. أي مؤسسة في غرب آسيا، تبني عملها على واجهة برمجية أميركية تبني على بنية قابلة للإطفاة من بُعد. النموذج القابل للتنزيل والتشغيل داخل الحدود بنقل القرار من مكتب في كاليفورنيا إلى غرفة خادوم محلية، ويبيق العداد اللازم لتشغيله معركة مفتوحة قادمة.

بقيت واشنطن أربعين عاماً تحرس تفوقها في طبقة التصميم، مطمئنة إلى أن الطرف الآخر مجرد مصنع كبير. الإعلان الذي هزّ ناسداك في ليلة واحدة يقول إن المصنع صار مختبراً.



الذكاء الاصطناعي المتقدم مورد نادر، تحرسه بضع شركات وتحدد ثمنه. نموذج صيني بهذه القدرة، منشور للعموم، يهدم هذا الافتراض من أساسه. ما يحدث اليوم في الذكاء الاصطناعي حدث قبله في قطاعات أخرى. في الألواح الشمسية والبطاريات والسيارات الكهربائية، بدأت الصين مصنعاً ينفذ طلبات غيره، ثم أتقنت الصناعة، ثم صارت هي التي تضع التصميم وتفرض معاييرها على العالم. تركزت القصة ثلاث مرات، وفي كل مرة قيل في الغرب إنها حالة واحدة لا تتكرر. الفارق أن الطبقة التي بلغت الصين اليوم هي أعلى طبقات القيمة المضافة على الإطلاق، وأن الانتقال فيها يحدث خلال أشهر بدل عقود.

ارتدادات سياسة تتجاوز التكنولوجيا

الارتباك الأكبر وقع في واشنطن. راهنت الإدارات الأميركية المتعاقبة منذ 2022 على منع الصين من الرقائـق المتقدمة، بافتراض أن قوة الحوسبة هي عنق الزجاجة الذي يحسم السباق. أظهر الإصدار الجديد أن هذا القيد يُلْغى عليه عبر تصميم أكفأ

العالمية. ولينكس، المشروع المجاني الذي بناه متطوعون، تممّد على مدى عقد في سوق الخوادم حتى نزع سيطرة مايكروسوفت عليها. اللعبة بسيطة: افتح مجاناً ما يبيعه خصمك بثمن، ينهار نموذج عمله من دون معركة مباشرة على الجودة. وبقيت حدود الملعب أميركية طوال تلك العقود، والمصانع الآسيوية خارجه. تنفّذ ما يتقرّر داخله. اليوم تطلق الرصاصه نفسها من الضفة الأخرى، ومن طرف صار يملك التصميم بالإضافة إلى خط التجميع. هذه هي القطيعة.

سقوط فرضية الاحتكار الأميركي

تقول «مونشوت» إن نموذجا يتقدّم على كل نموذج آخر جرى اختبار،ه، ويبقى خلف «كلود فيبيل 5» من أنثروبيك و«جي بي تي 5.6 سول» من أوين إيه آي بفارق ضيق. القوة الباقية تقع في أعلى المنحني، في مسائل بحنية معقدة تخضع فلة ضيقة من الاستخدامات، والمسافة التي قطعت للوصول إلى هنا خلال ثمانية عشر شهراً هي الرقم الأهم. أوين إيه آي وأنثروبك بنّا تقييمات بمئات المياريات على افتراض واحد:

يبدى المستخدم؟ النموذج متعدد الوسائط بالتصميم. بقرا النص والصورة معاً، ويشغل بوضع تفكير دائم يفكك المسألة قبل الإجابة عنها. نافذة سباقه تبلغ مليون رمز، أي إنه يستوعب في جلسة واحدة أرسيفاً صحافياً كاملاً أو مئات الوثائق أو كتاباً بأكمله ويحلّلها مطابقة. من يستخدمه عبر الواجهة البرمجية يدفع ثلاثة دولارات لكل مليون رمز إدخال وخمسة عشر للإخراج، أي جزءاً يسيراً من تسعير المنافسين المغلقين. ومن ينزّل الأوزان لا يدفع شيئاً سوى كلفة العداد والكهرباء، ويشغله على خادومه بلا اشتراك ولا رقابة ولا سقف استخدام، ويعيد تدريبه على أرسيفه الخاص وبلهجته المحلية ولغته، للباحث والمترجم والصحافي والمؤسسة الصغيرة في منطقتنا، هذا فارق كبير.

من «مصنع العالم» إلى منافس في الابتكار

لإدراك حجم ما جرى، ينبغي تذكّر الموقع الذي شغلته الصين في التقسيم الدولي للعمل طوال ثلاثة عقود. كانت عضلات العولة ومصنعها الكبير، اليد التي تجتّع ما يُصنّف في مكان آخر. الهاتف يُنتك في كاليفورنيا ويُركب في شنغين، والحصّة الكبرى من القيمة المضافة تعود إلى صاحب التصميم. كانت هذه هي القسمة الضمنية للاقتصاد العالمي: الغرب ينتك، والصين تنفّذ. باجور منخفضة وانضباط إنتاجي هائل. الحدث الحقيقي أن هذه القسمة انهارت. المنافسة التقنية التي دارت طوال أربعين عاماً داخل الحدود الأميركية صارت مواجهة بين ضفتين. في الحلبة القديمة، تصارعت مايكروسوفت وأبل، ثم أبل وغوغل. وفي ذلك الصراع الداخلي، وُلد استخدام المصدر المفتوح سلاحاً تجارياً. وُزعت غوغل نظام أندرويد مجاناً ومفتوحاً على مصنعي الهواتف، فحطمت قدرة أبل على احتكار هوامش الربح في السوق

وقت للكتابة

هذي الحياة تريدُ هذا الموت

عبد الفتى طليس

يجدُ الزمانُ سؤالَهُ وجوابَهُ
في السيّد المقتول عند التاسعة ...
من صُبحِ ذاك اليوم
يوم الواقعة ...

وهوُ المسألُ نفسهُ:
لِمَ الحياةُ؟
وما بُعاني الموتُ؟
أسئلةُ وأجوبةُ يَزِدُّ على زلزلها
جنائِ السيّد المقتول
تُسَمِّعُهُ الضمائرُ خائبةً

وكلاهُ:
هذي الحياةُ تريدُ هذا الموت
بنفصلاَن. يشتيكان . يتحدان
حتى يبلُغا عرشاً إلهيًّا يَغوُّو
الفارغة

قالوا له: غُدرَ اليهود
هذا موعدى
وأراء يطالبني إلهي...
لن أغادرَ مطرحي كي لا يضيّعني

الملائك

وتسحبُ الفاجعةُ...
قالوا له: والعلمُ سامٌ قادمٌ
عمرتُ مخالطهُ محيطاتٍ وبلداناً
وجاهرٌ باصطيادِ الرأسِ ..

قال:

أنا أتركوني
وإحسوا عما خُتِّمْتُ من رباطِ الخيلِ
وليكنَّ الهجومُ على مقامي
مُستَجِراً ما تقولُ الفارغةُ ...

والسيّد المقتول عند التاسعة ..

كان انتهى من آية الكرسي
واجتمعَ الرجالُ على الظهورِ
كانَ لا خوفَ عليهم
لا فضاً فوقَهُم تغزوه أفواجُ الحديق

مدارس الغنيات

والوديانَ ذاتِ الشوكَةِ النوويةِ
القممَ العُلَى
والمارعَ والمسارحَ
بالشُرورِ الفاطمةُ ..

أسياقي

هذا المائلُ لآل البيت تغفّرُ جانعةُ ..

... وتَهوُّجُ إيرانُ العجيبةُ للشهيد

فتمسِكُ الأقدارُ من أعناقها
وتِهزُّ ناصيةَ الخرائطِ
تقلّبتْ
ومن القبورِ
ومن مطارحَ لا يراها النجمُ
تقدّفْ شازها ذُرّاً من الشرفِ
العظيمِ
يطبِّحُ أعصابَ الخليجِ المائغةُ

لا يعرفُ التلموذ شيئاً من هوى
إيرانَ في تخصيبِ آبٍ وأبناءٍ
على كذبِ تعذيبِ الروحِ
من ألواحها المحفوظةُ العصماءِ ..
تستقي منهُ وجوهُ الناسِ ضالّتها
وترقصُ بادعةُ

والعلمُ سامٌ قاصرٌ
لا يستسيغُ مرورَ صوتِ
فوقَ ما في صوتِهِ العاليِ المُكَلِّسِ
بالرسومِ الخادعةِ.

رَجُلٌ له جُذُبٌ حدودُ البَرِّ والبحرِ
اشتمَرُ على السنينِ يُطلُّ من شُباكِهِ
ويقولُ هذي أمةٌ تُعصى ولا تُعصى
فإن حملوا عليها
فلنقاوهُمُ بضربِ جارجَ
بالغيَمِ يُغميهم
قلْبُ وجودِ أقوامِ تعاندُهُ
مجرّدُ ... شائعةُ !

ويمدُّ أيديهُ لنسخِ النقطِ من أوكاره
سحبَ الكرامةِ من مصادرها
ومن شريانِ تاريخٍ يتنوّضُ فِتْيَلُهُ
بذريرةِ الحامي
الذي ضحكتُ نواجذُهُ
قلْبُ وجودِ أقوامِ تعاندُهُ
مجرّدُ ... شائعةُ !

السيد المقتول تحت غمامة وخمامة
غلبت جنائزُهُ خيَالِ السانورين
برجّها
غلبوا السوابق
والحاققُ كلها...
إلى مدى «مُسْتوعِب» الشاشات
فكراً للعرز :

ما هذا حقيقي؟!
وراحوا للذكاء الاصطناعي الغشيم
فصدّقوا منهُ الحكاية:
إنهم أهل العقيدة فَتَحَتْ أكماشها
بشراً على يُشِرُّ وطاروا بالقلوبِ
الساطعةُ

والجالسون يحلّلون...
ويجزّمون..
بلحظةٍ يتراجعون ..
وفي ضبابِ عيونهم
بالمشهد العالي على التاريخ
والجغرافيا

تؤثي الجنازةُ أكَلْها فيهم.
هنا الزمنُ المهيبُ شهادةً
عما إذا الإنسانُ مخلوقُ
ليخلقُ حوله عبقُ الحياةِ بشعبيهِ
فيكونُ إكمالاً لضعفِ الربِّ...
أم هو حاكمٌ يُمضي
لتمضي خلقهُ لعناتُ مظلومين
دِيشوا بالشرّاءِ وبالفناوى البائنةُ ؟

سقطَ الجبابرُ من يهودِ العلمِ سامِ
يسقطون
يسقطون
وان علوّ جُلُغُمُمُمُ بالزئيقِ المَواجِ
والواحقُ كلها...
غلبوا السوابق
إلى مدى «مُسْتوعِب» الشاشات
فكراً للعرز :

ما هذا حقيقي؟!
وراحوا للذكاء الاصطناعي الغشيم
فصدّقوا منهُ الحكاية:
إنهم أهل العقيدة فَتَحَتْ أكماشها
بشراً على يُشِرُّ وطاروا بالقلوبِ
الساطعةُ

والجالسون يحلّلون...
ويجزّمون..
بلحظةٍ يتراجعون ..
وفي ضبابِ عيونهم
بالمشهد العالي على التاريخ
والجغرافيا

تؤثي الجنازةُ أكَلْها فيهم.
هنا الزمنُ المهيبُ شهادةً
عما إذا الإنسانُ مخلوقُ
ليخلقُ حوله عبقُ الحياةِ بشعبيهِ
فيكونُ إكمالاً لضعفِ الربِّ...
أم هو حاكمٌ يُمضي
لتمضي خلقهُ لعناتُ مظلومين
دِيشوا بالشرّاءِ وبالفناوى البائنةُ ؟



على بالي



اسعد ابو خليل

وصل جوزيف عون إلى واشنطن مصطحباً زهو بصداقته مع رجل لم يلتقيه قط، وتحذّر معه- يا لفخر لبنان- مرّة واحدة على الهاتف. بروتوكولياً، استقبلته موظفة في أدنى السلم البروتوكولي وهو ارتاح إلى درجة أنّه خرق البروتوكول المعمول به في لباسه الذي يصلح لقضاء نهار أحد في نبع الصفا. لكن الطرف الأميركي خرق البروتوكول بصورة أكثر صراحة عندما فرض عليه زيارة وزارة الخارجية للقاء وزير الخارجية. عادة، وزير الخارجية يزور رأس الدولة في «بلير هوس»، بيت الضيافة الرسمي الذي يبيت فيه رؤساء الدول. ولقاء ترامب مع رئيس جمهورية دولة صغيرة- لا تدخل في الحساب الأميركي إلا بمقدار ما تزج إسرائيل-لا يأتي بالمجان. كل الكلام اللبناني الرسمي على المفاوضات المباشرة والقفز للحديث عن السلام والتطبيع هو أثمان مسبقة كي يتمّ اللقاء. لكنّ هناك أثماناً غير معلنة للقاء: ترامب لم يكن في وارد الاجتماع حتى مع كلّ التنازلات التي قدّمها الفريق الحاكم لأميركا وإسرائيل (كيف يمكن نسيان إعلان المفاوضات المباشرة بعد ساعات من «يوم الأربعاء الأسود»؟). هناك أثمان قدّمها هذه السلطة سراً، وهي تدفع لإسرائيل لا لأميركا. هناك كمّ من الالتزامات والتهديدات التي قدّمها عون (باسم الشعب اللبناني طبعاً) والتي لن نعرف عنها إلا عندما تسقط ثمارها فوق رؤوسنا. اللقاء في البيت الأبيض سيكون متمعاً للمشاهدة لنرى كيف يتعامل عون مع استفزازات ترامب وطلباته العلنيّة من ضعفه. على الأرجح، سيكتفي عون بالابتسام مع النطق بعبارة «لنجعل لبنان عظيماً من جديد». الطلبات الأميركية من السلطة اللبنانيّة ستزداد لأنّ لبنان انضمّ رسمياً وبقوّة إلى صفّ الدول التابعة والخائعة. في هذه الحالة، سيُطلّب المزيد منه كي يُحافظ على مرتبة الشرف الإقليمي هذه. هذا لا يعني أنّ المساعدات الأميركية العسكرية (طوّافات زجاجة يمكن إسقاطها بإجاصة، أو طائرة رشّ مبيدات تُطلّى وتُسمّى بطائرة مقاتلة، وعربات عسكريّة مستعملة مع «حدادة وبويا» كي نُعلن أنّ ثمنها يصل إلى مليار دولار أميركي) لن تستمرّ. قد تزداد مع أقران مناقيش جديدة لصدّ العدوان.

صورة وخبر



رغم عشرات الغارات الحربية الاسرائيلية والقصف المدفعي، تمكّن عدد من مزارعي القمح في جنوب لبنان، من جني محصولهم بعد توقف الحرب، لكن متأخرين نحو شهرين بسبب النزوح، مما عرّض الحقول الناجية من الحرائق الى اليباس. كانت صريفا في الحرب سندا قويا للمقاومة وحرمت العدو من الوصول الى وادي الحجير وتعرّضت لـ 160 غارة اسرائيلية، وسقط منها 46 شهيدا بين مقاوم ومدني، ودُمر 300 بيت بعضها أثري. هي بلدة منكوبة لكنها مصوّة على النهوض ولملمة جراحها كما يقول رئيس بلديتها محمد نزال لنا. المزارع حامد أحمد نزال الذي يجهد مع اخوانه في تجميع «شمايل» القمح، يقول لنا إنّ «مشهد الدزاسة تعمل وسط هذا الدمار العظيم، يرمز إلى التمسك بالأرض والانبعاث من الموت. مع العلم أنّ عدداً من الشهداء المقاومين ما زالوا تحت الركام (الصورة)». وأضاف: «استطعنا إنقاذ ربع الإنتاج، عشرون منه نستعمله كقمح خب والباقي تبّن للدواب»

(علي حشيشو)

المفكرة

ماهر الشريف يفكك الفكر الصهيوني



■ في محاولة للغوص في الفكر الصهيوني وفهم نظريته إلى العرب، تنظم «مؤسسة الدراسات الفلسطينية» في بيروت، ندوة لمناقشة كتاب «في الفكر الصهيوني: الصهيونية وموقفها من العرب الفلسطينيين» للمؤرخ الفلسطيني الباحث ماهر الشريف، بمشاركة المؤرخ والباحث أحمد الدبش، يوم الثلاثاء 28 تموز (يوليو)، في مبنى «مؤسسة الدراسات الفلسطينية».

يتوقف الكتاب عند الأسس الفكرية التي قامت عليها الحركة الصهيونية، ويتناول نظرتها إلى العرب الفلسطينيين، كما يناقش عدداً من الادعاءات المرتبطة بنشأة الصهيونية وتطورها، في محاولة لتفكيك مرتكزاتها الفكرية والسياسية.

تدير الندوة الصحافية رندة حيدر، محررة نشرة «مختارات من الصحف العبرية» في المؤسسة ضمن حوار يفتح المجال لمناقشة مضامين الكتاب وأسئلته.

ندوة «في الفكر الصهيوني: الصهيونية وموقفها من العرب الفلسطينيين»: الثلاثاء 28 تموز (يوليو) - الساعة 5:00 عصرأ - «مبنى مؤسسة الدراسات الفلسطينية» (فردان، بيروت). للاستعلام: 01/868387

قراءات في شعر أنسي الحاج

■ إحياء ذكرى ميلاد الشاعر اللبناني الراحل أنسي الحاج، تنظم مكتبة «رثائم» أمسية مخصصة لقراءات من أعماله، تستعيد جانباً من تجربته الشعرية التي شكّلت علامة فارقة في قصيدة النثر العربية، وفتحت أفقاً جديداً للغة والكتابة، يوم الإثنين 27 تموز (يوليو)، في مساحة إم ميرنا.



تهدف الأمسية إلى إعادة فتح باب الحوار مع عالم الحاج الشعري، والتوقف عند أبرز محطات مشروعه الأدبي، الذي ترك أثراً بارزاً في الشعر العربي المعاصر. كما تشكل المناسبة مساحة لقراءة نصوصه واستحضار الأسئلة التي شغلت كتاباته حول الوجود والحب والحريّة، ورؤيته إلى اللغة بوصفها تجربة شخصية تتجاوز التعبير إلى الكشف والابتكار.

فقد شكّلت تجربة الحاج الشعرية علامة فارقة في قصيدة النثر العربية، وأسهمت في إحداث تحول عميق في اللغة الشعرية الحديثة، من خلال نصوص جمعت بين التأمل الفلسفي والبعد الوجداني والجرأة في التجريب.

«قراءات في شعر أنسي الحاج»: الإثنين 27 تموز

(يوليو) - الساعة 8:30 مساءً - «مساحة أم ميرنا» (الحمرا). للاستعلام: 81/677258

مريم صالح: من الألبوم إلى الحوار

■ أمسية خاصة تتيح للجمهور التعرف إلى عمل الفنانة مريم صالح (الصورة) الجديد «سرّ» كاملاً، يستضيفها «مترو المدينة» يوم الإثنين 27 تموز (يوليو)، في تجربة جماعية تسبق لقاءً مفتوحاً مع صالح، يتناول خلفيات الألبوم ومساره الفني.

تلي جلسة الاستماع حوارات وأسئلة وأجوبة تديرها نور عز الدين، تتناول تجربة صالح الموسيقية، وعملية إنتاج الألبوم، وأفكاره وتوجهاته الفنية. كما تتيح الأمسية للجمهور فرصة التفاعل المباشر مع الفنانة، في لقاء يضيء على مراحل إنجاز العمل ورؤيتها الموسيقية.

وستكون نسخ الألبوم على أسطوانات الفينيل متوافرة للبيع بعد الجلسة، مع توقيع خاص من مريم صالح.

جلسة استماع إلى ألبوم «سرّ»: الإثنين 27 تموز (يوليو) - الساعة 6:30 مساءً - «مترو المدينة» (كليمنصو). للاستعلام: 76/309363



الإعلانات

الوكيل الحصري 01/759500 ads@al-akhbar.com

التوزيع

شركة الاوانك

03 / 828381 - 01 / 666314 - 15

الموقع الإلكتروني

www.al-akhbar.com



/AlakhbarNews



@AlakhbarNews



/AlakhbarNews

المكاتب

بيروت - فردان - شارب دونات - سنتر

كونكوردي الطابق الثامن

تلفاكس: 01759500 01759597

ص.ب 5963/113

المدير الفني

صلاح الموسى

مجلس التحرير

امك الاندري

محمد وهبة

وليد شرارة

دعاء سويدان

جمال غصن

حسين سمور

رئيس التحرير

ابراهيم الامين

مدير التحرير المسؤول

وفيق قانصوه



الأكخبار

al-akhbar

صادرة عن

شركة اخبار بيروت