

هيديا | 14

Mtv
دعارة
بلا حدود



الخبير

a l - a k h b a r

16 صفحة
100000 ليرة

www.al-akhaber.com

الخميس 2 تموز 2026

المعد 5814 السنة العشرين

Jeudi 2 Juillet 2026 no 5814 20ème année

3 الشيباني يفتح من طرابلس باب التدخّل السوري ضي لبنان
2 الدولة تخرع المستحيل لإقفال القرض الحسن



9 - 8

(أضف)

قضية اليوم

نصار زار واشنطن لبحث الخطوات التنفيذية وعبود والحاج متواطئان السلطة تنفيذ اتفاق العار قبل توقيعه: كيف نقتله القرض الحسن؟

لم يعد استهداف المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية المرتبطة ببيئة المقاومة مجرد إجراءات منفردة، بل أصبح جزءاً من مسار سياسي ومالي متكامل يهدف إلى محاصرة هذه البيئة وإعادة رسم موازين القوى الداخلية عبر أدوات قانونية ومالية وإدارية. وفي هذا السياق، يبرز ملف «القرض الحسن» باعتباره أحد وبين النظام المصرفي أو شركات الصيرفة وتحويل الأموال، مؤكداً أنها تخضع لقانون الجمعيات. محاولة للمساس به تتجاوز البعد القانوني لتندرج في سياق الصراع السياسي الأوسع حول موقع المقاومة ودورها في لبنان.

قبل توقيع الاتفاق غير سلطة الوصاية والعدو، كانت السلطة قد اطلقت، مطلع حزيران الماضي، مساراً يستهدف إقفال ملف «القرض الحسن»، وعلمت «الأخبار» أن زيارة وزير العدل عادل نصار إلى الولايات المتحدة، مطلع الشهر الماضي، شكّلت محطة مفصلية في هذا المسار، إذ عقد خلالها لقاءات مع مسؤولين في وزارة الخارجية الأميركية طلبوا اتخاذ إجراءات قضائية تتعلق بالمؤسسة. وقد فتح ذلك الباب أمام تحرك رسمي لإعادة البحث في وضعها القانوني والإداري، ولا سيما بعدما أبلغ مصرف لبنان الجهات الرسمية أنه غير معني بالملف، باعتار أن المؤسسة تقع خارج النظام المالي والمصرفي.

وامام هذا التطور، باشر حزب الله تحركاً سياسياً، فأوفد ممثلين عنه إلى ورائي الداخلية والمالية، ناقلين موقفاً حاسماً مفاده أن أي محاولة لإقفال المؤسسة تُعدّ تجاوزاً للخط الأحمر، وأن تداعياتها لن تقتصر على الجانب الإداري أو القانوني، بل قد تمتد إلى مستويات سياسية واجتماعية، نظراً إلى ارتباط المؤسسة المباشر

”
لماذا تعقدت السلطة إخراج قضاة وضباط بحضور اجتماع يشارك فيه إسرائيليون في أبو ظبي؟

(هيلم الموسوي)



الإدارية المتخصصة، سواء الوزارات المعنية أو مجلس الوزراء. وأشار أحمد الحجار أن حاكم مصرف لبنان كريم سعيد أبلغ رئيس الجمهورية جوزيف عون ورئيس الحكومة نواف سلام، وكذلك الجانب الأميركي، أنه أجرى مراجعة شاملة لعمل «القرض الحسن» منذ تاسيسها، ولم يتبيّن له وجود أي صلة بينها وبين النظام المصرفي أو شركات الصيرفة وتحويل الأموال، مؤكداً «أنني لن أسمع بذلك وسأضغط على حاكم مصرف لبنان كي لا يتدخل». وعليه، بدأ البحث عن مسار بديل، فطلب من وزير العدل تفعيل

العملية أو مجلس الوزراء. وأشار أحمد الحجار أن حاكم مصرف لبنان كريم سعيد أبلغ رئيس الجمهورية جوزيف عون ورئيس الحكومة نواف سلام، وكذلك الجانب الأميركي، أنه أجرى مراجعة شاملة لعمل «القرض الحسن» منذ تاسيسها، ولم يتبيّن له وجود أي صلة بينها وبين النظام المصرفي أو شركات الصيرفة وتحويل الأموال، مؤكداً «أنني لن أسمع بذلك وسأضغط على حاكم مصرف لبنان كي لا يتدخل». وعليه، بدأ البحث عن مسار بديل، فطلب من وزير العدل تفعيل

إلا أن مشاركة الوفد اصطدمت بإشكالية سياسية، بعدما تبين أن

الخيار القضائي. وبناءً على ذلك، فُتح تحقيق عبر النيابة العامة المتخصصة، وتولى الأمر القاضي رامي الحاج (الذي عُيّن مديعاً عاماً من لديه شكوى أو ادعاء بوجود مخالفة فليتوجه إلى القضاء، ولا يستطيع أن أمنع أحداً من طرح هذا الملف على مجلس الوزراء». وفي السياق نفسه، أبدى وزير المالية ياسين جابر موقفاً رافضاً لفكرة إقفال المؤسسة، مؤكداً «أنني لن أسمع بذلك وسأضغط على حاكم مصرف لبنان كي لا يتدخل». وعليه، بدأ البحث عن مسار بديل، فطلب من وزير العدل تفعيل

العملية أو مجلس الوزراء. وأشار أحمد الحجار أن حاكم مصرف لبنان كريم سعيد أبلغ رئيس الجمهورية جوزيف عون ورئيس الحكومة نواف سلام، وكذلك الجانب الأميركي، أنه أجرى مراجعة شاملة لعمل «القرض الحسن» منذ تاسيسها، ولم يتبيّن له وجود أي صلة بينها وبين النظام المصرفي أو شركات الصيرفة وتحويل الأموال، مؤكداً «أنني لن أسمع بذلك وسأضغط على حاكم مصرف لبنان كي لا يتدخل». وعليه، بدأ البحث عن مسار بديل، فطلب من وزير العدل تفعيل

إلا أن مشاركة الوفد اصطدمت بإشكالية سياسية، بعدما تبين أن

تقرير

لبنان يستقبل الشيباني بإقرار اللجنة العليا اللبنانية – السورية

رأه إبراهيم

في البند الأول من جدول أعمال جلسة ما كان يعرفه وزير العدل، قأبدى القضاة الثلاثة تحفظهم على المشاركة، فيما استشار الضباط راعم كل تهم الفساد المتبّنة عليه لأنه تعهد تنفيذ كل طلبات السلطة ووزير العدل كما فعل في قضية ربيع الطويل)، فاصدر استنابات حول مؤسسه «القرض الحسن»، يشترك فيه إسرائيليون. ويحسب مصادر مطلعة، تدخل محمد رعد بالتراجع عن موقفه، وتعامل مع اعتراضه باستخفاف، معلقاً بأنه «بات يتقمص شخصية النائب محمد رعد». كما تدخل رئيس الحكومة نواف سلام ورئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي سهيل عبود، وطلباً من القضاة دخول قاعة الاجتماع، إلا أن رعد تمسك برفضه، فيما شاركت القاضيان عاكوم وكلاس، إلى جانب منصور، بينما بقي الضباط الثلاثة خارج القاعة. وخلال الجلسة، كان رعد يتابع محرياتها عبر الرسائل التي كان يتلقاها عبر الهاتف من زملائه.

وتؤكد المصادر أن هذا الاجتماع يُعقد دورياً في إطار أعمال مجموعة العمل المالي، وأن إسرائيل، بصفتها ووفد بعثة مؤلفة من ثلاثة قضاة هم محمد رعد، ورنّا عاكوم، وميرنا كلاس، يمثلون النيابة العامة التمييزية، إضافة إلى ثلاثة ضباط من الأجهزة الأمنية، بينهم محمد ظاهر من فرع المعلومات، وعدد الخفيف منصور ممثلاً عن هيئة التحقيق الخاصة في مصرف لبنان. وكُلف الوفد، بالتعاون مع السلطات الاماراتية، متابعة ثلاثة ملفات: «القرض الحسن»، والتحويلات المالية المرتبطة بحزب الله، وملفات مالية تخص موقوفين في لبنان تُشبهت بوجود صلة بينهم وبين المؤسسة.

إلا أن مشاركة الوفد اصطدمت بإشكالية سياسية، بعدما تبين أن

النوع، نظراً إلى ما لها من انعكاسات على سوريا وأمنها أيضاً، علماً أن الجانب التركي كان لفت انتباه جهات لبنانية إلى ضرورة أن تتشاور بيروت مع دمشق وأن تستفيد من تجربة التفاوض التي تعرّبت بين السلطة الجديدة في سوريا وإسرائيل.

يشار إلى أن السعودية من خلال الجهات عدة في لبنان، ولفقوا انتباه قوى نافذة في «الشارع السني» إلى خطورة ما حصل، مع دعوة إلى عدم التجاوب مع موجة التحريض التي يراء منها إشعال فتنة طائفية ومذهبية في لبنان. كما تحدثت المصادر عن نقاش تركي – سوري حول الأمر، وأن السلطة الجديدة في دمشق، كانت تعتقد بأن لبنان لن يذهب منفرداً إلى خطوة من هذا

(الأخبار)



(من الوبه)

”

هل يوجد تناقض بين الاتفاقية من اتفاق الأطر الخمسة وقّعته السلطة مع إسرائيل؟

رئيساً للجنة. أمّا تسوية الخلافات، إن حصلت بشأن تفسير أو تطبيق هذه الاتفاقية، فتمتد عن طريق التشاور والمفاوضات الودية بين الطرفين وفقاً للمادة 12. وتنتج المادة 13 وهي المادة الأخيرة، تعديل هذه الاتفاقية باتفاق مكتوب بين الطرفين أو إنهاء العمل بها بإشعار خطّي يوجّه إلى الطرف الآخر عبر القنوات السياسية على أن يصبح الإنهاء نافذاً بعد 6 أشهر من تاريخ تسلم الإشعار.

باتي توقيع هذه الاتفاقية ليعيد ترتيب العلاقة اللبنانية السورية بعد

على ذكر أهداف اللجنة ومحالات التعاون التي تشمل الشؤون السياسية والدبلوماسية والاقتصادية والمالية والتجارية والاستشارية والقضائية والقانونية والأمنية إلى جانب الشؤون الصحية والاجتماعية وكل ما يُعنى بالاتصالات والتحول الرقمي.

يرأس اللجنة عن الجانب اللبناني رئيس مجلس الوزراء وتظهيره عن الجانب السوري بحسب المادة الخامسة، كما تضم ممثلين عن الجهات المختصة وزراء أو مسؤولين أو خبراء للمشاركة في الاجتماعات. وتنظّم المادة السادسة اختصاصات اللجنة لتناحية وضع التوجهات والسياسات العامة للتعاون بين البلدين، ومتابعة تنفيذ الاتفاقيات ومذكرات التفاهم والترتيبات الثنائية والبروتوكولات وكذلك اقتراحات إبرام أو تعديل أو تطوير هذه الاتفاقيات والبرامج.

يرطخ الباب الثاني من الاتفاقية الآليات التنفيذية حيث تُضمّن المادة السابعة تعين ما يُسمّى «سكرتيرياً مشتركة» للجنة العليا، يسمّى أعضاءها كل طرف، إذ تتولى مهام التحضير لاجتماعات اللجنة أو اللجان المنبثقة عنها وكذلك إعداد مشاريع جداول الأعمال وتوجيه الدعوات للاجتماعات ومتابعة تنفيذ القرارات وغيرها من الأعمال الإدارية. ويُفترض أن تعقد اللجنة اجتماعاً عادياً مرة واحدة على الأقل كل عام على أن تصدر قراراتها بالتوافق بين الطرفين وتُدوّن في محاضر رسمية يوقعها

وصاية دامت عقوداً، إذ تصفها مصادر وزارية بأنها تفتح صفحة جديدة بين البلدين مبنية على علاقة ندية من دولة إلى دولة. والأهم وفق المصدر هو إقرارها بعدم تدخل أي دولة في الشؤون الداخلية للدولة الأخرى واحترام استقلالهما وسيادتهما على أراضيهما. فهذه العناوين من شأنها أن تمثل رداً من «الجانبين على كلام رئيس الولايات المتحدة دونالد ترامب حول تلاميذ لبنان لسوريا لسحب سلاح حزب الله».

وتلقت مصادر إلى نقطة تشير إلى وجود تناقض بين ما ينص عليه مشروع الاتفاقية اللبنانية – السورية، وما ورد في المادة الرابعة من اتفاق الأطر الموقع بين سفيرة لبنان في واشنطن ندى معوض وسفير العدو الإسرائيلي يحيئيل ليرت. والتي تنص على تأكيد حكومة لبنان التزامها الحازم وغير القابل للرجوع عنه باستعادة وممارسة سيادتها الكاملة على كل أراضيها (...) وتُحقق نزخ السلاح الكامل والمتحقق منه لكل الجماعات المسلّحة غير التابعة للدولة. وبموجب هذا الإطار، تطلب حكومة الجمهورية اللبنانية دعم الشركاء الدوليين، ولا سيما الشركاء العرب، بقيادة الولايات المتحدة الأميركية، لتحقيق هذه الغاية». وهو ما يستدل منه على أن حكومة سلام تطلب من العرب أو بالأحرى من سوريا، الدخول مجدداً إلى لبنان للمساعدة في نزع السلاح. ولأن الاتفاق لم يُعرض على مجلس الوزراء للموافقة عليه، يمثل مصطلح الحكومة هنا سلام وحده. فهل يجري توضيح هذه النقطة تحديداً في إطار الجلسة الوزارية؟

تجر الإشارة إلى أن جدول الأعمال يخلو من عرض اتفاق الأطر للموافقة عليه، كما جاء في القرار المُخذ في الجلسة الوزارية الأخيرة، ومن غير المتوقع أن يُعرض من خارج جدول الأعمال بما أن الجلسة ستعقد في السراي الحكومي ولن يرأسها رئيس الجمهورية جوزيف عون.

جنبلاط، ونائب رئيس تيار «الاستقلال» بهية الحريري وقائد «القوات اللبنانية» سمير جعجع. كما سيلتقي مع مفتي الجمهورية الشيخ عبد اللطيف دريان، والبطريرك الماروني مار بشارة بطرس الراعي. لكنّ الأهم، هو المحطة ذات البعد الرمزي، حيث يُفترض أن يزور مدينة طرابلس غداً الجمعة للقاء مفتي المدينة الشيخ محمد السلام، الذي شهد تقديراً دامياً خلال فترة الأحداث السورية. وله رمزية تتصل بالفصائل السورية التي كانت تقاتل النظام السابق. كما يُفترض أن يلتقي خلال الزيارة بوفد هيئة علماء المسلمين في لبنان برئاسة الشيخ أحمد العمري، الذي تولى المنصب خلفاً للشيخ الدكتور سالم الراعي، والذي كان إماماً للمسجد المنكبر. وله مواقفه الداعمة للنظام الجديد، وكان من أوائل رجال الدين الذين زاروا دمشق للقاء الرئيس أحمد الشرع بعد إسقاط النظام السابق.



الوزير السوري سبيحتم مع الرؤساء الثلاثة جوزاف عون، نبيه بري ونواف سلام، وكذلك مع وزير الخارجية يوسف رجي. كما يُفترض أن يعقد لقاءات تشمل الرئيس السابق للحزب التقدمي الاشتراكي وليد

تقرير

محاولة لـ «ترقيم» التمديد للمفتي... بتمديد مدى الحياة!

لبنّا فخر الدين

قبل نحو عامين، اجتمع عدد محدود من المحسوبين على مفتي الجمهورية، الشيخ عبد اللطيف دريان، في مكتب الرئيس السابق لـ«جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية» فيصل سنوّ، واتفقوا على إطلاق حملة لتسويق فكرة التمديد للمفتي، مع الإحياء بأنها تأتي استجابة لرغبة سعودية.

وبعد ثلاثة أيام فقط، ومن دون تنسيق مسبق مع رؤساء الحكومات أو القوى السياسية، عقد المجلس الشرعي الإسلامي الأعلى جلسة قرّرها فيها رفع سن تقاعد مفتي الجمهورية إلى 76 عاماً، ومُفتي المناطق إلى 72. غير أن هذا الاستعجال أفضى إلى تمديد شابته عيوب قانونية جسيمة، أبرزها فقدان النصاب، وعدم إدراج البند على جدول الأعمال، وعدم توقيع محضر الجلسة، ما جعل الشخصيات القانونية التي نُذرت العملية تبدو وكأنّها أشبه بمجموعة من المبتدئين، وسهل ذلك على القاضيين الشرعيين الشيخ همام الشعار والشيخ عبد العزيز الشافعي، ومعهما الشيخ الراحل جميل عيناوي، الطعن في قانونية التمديد أمام مجلس شورى الدولة.

ومنذ ذلك الحين، تحوّلت المطالعات والسرود القانونية وطلبات الاستخفاف إلى الهمة الأساسية للفريق القانوني في دار الفتوى، فيما خيم القلق على دريان خشية أن يصبح أول مُفتٍ يُنحى بقرار قضائي، بعدما أدرك أن المسار الذي يسلكه مجلس شورى الدولة قد ينهئها إلى تثبيت عدم قانونية التمديد حتى عام 2028، وإبطال مفاعله باتر رجعي، بعدما انتهت ولايته الأصلية في نيسان 2025.

ولا سيما بعد فشل محاولات قانوني كامل وغطاء سياسي من رؤساء الحكومات، باعتبار أن الأمرين مترابطان. فالنصاب يتطلب حضور 30 عضواً من الأعضاء بينهم 32 عضواً منتخبين ومُعيّنين، إضافة إلى دريان نفسه، ورئيس الفتوى التحضيرات لتدمير التمديد، إذ تُؤكّد المصادر أن بياناً أُعدّ سلفاً للتأكيد على رفض «التدخل في خصوصيات مؤسسات الطائفة سلام وفؤاد السنورية.

تقرير

الجدل الإسرائيلي حول «اتفاق الإطار»: الرهان على التنفيذ لا على النصوص



فخ بلده فزوت (على حليلشو)

يستمر الجدل في إسرائيل حول اتفاق الإطار مع السلطة اللبنانية، بين فريق يرى فيه مكسباً استراتيجياً يعزز المصالح الإسرائيلية، وآخر أوسع يعتبر أنه يوفر فرصة سياسية، لكنه يفتقر إلى ضمانات التنفيذ بسبب ضعف الدولة اللبنانية واستمرار قوة حزب الله.

وقال الكاتب السياسي الإسرائيلي ميخائيل هراي، في مقال نشرته صحيفة «معاريف»، إن الاتفاق «يغير مشاعر متباينة، وربما متناقضة. فمن جهة، يُعد خطوة مثيرة للإعجاب تضع الحائنين على مسار قد يقودهما ظاهرياً إلى اتفاق سلام، ومن جهة أخرى، فإن الاختبار الحقيقي سيكون في تنفيذها. فالتجربة التاريخية والظروف القائمة في هذه الحال لا توفر قدراً كبيراً من التهاؤل»، وراى الكاتب أن «توقيع الاتفاق يُعد إنجازاً لإسرائيل، لكن احتمالات بقائه حياً على ورق مرتفعة، ولم تظهر الحكومة

وسرعان ما برزت العقبة الأولى: كيف يمكن إقناع نواف سلام بتغطية التمديد، ولا سيما أنه كان قد رفض سابقاً التدخل للضغط على مجلس شورى الدولة من أجل تنصيبه»

المُلف، فضلاً عن أن العلاقة بين الرجلين «رسمية»، وليست في أفضل أحوالها»

وبحسب مصادر متابعة، شكّل الاتصال الذي أجراه رئيس الحكومة نواف سلام بدريان، لمعايدته برأس السنة الهجرية وتهنئته بعودته من أداء فريضة الحج، فرصة استغلها المفتي لدعوته إلى حضور أول جلسة للمجلس الشرعي بحجة أن الأعضاء يتطلعون إلى مشاركته، وما إن وعد سلام بالحضور، حتى بدأت داخل دار الفتوى التحضيرات لتدمير التمديد، إذ تُؤكّد المصادر أن بياناً أُعدّ سلفاً للتأكيد على رفض «التدخل في خصوصيات مؤسسات الطائفة



(هيلم الموسوي)

جانب عدد من الأعضاء، سيطرحون خلال الجلسة، وفي حضور رئيس الحكومة، اقتراحاً بالتمديد للمفتي مدى الحياة.

هذا السيناريو سقط في اللحظة الأخيرة بعدما وصل مضمونه إلى رئيس الحكومة عبر عدد من رؤاه، فشنّ وفق مطلعين، بأنه سيُرَجّح في «ورطة»، واعترض، قبل ساعات من انعقاد الجلسة، عن عدم الحضور، متذرعاً بأن لديه ارتباطاً رسمياً بالشحن التجارية المتجهة من مرفأ بيروت إلى مرفأ جدة.

وعندها، انقلبت الحسابات داخل دار الفتوى. دخل دريان إلى قاعة اجتماع المجلس الشرعي الإسلامي الأعلى متأخراً عن الموعد المحدّد، ويدا عليه الغضب، بعدما تبين أن أربعة أعضاء تغيبوا بأعذار مختلفة، فيما قاطع الجلسة القاضي المدني

حمزة شرف الدين والشيخ فؤاد زراد، وهما من أبرز معارضي المفتي. ومع تراجع فرص تمرير ما كان مُخطّطاً له، اضطر المشرفون على إعداد البيان إلى إدخال تعديلات عليه، فحذفوا العبارات التي كانت تتضمن هجوماً ضمنيّاً على مجلس شورى الدولة. لكن الرسالة لم تصل إلى جميع الحاضرين، فواصل بعضهم أداء الدور المرسوم له، إذ توجّه عضو المجلس موفق الرواس إلى دريان قائلاً: «نريد أن نمدّد لك مدى الحياة»، فما كان من المفتي إلا أن يادر إلى قطع الحديث سريعاً، خشية أن يكشف كلام الرواس أن طرح التمديد كان مُتسكّفاً ومتفقاً عليه سلفاً.

ولم يتوقف الارتياك عند هذا الحد، إذ حاول بعض الأعضاء احتواء الموقف والتخفيف من وقع كلام الرواس، ومن بينهم رئيس المحكمة السنية العليا محمد عساف، الذي، «بدلاً من أن يكلمها عماها»، عندما أسرّ إلى عدد من الأعضاء بأن التمديد مدى الحياة ليس مطروحاً، «بل المُتفق عليه هو التمديد للمفتي حتى بلوغه الثمانين من العمر»، وهكذا، تحوّل النفي نفسه إلى تأكيد غير مباشر بأن مشروع التمديد كان مطروحاً بالفعل، وإن اختلفت مدته.

ورغم الانتكاسة التي مُني بها هذا المسعى، يُؤكد مطلعون أن مشروع التمديد لم يُطوّق نهائياً، بل لا يزال «الخيار الوحيد» المتاح أمام دريان للخروج من الورطة القانونية التي أتى إليها التمديد الأول، إلا أن العقبة

الأساسية، بحسب المصادر، تكمن في أن هذا المسار يفقد السنة القانوني، إذ إن الولاية الأصلية للمفتي انتهت، ومع انقطاعها بين التمديدن، يصعب الواجب قانوناً دعوة الهيئة النائية إلى انتخاب مفتٍ جديد، لا تجديد ولاية انقضت بالفعل.

وبحسب المعنعين، تتواصل الاتصالات لتأمين النصاب اللازم لجلسة يجري الإعداد لعقدّها خلال الأسابيع المقبلة، ويتردّد أن مقرّبين من دريان فاتحوا الرئيسين تمام سلام وفؤاد السنورية بالأمر، إلا أن على هذا المسار لا يُعدّ ممارسة مشروعة للاختصاص، بل تجاوزاً له. والأهم أن أي موافقة لاحقة لا تكفي لإضفاء الشرعية على إطار يتعارض مضمونه مع مقدّمة الدستور وثوابته، ومع مبادئ السيادة والعيش المشترك وحق الدفاع عن الأرض.

ويجد هذا الخلل صداه في القانون الإداري، فقد عرّف القضاء الإداري، ولا سيما الفرنسي، مفهومَي «انقصاب السلطة»، أي صدور عمل من جهة لا تملك أصلاً سلطة إتيانه، و«القرار المنعدم»، أي القرار الذي يبلغ عيبه من الجسامة، ما يجعله كأنه لم يوجد قانوناً. وفي مثل هذه الحالات، لا تكون أمام عيب عادي في القرار، بل أمام حالة تقارب اندعام وجوده القانوني، لأن العيب لا يصيب المشروعية بحسب، بل يمس أصل الوجود القانوني للعمل.

وهذا يعوقف رئيس مجلس النواب نبيه بري «الدرة الفتنة»، مُؤكداً أن «جميعنا متفقون على أن الفتنة والناس بالجيش ممنوعان»، ويشد على أن «من حق الجنوديين من كل الطوائف العيش بأمان، وعدم دفع ثمن باهظ من قتل وتدمير ونزوح بين الذي وقّعه من العدو الإسرائيلي». وفي لبنان، وأصل الرئيس جوزف عون الدفاع عن أداء فرقة التفاوضي في واشنطن وعن الاتفاق الإطاري الذي وقّعه من العدو الإسرائيلي. وتوجد حلقة مفرغة يصعب رؤية كيفية الخروج منها. أما آلية تنفيذ الاتفاق فليست واضحة. ويعيدوا عن هذه الصعوبات، يبقى، بحسب فؤاد، ما يبدو أنه صعوبة قضائياً وميدانياً، وشدد على أن (الأخبار)

مخبرتي الحسيني *

انتقل الجدل حول اتفاق الإطار الذي وقّعته السلطة في واشنطن من سؤال: هل الاتفاق دستوري؟ إلى سؤال أكثر إلحاحاً وخطورة: من سينقّذه على الأرض؟ وما الذي يرتبّه القانون على هذا التنفيذ؟ فالوثيقة لا تطبّق نفسها؛ إذ يوقّعه دبلوماسي، ويترجمها موظف إلى قرارات إدارية، وتنقّذها أجهزة الدولة بأوامر تصدر إلى موظفين وضباط وعسكريين. وهؤلاء، لا الموقّعون السياسيون وحدهم، قد يجدون أنفسهم في مواجهة سؤال المسؤولية القانونية. والمقصود هنا واضح: تنبيه كل موظف إلى أن الأمر الذي قد يطلّقه حصانة يمكن، إذا كانت مخالفته للقانون ظاهرة، أن يتحوّل إلى الدليل الذي يرتّب مسؤوليته، لا إلى سبب لإغفاله منها.

من عيب الإبرام إلى سؤال الانتداب

لم يسلك اتفاق الإطار المسار الذي رسمه الدستور. فالمادة 52 تُعيّن رئيس الجمهورية التفويض وإبرام المعاهدات بالاتفاق مع رئيس الحكومة، وبعد موافقة مجلس الوزراء، وتوجب إطلاع مجلس النواب متى سمحت مصلحة البلاد وسلامة الدولة، كما تشترط موافقته على المعاهدات ذات الطابع المالي أو التجاري أو تلك التي لا يجوز فسخاها سنة فسنة. أمّا المادة 65، فتجعل قضايا الحرب والسلم من المواضيع الأساسية التي لا تُحسم إلا بأكثريّة موصوفة داخل مجلس الوزراء. وبما أن اتفاق الإطار يمسّ الحرب والسلم، وسلامة الأراضي اللبنانية، ويعيد تنظيم العلاقة مع العدو، فلا يمكن التعامل معه بوصفه مجرد ورقة تنفيذية أو تفاهم إداري عابر.

وصلاحية رئيس الجمهورية في هذا المجال ليست سلطةً مُطلقة يبرم بها ما يشاء، بل اختصاص دستوري مُقيّد بإجراءات وغاياته وهو، بموجب المادتين 49 و50، يقسم على احترام الدستور والمحافظة على استقلال الوطن وسلامة أراضيه. لذلك، فإن أي خروج على هذا المسار لا يُعدّ ممارسة مشروعة للاختصاص، بل تجاوزاً له. والأهم أن أي موافقة لاحقة لا تكفي لإضفاء الشرعية على إطار يتعارض مضمونه مع مقدّمة الدستور وثوابته، ومع مبادئ السيادة والعيش المشترك وحق الدفاع عن الأرض.

ويجد هذا الخلل صداه في القانون الإداري، فقد عرّف القضاء الإداري، ولا سيما الفرنسي، مفهومَي «انقصاب السلطة»، أي صدور عمل من جهة لا تملك أصلاً سلطة إتيانه، و«القرار المنعدم»، أي القرار الذي يبلغ عيبه من الجسامة، ما يجعله كأنه لم يوجد قانوناً. وفي مثل هذه الحالات، لا تكون أمام عيب عادي في القرار، بل أمام حالة تقارب اندعام وجوده القانوني، لأن العيب لا يصيب المشروعية بحسب، بل يمس أصل الوجود القانوني للعمل.

وهذا يعوقف رئيس مجلس النواب نبيه بري «الدرة الفتنة»، مُؤكداً أن «جميعنا متفقون على أن الفتنة والناس بالجيش ممنوعان»، ويشد على أن «من حق الجنوديين من كل الطوائف العيش بأمان، وعدم دفع ثمن باهظ من قتل وتدمير ونزوح بين الذي وقّعه من العدو الإسرائيلي». وفي لبنان، وأصل الرئيس جوزف عون الدفاع عن أداء فرقة التفاوضي في واشنطن وعن الاتفاق الإطاري الذي وقّعه من العدو الإسرائيلي. وتوجد حلقة مفرغة يصعب رؤية كيفية الخروج منها. أما آلية تنفيذ الاتفاق فليست واضحة. ويعيدوا عن هذه الصعوبات، يبقى، بحسب فؤاد، ما يبدو أنه صعوبة قضائياً وميدانياً، وشدد على أن (الأخبار)

مقالة

«أبناء» الدولة وموظفوها واتفاق واشنطن: التعليمات لا تعفي من المسؤولية

عن الفعل المخالفة الدبلوماسي، وتخضع لرقابة القضاء. فلا «سيادة» تغطي اعتداءً مادياً على مواطن في بيته، ولا «سياسة خارجية» ترفع يد القضاء عن حرية فرد أو ملكية أو حق عودة.

نعت المخالفة

وهنا تكمن المخالفة التي تعني كل موظف، عسكرياً أو دبلوماسياً أو إدارياً. فالجندي الذي أقسم على الدفاع عن الأرض لم يقسم على تنفيذ أهلها لمصلحة من يحتلها، والدبلوماسي مُؤتمن على إرادة دولته لا على نقضها، والموظف مُلزم بالقانون قبل التعليمات. لذلك، فإن تنفيذ أمر غير مشروع لا يمنحه حصانة ولا يعفيه من المسؤولية.

ولا يصحّ دائماً الاحتجاج بأن عدم المشروعية كان خافياً على المُنفّذ. فالأمر الذي يصطدم بصريح الدستور، أو بمبدأ السيادة، أو بالحقوق الأساسية، ليس مجرد مخالفة تقنية دقيقة يُلتصق فيها العذر. ومن يُطِيع أمراً بيّن المخالفة فقد يتحمل تبعته، ولا يحول أمر رئيسه دون مُساءلته متى توافرت عناصر المسؤولية، التي قد تكون تأديبية أو مدنية، وقد تبلغ الجزائية إذا ارتقى الفعل إلى جريمة.

وفي الحالات الأشد، ولا سيما حين يرتقي التنفيذ إلى جريمة جسيمة أو انتهاك خطر، لا تنفع حجة تنفيذ أوامر الرؤساء. فهذا ما كرّسته مبادي نورمبرج، التي قرّرت أن تلقي الأمر من سلطة أعلى لا يعفي من المسؤولية متى كان أمام المُنفّذ إبراك خيار أخلاقي وقانوني في عدم الامتثال.

ويزداد الأمر وضوحاً أمام فرضية المصادقة اللاحقة. فمادلاً و«قرّرت» الحكومة الاتفاق بعد أن تكون الأجهزة قد باشرت تنفيذه؟ المصادقة لا تُطهّر، باتر رجعي، أفعالاً ارتكبت لا سند كافٍ، ولا تحوّل مضموناً مخالفاً للدستور إلى مضمون مشروع. قد تنشئ واقعاً سياسياً جديداً، لكنها لا تمحو الانتقادات السابقة، ولا تمنح حصانة لمن نفّذ، وقت التنفيذ، أمراً كانت مخالفته ظاهرة وجسيمة.

من حقّ الضمّن إلى واجب الامتناع

ولأن مبدأ المشروعية أسمى من أن يُترك لاستتباب الإدارة، لم يكتفِ اتفاق الإطار بإجازة الطعن في العمل غير المشروع، بل ذهب إلى وجوب إزالته وعدم الاستمرار في تطبيقه. وفي هذا السياق، بيّن الفقيه عصام نعمة إسماعيل، في دراسته «الإلغاء الإيجابي للانظمة الإدارية غير المشروعة»، أن للنظام الإداري المخالف للقانون لا يكفي أن يكون قابلاً للطعن، بل يجب عدم الإبقاء عليه أو الاستناد إليه. وإذا كان هذا حكم نظام إداري معيب، فكيف بوثيقة تمس الدستور والسيادة والحقوق الأساسية، ويُباشر تنفيذها قبل اكتمال شرعيتها الدستورية؟

لذلك، فإن الامتناع عن تنفيذ أمر ظاهر المخالفة ليس تمرّداً على الدولة، بل هو صونٌ لمشروعيتها. فالدولة ليست مجرد سلسلة أوامر، بل نظام مشروعية. والموظف ليس آلة تنفيذ، بل صاحب صفة ومسؤولية وحدود. فإذا تحوّلت التعليمات مخالفة للدستور أو للحقوق الأساسية ظاهرة مشروعية من حيثها، فمن يسهل تنفيذ إجراء تبذره قد يدخل، بحسب طبيعة الفعل، في دائرة المشاركة أو الإعانة على عمل غير مشروع، لا في موقع المُنفّذ البري». ولا تجدي هنا حجة «أعمال السيادة» على إطلاقها. فقد يُحَال إن توقيع الاتفاقات أو إدارة العلاقات الخارجية من الأعمال السياسية التي تخضع لرقابة القضاء عليها. وحتى لو سلّم بذلك بالنسبة إلى فعل التوقيع نفسه، فإن إجراءات التنفيذ على الأرض - من توقيف ومصادرة ومنع وتفتيش وتضييق - تبقى أعمالاً إدارية أو مادية مستقلة

الامر غير المشروع لا يكتسب المشروعية لهجرد مروره عبر التسلسل الإداري، وعلى المرؤوس الامتناع عن تنفيذه لان الطاعة شرعت لضمان حسن سير المرفق العام، لا تعطيك مشروعية الدولة

تنفيذه بعد تنبيه رئيسه. فالأمر غير المشروع لا يكتسب المشروعية لهجرد مروره عبر التسلسل الإداري، لأن الطاعة تُشرعت لضمان حسن سير المرفق العام، لا لتعطيل مبدأ المشروعية الذي تقوم عليه الدولة.

وهذا ليس مبدأً نظرياً. فالقانون اللبناني نفسه يعرف مبدأ تدرّج القواعد القانونية التي تلترزم المحاكم باحترامه. فإذا كان الدستور يسمو على القانون، والقانون يسمو على القرارات الإدارية، فلا يمكن لتعليمات تنفيذية أو أوامر إدارية أن تتقدّم على الدستور أو تَمسّ الحقوق الأساسية أو القواعد الأمرة في القانون الدولي. لذلك، لا يملك الموظف أن يحنّج بالأدنى لتعطيل الأعلى، ولا بالأمر الإداري لتعليق أحكام الدستور.

ولا يقف الموظف على الحياد بحجة أنه لم يصنع السياسة العامة. فمن يسهل تنفيذ إجراء تبذره قد يدخل، بحسب طبيعة الفعل، في دائرة المشاركة أو الإعانة على عمل غير مشروع، لا في موقع المُنفّذ البري». ولا تجدي هنا حجة «أعمال السيادة» على إطلاقها. فقد يُحَال إن توقيع الاتفاقات أو إدارة العلاقات الخارجية من الأعمال السياسية التي تخضع لرقابة القضاء عليها. وحتى لو سلّم بذلك بالنسبة إلى فعل التوقيع نفسه، فإن إجراءات التنفيذ على الأرض - من توقيف ومصادرة ومنع وتفتيش وتضييق - تبقى أعمالاً إدارية أو مادية مستقلة

تقرير

22 مبنى مُهدداً بالانهيار في الضاحية بانتظار مليوني دولار

رئيس بلدية

لم تنته آثار الحرب في الضاحية الجنوبية بانتهاء القصف. فبين الأبنية التي سُويت بالأرض، وتلك التي أُزيل ركامها، يبقى خطر آخر أقل ظهوراً، لكنه أكثر إلحاحاً: 22 مبنى متضرراً مُهدداً بالانهيار في أي لحظة إذا لم تُنفَّذ أعمال التّدعيم المطلوبة بصورة عاجلة. علماً أنّ الكلفة التقديرية لتدعيمها لا تتجاوز مليوني دولار. لكنّ التمويل الموعود لم يحوّل حتى الآن، رغم مرور أكثر من شهر على رفع الملف إلى رئاسة الحكومة، وإحالته إلى الهيئة العليا للإغاثة، ما يثير الشّوك بشأن هذه الوعود ورغبة الحكومة في الحفاظ على السلامة العامة وإعادة العائلات إلى منازلها.

يقول رئيس اتحاد بلديات الضاحية الجنوبية محمد ضرغام، إنّ العدوان الصهيوني خلّف 82 مبنى مُدمّراً كلياً، إضافة إلى 55 مبنى بحاجة إلى هدم جزئي، فيما يحتاج 61 مبنى إلى ترميم إنشائي نتيجة الأضرار التي أصابها. ويشير إلى أنّ الاتحاد يعمل على أكثر من مسار، موضحاً أنّ الانقاص نُقل إلى مركز فرز في المريجة، حيث تُفصل المواد القابلة لإعادة الاستخدام ثم ينقل الناتج القابل للردم إلى مطمر الكوستا برفافا. وبحسب شركة «البنیان» المُكلّفة بتنفيذ أعمال إزالة الركام، جرى حتى الآن رفع أنقاض 31 مبنى مُدمّراً كلياً في الضاحية بعدما مُدّد العقد الموقع معها حتى نهاية العام الحالي لاستكمال الأعمال. وتلفت الشركة إلى أنها لا تزال تُنفَّذ الأشغال وفق السعر نفسه المحدّد في العقد القديم، والبالغ 325 ألف ليرة لبنانية للمتر المكعب، من دون أي تعديل. رغم تمديد العقد واستمرار الأعمال وارتفاع بعض الأكلاف.

ما يحصل حتى الآن مرتبط بمرحلة إزالة الردم، لكنه ليس الأمر الوحيد الأكثر إلحاحاً. بالنسبة إلى اتحاد البلديات، هناك خطر داهم على 22 مبنى مُهدداً بالانهيار. «الكلفة الإجمالية لتدعيمها تُقدّر بنحو مليوني دولار، وقد رُفّع بشأنها

تقرير

موظفو الإدارة العامة: الإضراب المفتوح يقترب

«أكيد رح نوصل للإضراب المفتوح قريباً. لأنّ الجماعة مطمئنون على الآخر». بهذه العبارة يختصر أمين سر رابطة موظفي الإدارة العامة ولید الشعار موقف الرابطة من تعاطي الحكومة مع مطالب موظفي القطاع العام. فالإضراب العام المُعلن اليوم وغداً، ليس سوى محطة في مسار تصعيدي قد ينتهي بإضراب مفتوح إذا استمرت الحكومة في ظل تجاهل المطالب الأساسية. وفي مقدّمها صرف الزيادة التي اقّرها مجلس الوزراء، ورفع بدل النقل وبدل المحروقات، وصولاً إلى تصحيح شامل للرواتب والأجور.

يقول الشعار لـ«الأخبار»: «الإّ عمل بما يُعرف بـ«الرسوم البيئية» له يته أسباب التحرك، لأنّ الاعتراض لم يكن محصوراً بهذا المرسوم أساساً، بل ارتبط بمجموعة من الملفات العالقة مع الحكومة. ويوضح أنّ تجميد العمل بالرسوم أسقط بنداً واحداً من نقاط الخلاف، فيما بقيت الملفات الأساسية من

دون أي معالجة، لذلك لا يزال «ربط

النزاع» قائماً مع الحكومة. ويشير الشعار إلى أنّ الرابطة خفّت من تحركاتها خلال الأشهر الماضية لصراعة للظروف الاستثنائية التي تعاطي الحكومة مع مطالب موظفي القطاع العام. فالإضراب العام المُعلن المال كان يبرز تأجيل صرف الزيادة اليومية وغداً، وليس سوى محطة في نُوحه لتخطية ثغقات الإغاثة ودعم النازحين والقطاع الصحي. في ظل غياب أي تمويل خارجي وتراجع الإيرادات. الموظفون تَقلّبوا هذا مجلس الوزراء، ورفع بدل النقل وبدل منهم كانوا أيضاً من بين المتضررين والنازحين ولم يرغبوا في زيادة الضغط على الدولة خلال الحرب «إلا أنّ استمرار تأجيل صرف الزيادة، رغم استمرار جناية الضرائب التي قبل إنها خُصّصت لتمويلها، لم يعد مقبولاً بالنسبة إليهم، ويشكّل أحد أبرز أسباب العودة إلى التصعيد» يقول الشعار.

هكذا، لم يعد هذا التأجيل مقبولاً اليوم، خصوصاً مع وقف إطلاق النار

وعودة البحث في المسائل العالقة، وترى الرابطة أنّ الحكومة لا تزال

تؤجّل معالجة ملف الرواتب، فيما تستمر الأكلاف المعيشية بالارتفاع، ولا سيما كلفة الانتقال إلى العمل، التي باتت تستنزف جزءاً كبيراً من دخل الموظفين. ويقول الشعار: «بدل

الشعار: وزير المال كان يبزر تأجيل صرف الزيادة

باتّ الإيرادات تُوجّه لدعم النازحين

ما بحسبنا وضعنا، رجّعونا لورا»، في إشارة إلى الزيادة التي فُرضت على المحروقات، والتي انعكست أبرز أسباب العودة إلى التصعيد» يقول الشعار. ويؤكد الشعار أنّ الإضراب الحالي ليس هدفاً بحدّ ذاته، بل محاولة أخيرة لدفع الحكومة إلى

للسكان المقيمين بالقرب من المباني المهذدة بالانهيار نتيجة الاعتداءات الإسرائيلية، وأن سلام اعطى توجيهاته لهيئة العليا للإغاثة للمتابعة الفورية مع اتحاد البلديات لمعالجة هذه المخاطر واتخاذ الإجراءات اللازمة. المهندس سهيل غملوش، أن عامل تدارك المصيبة ما زال ممكناً، إلا أن أياً من الأموال المطلوبة لم يُحوّل حتى اليوم، بحسب ضرغام، الذي يختصر المشهد بالقول: «بعدنا ناظرين».

(مروان بو حيدر)



ويشير إلى أن استمرار التأخير يترك هذه المباني في مواجهة عوامل إضافية قد تُؤثّر في استقرارها الإنشائي، ويُبقي السكان والمآزة أمام خطر دائم.

في السباق نفسه، يؤكد منسّق الترميم الإنشائي في جهاد البناء، الوقت اساسي في مثل هذه الحالات، لأنّ المباني المُتضرّرة لا تبقى على حالها، بل تتراجع قدرتها الإنشائية مع مرور الوقت. ويقول إن كل يوم تأخير في تنفيذ أعمال التّدعيم يرفع مستوى الخطورة، محدّراً أن الأبنية الـ 22 تشكّل اليوم خطراً حقيقياً على السلامة العامة، وقد بغضى استمرار التأخير إلى انهيار أحدها في أي لحظة. وبلغت إلى أن الاعتمادات اللازمة يفترض أن تكون متوافرة، وأن ما يؤخّر التنفيذ هو استكمال الإجراءات الإدارية.

وبين توجيهه رئيس الحكومة بـ«المخابطة الفورية» وواقع التنفيذ، تبدو الفجوة كبيرة. فالتقارير الهندسية أنجرت، والمباني الخطرة خُصّدت، والكلفة معروفة، والجهة المُكلّفة بالمخابطة خُصّدت أيضاً، إلا أن أعمال التّدعيم لم تبدأ بعد بسبب عدم توافر التمويل. ففي ملف يرتبط مباشرة بإمكان انهيار مبانٍ فوق رؤوس المآزة والسكان في المباني المجاورة، لا يبدو التأخير مجدّد إجراء إداري روتيني، بل يرقى إلى مستوى الاستهتار. وهو أمر اعتاد عليه أبناء الضاحية من الدولة. فحين تكون المخاطر مؤثّقة، والحلّ معروفاً، والكلفة محدودة، يصبح إبقاء الملف عالقاً أشبه بوضع أرواح الناس في مواجهة خطر كان يمكن تفاديه بقرار وتنفيذ في الوقت المناسب. ثمة سؤال إضافي يثيره هذا الأمر، وهو أن وزير المال ياسين جابر كان قد أشار إلى أنّ الخزينة فيها 600 مليون دولار جاهزة للإنفاق الفوري، وأنّ هذه المبالغ ستُستعمل من أجل تمويل الحاجات الأكثر إلحاحاً والحاجات الطارئة والأغاثية، فاین هذه المبالغ، وكيف ومتى يتم إنفاقها؟ أم أنها تبقى وعوداً راقئة؟

تقرير

هك تتراجع الحكومة عن إلغاء الامتحانات المهنية؟

قائمت الحاج

يعود قرار إلغاء الامتحانات الرسمية قرابة اسبوع على صدوره، في خطوة تظهر استمرار تحيُط المسؤولين المعنيين بإدارة الاستحقاق، وفتح الباب أمام احتمال حصول تغييرات مفاجئة على القرار المُخدّ. العودة تأتي من باب طلب وزارة التربية تعديل قرار إلغاء امتحانات الامتياز الفني والإجازة الفنية، وتأجيلها بدلاً من ذلك، إضافة إلى عدم إلغاء امتحانات الاختصاص التعريضي للمرشحين في كل المستويات، بما فيها الكالوريا الفنية.

هذا التعديل يعني عملياً إعادة جزء أساسي من الامتحانات التي كان الطلاب المُعَيّنون قد تليغوا بإلغائها نهائياً، في قرار مجلس الوزراء الأسبوع الماضي، ما دفعهم إلى إعادة ترتيب أوضاعهم الدراسية والمهنية والشخصية على هذا الأساس.

في العادة، ينتهي هؤلاء الطلاب إلى فئات عمرية أكبر نسبياً من طلاب الثانوية العامة. كما أنّ كثيرين منهم مرتبطون بعمل أو تحضيرات للسفر أو مسارات مهنية خاصة. يعني ذلك أنه لا يمكن التعامل مع قرار إلغاء امتحاناتهم ومن ثمّ تعديله، على أنه مجرد تعديل إداري، لما لذلك من انعكاسات سلبية عليهم.

وتشير مصادر تربوية إلى أن ما يميّز التعليم المهني والتقني عن التعليم الأكاديمي هو الاعتماد الكبير على المواد العملية والتطبيقية في التقييم، خصوصاً في اختصاص التمريض وسائر الإختصاصات الفنية. إلا أنّ هذه الأعمال التطبيقية لم تُجرّ بشكل كامل في كثير من المعاهد خلال السنة الدراسية، ما يطرح إشكالية فعلية حول آلية التقييم المعتمدة. فهل ستجرى امتحانات خُطية لِمواد يُفترض أنّ تكون تطبيقية؟ وكيف يمكن ضمان عدالة التقييم وتوحيده في ضوء ذلك؟

مقالة

حين تصبح كلّ بضاعة مشروعة مُحمّلة!

مهة خليل

ما نشهده اليوم من تجرُّ ومغالاة في بعض المواضيع، ومن استنسابية في تطبيق القوانين، بات يفرض على كل تاجر أن يتحمَّس يوماً ما لأن يجد نفسه مُتَّهماً بحيازة أو تجارة الأسلحة، رغم أن تجارته بعيدة كل البعد عن هذا النوع من الأعمال، فقط بسبب توسع في التاويل أو قراءة مُبالغٍ فيها لطبيعة البضاعة التي يتعامل بها.

ولعل قضية التاجر ربيع الطويل تفتح الباب واسعاً أمام هذا النقاش. فالرجل أمضى قرابة شهر موقوفاً في سياتي ملف ارتباطه بقطع إلكترونية يُشتبه بإمكان استخدامها في تصنيع المسيرات. ولا يهدف هذا الكلام إلى إصدار حكم على الملف، فالقضاء وحده هو المُحوّل النظر في الوقائع والأدلة، لكنه يجرح سؤالاً مشروعاً: إلى أي حدّ يمكن أن يمتد الاشتباه عندما تكون السلعة مدنية ومتداولة ولها استعمالات متنوعة؟

وإذا كان تاجر قطع إلكترونية أو محرّكات ألعاب أو معدّات تقنية قد يجد نفسه في مواجهة اتهام كبير بسبب احتمال أن تُستعمل بضاعته في مجال آخر، فمن الطبيعي أن يبدأ كل تاجر بالنظر إلى بضاعته بعين الخوف لا بعين التجارة.

يوماً ما، قد يأتي الدور على تجّار الأدوات الصحية والأدوات المنزلية. قد يصبح القسطل قطعة «ذات طابع استراتيجي»، والخرطوم مادة تستوجب موافقة أمنية، والحنفية أداة «مزودة بالاسخدام» تحتاج إلى تقرير فني قبل أن يُسمح ببيعها. وربما يُطلّب من صاحب متجر الأدوات الصحية أن يُثبت أن الخرطوم مُخصَّص لري الحديقة وليس

إعلانات رسمية ▶

اعلان

عن وضع جداول التكليف الأساسية قيد التحصيل.

يُعلن رئيس بلدية بيت شباب – الشاوية – القنيطرة عن وضع جداول التكليف الأساسية لكافة الرسوم البلدية عن عام 2026/ وما قبله قيد التحصيل عملاً بنص المادة /104/ من قانون الرسوم البلدية رقم 60/88 وبلغت النظر إلى ما يلي:

أولاً: عملاً بنص المادة /106/ من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60 على المكلفين المبادرة فوراً إلى تسديد الرسوم البلدية المتوجبة عليهم خلال مُهلة شهرين من تاريخ الإعلان في الجريدة الرسمية.
ثانياً: عملاً بنص المادة /109/ من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60 تُفرض غرامة تأخير وقدرها 2% (اثنان بالمئة) عن كل شهر تأخير عن المبالغ التي لم تُسدد خلال المُهلة المبيحة في البند الأول اعلاه ويُعتبر كسر الشهر شهراً كاملاً.

يُعتبر هذا الإعلان بمثابة إنذار شخصي قاطع لمرور الزمن عن جميع المستحقات والمتأخرات المتوجبة للبلدية تجاه كافة المكلفين عن السنين السابقة.

في: 24/6/2026

رئيس بلدية بيت شباب الشاوية –

القنيطرة
موريس أسعد غبريل
التكليف 114

| |
|--|
| تبلغ |
| جانب من يهमे الأمر |
| رقم المحفوظات: |
| رقم الصادر: 2026/185 |
| تاريخ: 2026/7/1 |
| الموضوع: تبليغ مجهول محل الإقامة |
| المرجع: محكمة صور الشرعية الجعفرية |
| ورقة دعوة صادرة عن محكمة صور الشرعية الجعفرية موجهة إلى حوريه محمد عيان عيان (مجهولة محل الإقامة) في الدعوى المقامة عليه من حسين علي نادر بمادة إثبات طلاق، أساس 2026/271 والتي تعين موعد الجلسة فيها يوم الإثنين 2026/7/27 اتخذ قراراً بإلغاء الامتحانات وإعفاء الطلاب منها، بتريعة الأوضاع الأمنية والنفسية التي حالت دون استكمال العام الدراسي بشكل طبيعي، وهذا ما يستدعي تساؤلات حول طرح إعادة إجراء الامتحانات أو تأجيلها، في ظل الظروف ذاتها التي استند إليها في القرار الأول، وما إذا كانت المعايير التي بُني عليها الإعفاء ما زالت قائمة أم تغيرت خلال فترة زمنية قصيرة. |
| الخاص بحكم المتعلق بهذه الدعوى. |
| 24 تموز 2026 |
| رئيس القلم |
| محمود صالح |

اعلان قضائي

لدى المحكمة الابتدائية التاسعة في جبل لبنان، المئن الناظرة بالدعوى العقارية، برئاسة القاضي وائل ابو عسان، تقدمت المستدعية: ريمي مغلوب بوكالة المحامي رولان حردان باستدعاء رقم 2024/218 بوجه المُستدعي ضدهما ورثة جرجس وحنا الياس مخايل ابي رزق المجهولي محل الإقامة، وبعد أن تعذرت تحديد الورثة قررت المحكمة ابلاغهم سبئاً للمادة

15/ ا.م. عن طريق النشر في الجريدة الرسمية وفي جريدتين محليتين وبعد سُرور شهرين على آخر نشر تعين المحكمة مُمثلاً خاصاً عنهم يقوم مقام الممثل القانوني ويبقي الممثل الخاص مُحتفظاً بهذه الصفة في جميع أطوار المحاكمة وأمام دوائر التنفيذ وإن مال الاستدعاء يرمي إلى إزالة الشيعوع في القرار 88/ بخجان العقارية على المُستدعي ضدهما الخضور إلى قلم المحكمة لتبليغ الاستدعاء وفي حال تخلفهما يُعتبر التبليغ حاصلًا ويُعدّ كل تبليغ إليهما بواسطة رئيس القلم صحيحاً باستثناء الحكم النهائي مُهلة الملاحظات والاعتراض خلال خمسة عشر يوماً تلي مهلة النشر.

رئيس القلم كيوان كيوان

غياب العلامات لدى المديرية اعاد طرح خيار الامتحانات

المنابعين المديرية بأنها اقرب إلى إدارة متفصلة. وتظهر المعلومات وجود خلل في المتابعة داخلها، إذ لم تستكمل العلامات بالشكل المطلوب، ما يعكس ضعفًا في التنظيم والرقابة، والافتراضاً أن مجلس الوزراء كان قد اتخذ قراراً بإلغاء الامتحانات وإعفاء الطلاب منها، بتريعة الأوضاع الأمنية والنفسية التي حالت دون استكمال العام الدراسي بشكل طبيعي، وهذا ما يستدعي تساؤلات حول طرح إعادة إجراء الامتحانات أو تأجيلها، في ظل الظروف ذاتها التي استند إليها في القرار الأول، وما إذا كانت المعايير التي بُني عليها الإعفاء ما زالت قائمة أم تغيرت خلال فترة زمنية قصيرة.

وفي انتظار إعداد المراسيم التطبيقية لإجراء الدورة الخاصة لامتحانات عسان، تقدمت المستدعية: ريمي مغلوب بوكالة المحامي رولان حردان باستدعاء رقم 2024/218 بوجه المُستدعي ضدهما ورثة جرجس وحنا الياس مخايل ابي رزق المجهولي محل الإقامة، وبعد أن تعذرت تحديد الورثة قررت المحكمة ابلاغهم سبئاً للمادة 15/ ا.م. عن طريق النشر في الجريدة الرسمية وفي جريدتين محليتين وبعد سُرور شهرين على آخر نشر تعين المحكمة مُمثلاً خاصاً عنهم يقوم مقام الممثل القانوني ويبقي الممثل الخاص مُحتفظاً بهذه الصفة في جميع أطوار المحاكمة وأمام دوائر التنفيذ وإن مال الاستدعاء يرمي إلى إزالة الشيعوع في القرار 88/ بخجان العقارية على المُستدعي ضدهما الخضور إلى قلم المحكمة لتبليغ الاستدعاء وفي حال تخلفهما يُعتبر التبليغ حاصلًا ويُعدّ كل تبليغ إليهما بواسطة رئيس القلم صحيحاً باستثناء الحكم النهائي مُهلة الملاحظات والاعتراض خلال خمسة عشر يوماً تلي مهلة النشر.



(مروان بو حيدر)

إيران

طهران تبليغ الوسطاء مطالبها من واشنطن

عتبة ضبط النفس الإيرانية تتقلص

طهران - محمد خواجهنوي

تجد إيران التي تستعد مطلع الأسبوع المقبل لرasmus تشييع المرشد الأعلى الراحل، آية الله علي خامنئي، نفسها أمام مسار تفاوضي تحيط به الكثير من علامات الاستفهام، فأحداثاات الرامية إلى بلوغ اتفاق نهائي، ما فتئت تواجه تعثرًا ملحوظًا نتيجة الجبهة في تنفيذ البنود المرتبطة بمذكرة التفاهم مع الولايات المتحدة، والواقع أن ما بين الطرفين تراكمات كثيرة من الخلافات البنوية والشارخية، بل وحتى الهوياتية، ما يجعل أي مسار لتدبيرها محفوفًا بالعقبات، ويتجلى هذا الواقع بوضوح في عملية تنفيذ المذكرة، التي كان يُفترض أن تضع حدًا للخطر العسكري بين البلدين، وتمهيد الطريق نحو اتفاق شامل، لكنها اصطدمت منذ مرحلتها الأولى بسلسلة من التعقيدات. فالفجوة العميقة من إنعدام الثقة لا تزال تفرض مسافة واسعة بين لحظة التوقيع، وبين القدرة الفعلية على التنفيذ. وإلى جانب ذلك، فإن المذكرة صيغت قانونيا على قاعدة «الالتزام مقابل الالتزام»، الأمر الذي يعني أن تعثر تنفيذ أي بند منها يمكن أن يعكس مباشرة على مسار التفاهم برئته، وعقب توقيعها في ال18 من حزيران الماضي، عُقدت في ال21 من الشهر نفسه الجولة الأولى من المفاوضات بين الوُفدين الرفيعي المستوى بهدف التوصل إلى اتفاق نهائي. ورغم أن الوسطاء، ولا سيما باكستان وفرنسا، وضفوا تلك الجولة بأنها «إيجابية وبناءة»، فإن امتعاض طهران من بلاء تنفيذ البنود المتفق عليها، حال دون عقد جولة ثانية حتى الآن.

وتستند إيران في موقفها هذا، إلى البند الـ13 من مذكرة التفاهم المؤلفة من 14 بنداً، والذي يربط الانتقال إلى جولة تفاوضية جديدة، بتمثل في جميع الجبهات، ولا سيما في لبنان». تنفيذ التفاهم والتفاوض حول الاتفاق النهائي، من شأنه أن يرفع المستوى بهدف العمل الفعلي بعد. وأضاف أن المشاورات لا تزال جارية عبر الوسطاء لتحديد زمان انطلاق المفاوضات ومكانها، مشيراً إلى أن بدء عمل اللجان يبقى رهناً بتوافر «الظروف المناسبة».

وحسب المعلومات، فإن أول ملف طرحه الوفد الإيراني في الدوحة خلال مشاوراته مع الوسطاء، واعتبره الشرط الأكثر إلحاحا قبل الانخراط في

أي جولة تفاوضية جديدة، تتمثل في «وقف مستدام للعمليات العسكرية في جميع الجبهات، ولا سيما في لبنان».

فيرمع تراجع وتيرة المفاوضات في الأيام الأخيرة على الجبهة اللبنانية، تؤكد إيران أن وقف النار لم يترسخ بعد بصورة نهائية، وأن الأمر يتطلب وضع جدول زمني واضح بغضبي إلى الانسحاب الكامل لقوات الاحتلال الإسرائيلية من الأراضي اللبنانية. وفي موازاة ذلك، ابلغ الجانب الإيراني، لبنان والإفراج عن مسار الإفراج عن نحو 12 مليار دولار من الأصول الإيرانية المجذدة.

أما في ما يخص مضيق هرمز، الذي ينض التفاهم على إعادة فتحه ضمن التزامات إيران، فإن الأخيرة تدي أيضاً تحفظات جذبة على البة التنفيذ.



لقاءات أميركية - إيرانية مباشرة قب الدوحة (صت الوبع)

إذ ترى أن إعادة فتح الممر الملاحي ينبغي أن يرتبط بمشاركة أو إشراك أطراف دولية أخرى، بل يجب أن تبقى تحت السيطرة الكاملة لإيران وحدها. والأهم من ما تقدم، أن طهران ربطت عودة المضيق إلى وضعه الطبيعي بالتنفيذ الكامل لبقية الالتزامات، ولا سيما تثبيت وقف دائم للحرب في لبنان والإفراج عن مسار الإفراج المجذء، بجارة أخرى، تحاول إيران عبر هذا الربط المشروط والإصرار على احتكار إدارة المضيق، تحويل «هرمز» إلى ورقة ضغط إضافية في مسار المفاوضات، بما يتيح لها اقتراع تمازلات أكبر من الولايات

للأميركيين».،

أما كلمة المدير العام لوزارة الحرب الإسرائيلية، اللواء في الاحتياط أمير برعام، فجاءت لتعكّم الصياغة الأمنية والاستراتيجية الواضح لها طرحة هاكابي سياسياً. إذ تحدّث برعام في الجلسات العامة لـ«مؤتمر هرتسليا»، أمس، عن أن «الحرب كشفت لجميع الأطراف في المنطقة للتعاطف العسكري الإسرائيلي، ودفعت نحو مصلحة مشتركة في بناء تحالف أوسع يمتدّ من الهند، مروراً بالإمارات، وصولاً إلى اليونان وقبرص».، غير أنه شدّد على أن «توسيع هذه الشراكات لا يشكل بدلا من العلاقة مع الولايات المتحدة، بل يمنح إسرائيل هامش مناورة أوسع، ويعزّز مكانتها الدولية»، الاستخبارات التي تتشاوركونها، تحصل عليها في التكنولوجيا، اعتبر وفوائد تحصل عليها في الزراعة، ونفسه، أكد هاكابي عمق الشراكة بين الجانبين، وقال إن «العلاقة بين الولايات المتحدة وإسرائيل تشكلت طريقاً في اتجاه واحد، وهو ما يفرض تقرير موقع إسرائيل في هذه العملية. فالولايات المتحدة لا تسعى، بحسب ما تمّ تظهيره في المؤتمر، إلى إدارة الصراع فحسب، بل إلى هندسة المحرق التي تليه، وتلك تحت عنوان تحقيق «السلام»؛

سواء مع صعود خطاب «أميركا أولاً» في «الحزب الجمهوري»، وما يحمله من ميل إلى مراجعة كلفة الالتزامات الخارجية، أو مع تنامي التيارات التقدمية لإسرائيل داخل

المتحدة، ولذلك السبب أيضاً، تبدو طهران شديدة الامتعاض من وتيرة تنفيذ الالتزامات الأميركية وطبيعة الآليات المعمّدة في سياق عملية التنفيذ.

ورغم ذلك، يبدو أن إيران تعاملت مع ما تعتبره خروقات لبنود التفاهم من جانب الولايات المتحدة والكيان الإسرائيلي، بقدر عمال من ضبط النفس، واعتمد السلوك الإيراني في مواجهة الخطوات الأميركية، إلى الآن، على مبدأ التناسب في الردّ؛ فوفق هذا المنهج، لا تسعى إيران إلى الانسحاب من التفاهم، لكنها في الوقت نفسه ترفض القبول بالامر الواقع، بل تحافظ على قدرتها على الردّ وتجنّب في الوقت عينه سياسة إدارة التوتر بدل الانزلاق إلى مواجهة مفتوحة.

وفي هذا الإطار، انفت طهران الممرات البحرية التي توافق عليها مفتوحة، لكنها شدّدت على منع أي محاولة للانثقاف عليها. وفي الوقت نفسه، اعتمدت في ردّها على أي خرق أميركي مقارنةً بقوم على تفكيك ساحات الاشتباك اقليمياً، إذ إنها تميّز بين الدول والجهات المنخرطة في أي أعداءه، وتحدّد مصدر الهجوم لتردّ عليه بالمستوى ذاته، من دون تعميم المواجهة على مجمل الاقليم.

لكن هذا المسار، وفق القراءة الإيرانية، لا يمكن أن يستمر طويلاً بالتوتيرة نفسها، فالخبرة التي تلت الحرب الأخيرة رسخت لدى صنّاع القرار في طهران فناعة بأن كل خطوة اتخذتها الأخيرة خلال العام الماضي في اتجاه خفض التصعيد، استجابة لطلبات عدد من عواصم المنطقة، قوبلت برّد معاكس من جانب واشنطن. ولهذا السبب، تشير المعلومات إلى أن عتبة ضبط النفس لدى إيران باتت أدنى ممّا كانت قبل الحرب، مما يعني «العبور الاستراتيجي» قد يضيق في المرحلة المقبلة إذا ما استمرّ الوضع على حاله.

في المقابل، أعلن نائب الرئيس الأميركي، جي دي فانسن، أن «المحادثات بشأن إيران تسير على ما يرام، وسنطفي التفاوض فرصة للنجاح». مستردكاً بأنه «إذا حاولت إيران إعادة بناء برنامج نووي أو استأنفت استهداف السفن، فذلك سيغير حساباتنا».

كما نقل «أكسيوس» عن مسؤول أميركي أنه «تصّ التوصل خلال مباحثات الدوحة إلى تفاهم يقضي بإبقاء الأوضاع هادئة خلال الأسبوع المقبل».

وانطلاقاً من ذلك، وفي ظلّ تفعيل سياسة «أميركا لا»، اعتبر برعام أنه لم يعد ممكناً أن تقوم الشراكة الإسرائيلية - الأميركية على القيم المشتركة وحدها. وراى أن المطلوب هو بناءؤها على «مصالح صلبة»، وعلى صورة «إسرائيل القوية والمستقلة والمبادرة، القادرة على تثبيت الشرق الأوسط بما يتنجع للولايات المتحدة نقل جانب أكبر من مواردها واهتمامها إلى اسيا».، وشدد على أن هذا التصور يجب أن يشكل «الأساس لمذكرة التفاهم الأمنية الأميركية - الإسرائيلية الجديدة»، بما يضمن الطرفين مكاسب أمنية واقتصادية واستراتيجية طويلة الأمد.

هكذا، بدأ «مؤتمر هرتسليا 2026» أقرب إلى محاولة إعادة تعريف موقع إسرائيل داخل الاستراتيجية الأميركية المقبلة. إذ كشف النقاش أوضاعاً ومصالحها الكرى. ومن «تهديداً وجودياً»، فيما تنظر إليها الولايات المتحدة بوصفها «تحدياً إقليمياً مزمنًا»، في وقت لا كعبه أملي دائم، في شرق أوسط بعيد تشككها بعد الحرب، وتحت ضُغط تحوُّلات الأولويات الأميركية في العالم.

(الأخبار)

نتنياهو يواجه الفشل بالكذب أنقذتكم من «قنبلة نووية»

يحيى دوقف

يكشف الجدل السياسي والأمني المتصاعد في إسرائيل، والمصحوب بردات فعل مؤيَّدة ومعارضة ومنتقدة في الإعلام العبري، عن مدى عمق الأزمة التي يمرّ بها رئيس الحكومة الإسرائيلية، بنيامين نتنياهو، والتي وصلت إلى حدّ توجيه اتهامات مباشرة إليه بتزييف الوعي، واختلاق روايات غير واقعية، بشأن التهديد الإيراني. وتصادعت حدة هذا السجال بعد مقابلة تلفزيونية ادّعى فيها نتنياهو أن إيران امتلكت بالفعل قنابل نووية، وأنه تدخل مزبّن لـ«منع إبادة إسرائيل»، مهدِّداً بضربة ثالثة إذا لمّز الأمر. وأشارت هذه التصريحات ردود فعل عنيفة من جانب خصوم نتنياهو السياسيين؛ إذ وصفها المرشّح المنافس له في الانتخابات المقبلة، غادي أيزنكوت، بأنها اختلاق لواقع مزبّف بهدف ترهيب الجمهور، بينما ذهب المنافس الأخر، نفتالي بينيت، إلى أبعد من ذلك، بوصفه إيجاباً بأنها «كذبة ومحاولَةٌ لهندسة التاريخ باثر رجعي». وتحدّث بينيت، الذي تولّى رئاسة الحكومة لفترة وجيزة قبل سنوات، عن خلل جوهرى في الاستراتيجية على الحليف الأميركي، والذي يفسّر فشل الحرب على إيران، الأمنية الإسرائيلية خلال عهد نتنياهو، كاشفاً عن غياب أيّ خروج إسرائيل منها من دون تحقيق أيّ من أهدافها المعلنة. ويأتي ذلك السجال في وقت يواجه فيه نتنياهو ضغوطاً قضائية وسياسية - داخلية وخارجية - متعاظفة، وتراجحا متسارعا في ثقة الجمهور الإسرائيلي به، وهو ما يدفعه، على ما يبدو، إلى توظيف الملفّ الإيراني من جديد، بوصفه أداة للبقاء في السلطة، وفي هذا السياق، يبدو أن رئيس الحكومة، في سعيه لترميم صورته بوصفه حامياً لأمن إسرائيل، يجد نفسه مجتهداً على المبالغة في سرد الإنجازات الأمنية، أو اختراع تهديدات لتداعل الحسابات الانتخابية مع التفاهم، خاصة في ظلّ الانتقادات التي تطاول سياسته تجاه «رأس الأخطبوط» الإيراني، ويمثّل «الدرج» المتصاعد بين نتنياهو وخصومه، نموذجاً لتداعل الحسابات الانتخابية مع التفاهم، خاصة في المصيرية، والذي يعكس استقطاباً حاداً لا يقا يؤدّي إلى تآكل الثقة بين المؤسسة السياسية والأجهزة الاستخباراتية والعسكرية، وبين المؤسّستين نفسيهما والجمهور. أيضاً، يعكس وصول الأمور بنتنياهو إلى حدّ فاضح من التناقض والأعداءات غير المسبوقة، مازقاً وجودياً يعيشه النظام السياسي الإسرائيلي، حيث تتحوّل القضايا الاستراتيجية الكبرى إلى مجزء أوراق مساومة في معارك البقاء الشخصي، وهو ما يفتقد «الدولة» بوصلتها الحقيقية، ويضعها أمام الفشل مُجدِّداً.

مع هذا، يُتوقَّع أن تشهد الفترة المقبلة مزيداً من المزايدات والمبالغات، الهادفة إلى تبرير إخفاقات الحرب، أو حتى تبرير ما بعدها، حيث يجد نتنياهو نفسه مُلزمًا بالتحرك مُجدِّداً لمنع لن يتخذ بناءً على تقييمات استخباراتية لدى إسرائيل، أو حاجة يفرضها عليها التهديد الذي تستشعره لأمنها القومي، مهما علا مستواه، بل إرادة أميركية في تحديد ما يجب وما يمكن أن تواجه به طهران، وصولاً إلى شكل التسوية معها، وترك المشاكل التي حُدِّثها لتل آبيب، بلا حلول حقيقية. وإذ ستبقى إسرائيل، في ظلّ الانقسام الحالي، أسيرة صراعات داخلية تستنزف قدراتها، فإن خصمها الإقليمي، إيران، لا يزال يراقب المشهد بعناية فائقة، مستفيداً من حالة الشلل والتردد التي تفرضها الحسابات الشخصية والقيود الخارجية الأميركية على صنّاع القرار في تل أبيب، ومنتخبنا الفرص لانتزاع المكاسب، ولا سيما في ظلّ ميل الجانب الأميركي إلى التسوية معه، حتى على حساب أيّ خيارات عسكرية جذبة تفضّلها إسرائيل.



نتنياهو يواجه ازمة عميقة في الانتخابات (صت الوبع)

إحياء قضية الابنة السرية لصدام

الرياض تردّ على صنعاء...

بـ«الفتنة القبلية»

رشيد الحداد

تصاعد الجدل في الأوساط اليمنية مؤخراً، حول موية امرأة تحمل وثنائق يمنية وتدعى أنها الابنة السرية للرئيس العراقي الراحل، صدام حسين. وتحوّل الأمر إلى قضية رأي عام أثارت انقساماً قbilياً في محافظة الجوف، وذلك بعدما لجأت الدّعية، التي تقدّم نفسها باسم «ميرا صدام حسين»، إلى أحد مشايخ قبيلة دهم وقصت صفاتها، مطالبة بمساندتها لاستعادة ما تصفه بممتلكات صدام في اليمن. وتشتهب صنعاء، في أن هذه القضية يجري استغلالها من جانب خصومها في الداخل والخارج، في إطار الرّد على تهديداتها بالجور، وإلى كلّ الوسائل الممكنة، بما فيها العسكرية، لكسر الحصار السعودي على اليمن.

وبدا لافتاً اندفاع الشيخ القبلي، حمد بن فدغم، إلى تبني القضية، ومن ثمّ مغادرة على خلفيتها إلى المناطق الخاضعة للقوى الموالية السعودية، واتجاهه نحو قطع الطرق الرابطة بين حضرموت والجوف، وذلك رغم أن القضاء اليمني كان حسم الأمر منذ سنوات، نافياً صحة ادعاء المرأة، وكاشفاً عن جريمة أدّعت فدغم، إلى تبني القضية، ومن ثمّ مغادرة على خلفيتها إلى المناطق الخاضعة للقوى الموالية السعودية، واتجاهه نحو قطع الطرق الرابطة بين حضرموت والجوف، وذلك رغم أن القضاء اليمني كان حسم الأمر منذ سنوات، نافياً صحة ادعاء المرأة، وكاشفاً عن جريمة أدّعت فدغم، وما رافقه من تحريض، بحسب مصادر مطلّعة، مرتباً بعناية ومداراً إعلامياً، بهدف إثارة السخط ضدّ حركة «انصار الله»، بالاستفادة من المكانة التي لا يزال يحظى بها صدام لدى شرحة من اليمنيين.

وبدأت القضية عام 2019، عندما ادّعت المرأة أنها خبيرة في الصناعات العسكرية وتحمل رتبة عقيد ركن في الجيش العراقي، قبل أن تنتهي قضائياً في أواخر عام 2023 بإدانة صاحبتيها أنها أجرت فحصاً سرية أمام محكمة الجنوي (DNA) الأمانة الابتدائية في أمانة العاصمة، ثمّ تثبيت الحكم في محكمة الاستئناف، من جهة طبية متبعية باسم نكر لا أنثى، وعسكرية تتجاوز مجرد ادعاء النسب، في حين بيّن مصدر قانوني، في حديث إلى «الأخبار»، أن مسألة إثبات النسب هي من اختصاص القضاء العراقي، وليس القضاء اليمني، الذي انصبت نظره على جرائم التزوير وانتحال الصفة.

وحسب ملف القضية الجنائية الحسيمة رقم 136، والحصار حكمه في 3 آذار 2023، انتحلت الدّعية رتبة عقيد في الجيش العراقي بالرغم العسكري 40016. ورؤرت استمارة انتساب إلى حزب «البعث» العراقي، كما ادّعت امتلاكها وثنائق خاصة ببرنامج السلاح النووي العراقي منسوبة إلى صدام، وأقدمت على تزوير توقيع الأخير عام 2020. وأضافَت حديثيات الحكم أن المبالغة قدّمت نفسها لعدد من القيادات في صنعاء، بوصفها خبيرة في تصنيع الأسلحة، طالبة السماح لها بإنشاء ورشة لتصنيع منظومات دفاع جوي، مدّعية امتلاكها خبرة واسعة في هذا المجال، وطلبت أيضاً الأطلاع على ورش التصنيع ومخازن الأسلحة، كذلك، زعمت أن نظام صدام نقل نحو 15 مليار دينار كويتي من بغداد إلى صنعاء، عقب حرب الخليج الثانية، وأن هذه الأموال كانت مخزّنة داخل منزل الراحل في اليمن، من دون أن تقدم أيّ دليل يثبت صحة تلك المزاعم. وأغلقت القضية نهائياً أواخر عام 2023 بعد إدانة المرأة التي تُبّين أنها تحمل هوية ميمية باسم آخر وسبق لها الزواج أربع مرات خلال 15 عاماً. إلا أن الملف أعيد فتحه إعلامياً مطلع العام الجاري، بداية باعتبارِه قضية حقوقية لامرأة تطلب بالحسم.

العالم

9



أقارب صدام ينفون أي صلة للدمعية به

بأَي صلة قرابة، وقال: «نحن عائلة عربية هاشمية النسب، معروفة بأصولها وقيمها وعاداتها، ولم نتخل يوماً عن أي امرأة من نسلنا تحت أي ظرف كان، ولم نترب يوماً على وجود أبناء، غير معلنين أو علاقات تخفي عن العائلة أو المجتمع». مع ذلك، شهد الملف تطوّراً جديداً مطلع آذار الماضي، عندما أعلنت الدّعية أنها أجرت فحصاً سرية أمام محكمة الجنوي (DNA) أثبتت أنها ابنة صدام، غير أن مراجعة الوثائق أظهرت أن نتيجة الفحص صادرة من جهة طبية متبعية باسم نكر لا أنثى، وعسكرية تتجاوز مجرد ادعاء النسب، كما أن المختبر الذي أصدرها بدا أقرب إلى جهة غير معروفة أو شبه وهمية، وفي ما توصلت إليه محاولات التحقق، وهو ما عزز الشكوك بشأن صحة الوثائق.

بعد ذلك، لجأت الدّعية إلى ابن فدغم، أحد أعمامها، ووصل إلى صنعاء، على رأس اللجنة، والاستعداد لجولة تصعيد جديدة مع السعودية. غادر ابن فدغم مناطق سيطرة الحركة إلى المناطق الخاضعة لسيطرة الحكومة المعترف بها دولياً، كما قاد الرجل، الذي تتّبعه «انصار الله» بملف، والتزامن مع إعلان «انصار الله» الثاني، وأن هذه الأموال كانت مخزّنة داخل منزل الراحل في اليمن، من دون أن تقدم أيّ دليل يثبت صحة تلك المزاعم. وأغلقت القضية نهائياً أواخر عام 2023 بعد إدانة المرأة التي تُبّين أنها تحمل هوية ميمية باسم آخر وسبق لها الزواج أربع مرات خلال 15 عاماً. إلا أن الملف أعيد فتحه إعلامياً مطلع العام الجاري، بداية باعتبارِه قضية حقوقية لامرأة تطلب بالحسم.

عجيباً!

«مش مسرحية» من الشعبوية والفضائية إلى الإسفاف

Mtv... «دعارة» بلا حدود

زكية الدرياتي

أول من أسس، ضربت قناة MTV المعايير المهنية عرض الحائط لدى الترويج للحلقة الأخيرة من برنامج «مش مسرحية» الذي يقدمه جو معلوف. إذ اقتطعت جزءاً من حديث المشتركة ساندرين بورجيلي حول الدعارة وأخرجته من سياقها، بهدف إثارة الجدل وجذب المشاهدات.

منذ انطلاق «مش مسرحية» قبل

الحرب التي شنها العدو الإسرائيلي على لبنان، فتح البرنامج نقاشاً حول ملفات حساسة، أبرزها سلاح المقاومة والتطبيع مع العدو الإسرائيلي. إلا أن هذه القضايا عولجت بأسلوب سطحي يفقر إلى أي ثقافة سياسية وفكرية. هكذا، تحوّل البرنامج من مساحة يُفترض أن تعرض أفكار الشباب وهواجسهم، إلى مشروع غير مسؤول يغذي الفتنة والتحريض: ثارة طالب بعض المشاركين بفتح سفارة للعدو في منطقة الأشرافية، وطورا تحدث آخرون عن شرب الكاس في تل أبيب ليخرج البرنامج أقرب إلى منصة تروج لخطاب يخدم الرواية الإسرائيلية، ويقدم صورة مشوهة عن الشباب اللبناني، بصفته جيلاً سطحياً يفتقر إلى أي وعي ثقافي وسياسي.

لم تحذف قناة MTV بذلك، بل عمدت إلى اقتطاع أجزاء من مداخلات المشاركين ونشرها على منصاتهما على وسائل التواصل الاجتماعي، بما يضمن تحقيق أكبر قدر من

التفاعل والصدمة، ولو على حساب الحقيقة والسياق.

اقتطاع الكلام والتلاعب بالسياق

في هذا السياق، بثّت قناة MTV مقطعاً ترويجياً تحت عنوان «الدعارة

سياحة»، ظهرت فيه المشتركة ساندرين بورجيلي وهي تدعو إلى «تشريع الدعارة لأن لبنان يقوم على السياحة، وتجد الإفادة من القدرات والمواهب اللبنانية في هذا المجال». وقد أثار هذا البرومو موجة واسعة



اختتم الموسم الأول من برنامج «مش مسرحية» الذي يقدمه جو معلوف

من الصدمة والغضب على مواقع التواصل الاجتماعي، وتعرضت المشتركة لهجوم عنيف، ما فتح باب النقاش حول أهداف البرنامج ومصداقيته في تقديم صورة حقيقية عن الشباب اللبناني وتطلعاته إلى

التغيير الإيجابي.

وسرعان ما انتقل النقاش من معالجة هومو الشباب إلى مسالة الأساليب التي يعتمدها البرنامج في الترويج لنفسه. وفتت الغناة متفرجة على الهجوم على الشابة من دون إصدار أي بيان أو تعليق يوضح حقيقة ما حصل. ودفع ذلك ساندرين بورجيلي إلى نشر توضيح عبر صفحاتها على منصة X، قالت فيه «يتم تداول كلامي بشكل مُحرّف ومقتطع من سياقه الكامل. ما حصل كان ضمن تمرين مناظرة منظم، حيث يُطلب من المشاركين الدفاع عن مواقف قد لا تتوافق مع قناعاتهم الشخصية، بهدف تطوير مهارات التفكير النقدي والحوار، وهو أسلوب معتمد أكاديمياً ودولياً». كما نشرت الفيديو الكامل الذي طالبت فيه بمعالجة الأسباب الاقتصادية والاجتماعية التي تدفع بعض النساء إلى ممارسة الدعارة، مؤكدة رفضها القاطع لها.

المحذرة ضحية السياح على المشاهدات

هكذا، يبرز «مش مسرحية» بوصفه

”

يوظف البرنامج مواقف المشاركين لخدمة أهداف دعائية

وأحد من أكثر البرامج الحوارية إثارة للجدل في المرحلة الحالية ليس لأنه يطرح قضايا حساسة، بل لأنه يوظف مواقف المشاركين لخدمة أهداف دعائية، على حساب مصداقيتهم

وصورة الشباب اللبناني.

غلبت الإشارة على الموضوعية، وتقدّمت حسابات الترويج على أخلاقيات العمل الإعلامي. وإذا كان الهدف الحقيقي للبرنامج هو فتح نقاش جاد حول القضايا الحساسة، فمن البديهي ألا تقتطع مداخلات المشاركين أو تستخدم خارج سياقها لتحقيق نسب مشاهدة أعلى.

سلوى دوقق

لم تكن بيروت يوماً مجرد عاصمة عابرة، بل هي رمز تاريخي للضمود، ورفض الهيمنة، ومقاومة الاحتلال. إنَّها المدينة التي فتحت ذراعها واحضنت النازحين بكل حب؛ واليوم، تؤكد العاصمة أنها أيضاً رمز للمقاومة الثقافية التي لا تقل صلابة.

منظما صمدت الأرض في وجه النار، برسم اليوم خط دفاع من نوع آخر: مقاومة لا تُطلق الرصاص، بل تفتح الكتب، وتدير النقاش، وتبني الوعي لمواجهة

مخلفات الحرب المعبوية. في قلب العاصمة، وتحديدًا داخل مكتبة الياس خوري العامة في منطقة الباشورة، يجتمع ناس المدينة كل يوم سبت ليصنعوا من السؤال الفلسفي دعماً يحمي العقول من قلق المستقبل أو الاستسلام للياس.

بتعاون بين «مركز الإنماء القومي» وجمعية «السبيل» وبلدية بيروت، وُلد مشروع «رواق سقراط»، هذا الرواق ليس نادياً نخبويًا يتبادل فيه الأكاديميون مصطلحات معقدة، بل هو محاولة حية وغير مسبوقة لإعادة الفلسفة إلى رصيف المدينة، وإلى عقول ناسها الذين يحتاجون اليوم، أكثر من أي وقت مضى، إلى تفكير ما يدور حولهم من قلق وخوف.

بناء الوعي النقدي

يفسر مدير «مركز الإنماء القومي» وأستاذ الفلسفة في الجامعة اللبنانية محمد مطر، الفكرة ببساطة وعمق: «الهدف هو إنزال الفلسفة من أبراجها العاجية وتخليصها من لغتها الثقيلة لتتحدث لغة الناس والحياة اليومية». يرى مطر أنّ الفلسفة ليست ترفاً تلجأ إليه وقت الرخاء، بل هي أداة لفهم الذات والواقع وسط الأزمات. وفي لحظة يحاول فيها العدو كسر روح الوطن، يصبح اجتماع هؤلاء الناس للتفكير والنقاش فعلاً نضالياً، وتأكيداً أن وعي المدينة عصي على الإنكسار. تحت السقف الملبى بالكتب، تسقط الأقاب والفوارق؛ يجلس الطالب إلى جانب المتقاعد، والموظفة إلى جانب الباحث، ليتحول الجميع إلى شركاء في إنتاج الفكرة. لم يعد الفيلسوف هنا تمثالاً من مرمر، بل أصبح رفيق حوار يساعد العابرين في الشارح على قراءة تفاصيل حياتهم المعقدة.

في زمن الأزمات والحروب، تندفق السرديات الجاهزة والأخبار الموجهة التي تحاول فرض مناخ من اليأس.

نبض المدينة

مبادرة «رواق سقراط»، شكك من أشكال المقاومة الثقافية وسط الأزمات. يسمعه المشروم، المقام في مكتبة الباشورة، إلى بناء وعي نقدي وتوازن نفسي لدى المواطنين عبر طاولات حوارية تجمع مختلف الأجيال والثقافات، مؤكداً أن الفكر أداة صمود لا تنكسر

«رواق سقراط» ينزل الفلسفة من برجها العاجي

ديكارت يصفح الغزالي في شوارع بيروت

هنا يبرز دور الوعي النقدي؛ إذ تشير سارة إدريس، وهي إحدى المشاركات في الرواق، إلى أن نشر التفكير والوعي بين أفراد المجتمع في هذه الأوقات الصعبة يعد صمام أمان؛ يتعلم الفرد من خلاله كيف يفحص الأخبار ولا يستقبلها كمسلمات مطلقة.

هذا البحث المستمر عن الحقيقة تراه زبي غول، المشاركة أيضاً في الجلسات، حاجة إنسانية دائمة لتطوير الذات وتحديث الأفكار. غياب هذا النقد يجعل المجتمعات هشّة أمام الإخراق المعنوي، لذلك فإن السؤال داخل الرواق يملك سلطة تحريرية؛ إنه بكسر القوالب الجامدة ويمنح الحاضرين صلابة نفسية ونهنية لمواجهة الضغوط التي تفرضها يوميات العاصمة.

”

ليس نادياً نخبويًا يتبادل مصطلحات معقدة، بل محاولة حية لإعادة الفلسفة إلى الناس

تنوم ديموغرافيا

أجمل ما في مشهد «رواق سقراط» هو عفوية وتنوع الحضور. طاقة المكان تنبع من تباين أعمار وخلفيات الحاضرين الذين يسكنون باجهرتهم للموجة أو فاتهم لتدوين فكرة أو مناقشة نص. تمارج الأجيال هذا يحمل رسالة بليغة: بيروت ترفض الموت الثقافي. التقاف الناس حول الكتاب والكلمة في مكتبة عامة تقع في منطقة شعبية وتاريخية كالباشورة، هذا الوجه الحقيقي للمقاومة الشعبية الثقافية. المكتبة هنا غادرت وظيفتها التقليدية كمستودع للمكتب الصامتة، لتتحول إلى ساحة تفاعل ومحترف لصناعة الأمل والوعي، مواجهة بكل

طاولات مستديرة

الغنى الحقيقي في الرواق لا يلقف عند تنوع الوجوه، بل يمتد عميقاً إلى الأفكار المعروضة على الطاولة المستديرة، حيث لا يتغلق الحاضرون على مدرسة فكرية واحدة أو تيار أيديولوجي محدد، بل يفتحون التوافق على اتساعها ليتنفس المكان من رئة الإرث الإنساني المشترك. ينقلنا المشاركون، مثل قمر الأبناء عمارة وعبد الجواد هاشم، إلى أجواء الحوار المعرفي والنفسي الذي تحدّثه اللقائات، وكيف يتحول النقاش من مجرد استعراض نظري إلى حاجة وجودية ملحة تعيد ترتيب الفوضى الداخلية التي خلفها القلق الراهن.

على الطاولة ذاتها، وفي تجاور فكري مثيل، يلتقي الفكر الإشراقي والنقدي لأبي حامد الغزالي مع العقلانية التأسيسية والمنهجية لرينيه ديكارت، هذا



* ناشطة من العراق



على بالي



اسعد ابو خليل

غياب منير الصياد لم يكن كغياب غيره من زعماء الحركة الوطنية. الرجل كان مختلفاً ورومانسياً في التزامه الوطني والعروبي الناصري. لا، لم يكن الذهب والفضة ولم يلتحق بعد الحرب بزعماء المال والمصارف والطوائف. بقي وحيداً مع أحلامه وتطلعاته. الأتحاد الاشتراكي العربي-التنظيم الناصري كان تنظيمياً صغيراً لكنه تميّز بالابتعاد عن الاستعراض والمظاهر، خلافاً لقيادة إبراهيم قليات لـ«المرابطون» أو غيره. الصياد يطوي في غيابه صفحات مجهولة من تاريخ بيروت المقاومة. أدى تنظيمه الصغير دوراً في حماية بيروت في حرب الفنادق في 1976 لكن من دون مؤتمرات صحفية. دوره الأكبر كان في حصار بيروت والقتال ضد الاحتلال الإسرائيلي بعد اغتيال بشير الجميل. نذكر في فصول تلك المرحلة تنظيمات في الحركة الوطنية: الحزب الشيوعي ومنظمة العمل الشيوعي والحزب السوري القومي الاجتماعي وحزب العمل الاشتراكي العربي-لبنان. تنظيم الصياد أدى دوراً بارزاً وبخاصة في محور الكولا-الجامعة العربية. صواريخ الـ«أربي جي» أعادت تقدم القوات الإسرائيلية. الصياد تعاون مع تنظيمات أخرى، كحزب العمل في محور، ومع بعثيين عراقيين في محور آخر. لم يتقاعد عن السياسة. الإعلام غاب عنه في زمن يظهر فيه تغييريون وتغييرات على شاشات المحطات الثلاث مقابل أموال تدفعها دول خارجية (خليجية وغربية). الصياد لم يكن من طينة هؤلاء. وفاة عبد الناصر وهو مشغول بترتيب البيت الناصري. لعله أكثر مسؤول عمل على تجميع التنظيمات الناصرية وتوحيدها حتى في السنوات الأخيرة. لكنه لم ينجح لأن الآخرين لم يكونوا مثله ناكرين للذات. عمل مدرساً للرياضة البدنية في مدرسة مقاصدية وكان يجتهد الأشداء للقتال في تنظيمه. بعض الذين استبسلوا في صيف 1982 كانوا من تلاميذ الصياد. منير الصياد، لم يولم لقادة المخابرات السورية مثل غيره. منير الصياد لم يتحرك في مواكب وقوافل، مرتدياً نظارات سوداء ومحاطاً برجال مفتولي العضلات. الأهم: منير الصياد لم يغير مكان سكنه. عين المريسة هي معقله وبقيت معقله لأنه ابن أهله. هو من قلة من قادة الحركة الوطنية الذين حافظوا على احترام الناس.

قضية

في مواجهة فظائع الوحشية الإسرائيلية، نال تحقيق استقصائي هولندي «جائزة الصحافة الأوروبية لعام 2026». كشف التحقيق، المدعّم بشهادات أطباء دوليين، عن نمط هروم وممنهج لعمليات إعدام ميدانية طاولت أطفال غزة برصاص قناصة الاحتلال في الرأس والصدر، ليتحول العمل من مجرد توثيق إلى صرخة عدالة عالمية

«جائزة الصحافة الأوروبية» لتحقيق استقصائي مادم أطفال غزة أعدموا برصاص في الرأس!

وأشار التحقيق إلى أنّ مواقع الجروح تشير تساؤلات جدية حول ما إذا كانت عمليات إطلاق النار متعمدة أم لا. وفي مسار إعدادها حقائق التقرير، أجرت صحيفة «دي فولكسكرانت» مقابلات مع 17 طبيباً وممرضة من دول عدّة منها الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وأستراليا وكندا وهولندا. وسبق لهذا الكادر الطبي العمل في ستة مستشفيات وأربع عيادات في قطاع غزة بين تشرين الأول (أكتوبر) 2023 ومنتصف عام 2025. وخلص التقرير إلى أنّ العاملين الطبيين عالجوا ما لا يقل عن 114 طفلاً وصلوا مصابين بجرح واحد ناجم عن طلق ناري في الرأس أو الصدر.

إضافة إلى ذلك، كشفت إحدى المقابلات مع الجراح الأميركي فيروز سيدوا، أنّ الإصابات التي كانت تأتي إلى المستشفى الأوروبي في غزة خلال عام 2024، عانت من إصابات متطابقة تقريباً في الرأس، إلى جانب تواصل سقوط الأطفال بوتيرة مستمرة. من خلال هذه المعطيات، لفتت الصحيفة الهولندية في تقريرها إلى وجود نمط متكرر من عمليات القتل، مُرجحة قنص جنود الاحتلال للأطفال عن قصد.



وأعدّ تقرير «ما تخبرنا به الجروح»، الصحافيان مود إفتينغ وويليم فينسترا، وركز على 114 طفلاً فلسطينياً تقل أعمارهم عن 15 عاماً أصيبوا بطلقة نارية في الرأس أو الصدر. ووفقاً لنتائج التحقيق، فقد استشهد معظم هؤلاء الأطفال، ومن نجا منهم يتعايش مع جراح غيرت مسار حياته إلى الأبد. ولفت الصحافيان إلى اختيارهما التركيز على الأطفال الذين تقل أعمارهم عن 15 عاماً لأنه يمكن تحديد أعمارهم بوضوح كما أشاروا إلى أنّ جزءاً منهم كانوا في أعمال صغيرة جداً، بمن فيهم أطفال في سن الثالثة والرابعة والسابعة.

الأطفال. نجح العمل الاستقصائي في تحويل حكاية الأطفال من ضحية غائبة بين سجلات آلاف الشهداء، إلى خبر عالي يصدح في أرجاء المعمورة. لذلك، نال التقرير الذي أعدته صحيفة «دي فولكسكرانت» بعنوان «ما تخبرنا به الجروح؟»، «جائزة الصحافة الأوروبية» المرموقة لعام 2026 تقديراً لأهمية العمل الصحفي وعمقه ودقته رغم الصعوبات الشديدة التي يواجهها المراسلون في الوصول إلى غزة. وتعدّ الجائزة الأوروبية برنامجاً تكريمياً تأسس عام 2012 لتشجيع التميّز في مجال الصحافة على امتداد 47 دولة أوروبية.

علي سرور

لم تتوقّف الوحشية الإسرائيلية المُسلّطة على مئات آلاف الفلسطينيين في قطاع غزة، لكن المحاسبة الإعلامية والشعبية تكتسب زخماً متزايداً في مسعاها إلى فضح جميع فصول إجرام «إسرائيل». استحق العدوان منذ الأيام الأولى في أواخر عام 2023، لقب «الإبادة»، بعد قتل القوات الإسرائيلية عشرات آلاف الأطفال والنساء من دون هواده، ومعاقبتها لمن بقي على قيد الحياة بالتجويع والحصار والإرهاب النفسي. إلا أنّ تحقيقاً أوروبياً حديثاً كشف حقائق أكثر رُعباً عايشها الأطفال الغزيون، إذ لم تكن إصاباتهم مصادفة، أو «أضراراً جانبية»، بل عمليات إعدام ميدانية جرت عن سابق تصوّر وتصميم. عاين التقرير الصحافي الهولندي عشرات الحالات لأطفال فلسطينيين دون سنّ 15 عاماً، وأفاد الأطباء أنّ إصاباتهم كانت عبارة عن رصاص واحدة في الرأس أو الصدر. بين فظائعها التي لا تعدّ ولا تُصى، يبرز الحدث الجديد كأحد أسوأ جرائم «إسرائيل» في القطاع، إذ خلّص التحقيق العابر للدول، إلى أنّ القناصين الإسرائيليين قتلوا عن عمد هؤلاء

المفكرة

الإعلام في عين العاصفة

في ظل التحولات المتسارعة التي يشهدها قطاع الإعلام، وتنامي تأثير التقنيات الرقمية والذكاء الاصطناعي في إنتاج المحتوى وتداوله، تستضيف كلية الإعلام والفنون في «جامعة المعارف» المؤتمر الدولي الرابع للصحافة الرقمية وصناعة الإعلام الابتكاري، يومي الخميس والجمعة 3 و4 تموز (يوليو) في فندق «فور بوينتس باي شيراتون لو فردان».

يجمع المؤتمر أكاديميين وباحثين وخبراء ومهنيين لمناقشة أحدث الاتجاهات والتحديات التي تواجه الصحافة الرقمية وصناعة الإعلام، عبر جلسات تناول الابتكار في الإنتاج الإعلامي، والتحول الرقمي، والتقنيات الحديثة، والبحوث المرتبطة بمستقبل المهنة. يقام المؤتمر برعاية الأمين العام لـ «المجلس الوطني للبحوث العلمية» الباحث شادي عبد الله، والمدير الإقليمي لـ «الوكالة الجامعية للفرنكوفونية في الشرق الأوسط» الباحث جان نويل باليو، والباحث جاك دمرجيام ممثلاً معهد مهندسي الكهرباء والإلكترونيات - فرع لبنان. المؤتمر الدولي للصحافة الرقمية وصناعة الإعلام الابتكاري: 3 و4 تموز (يوليو) - الساعة 9:30 صباحاً - «فور بوينتس باي شيراتون لو فردان» (بيروت). للاستعلام: 01/803804



«أشكرا»: جذور شرقية بنخب معاصر

كيف يمكن للموسيقى الشعبية أن تُولد من جديد من دون أن تفقد جذورها؟ هذا ما يقمّه ثلاثي «أشكرا» في أمسية موسيقية تعتمد على الارتجال، وتمزج بين الطرب الشرقي وإيقاعات الدبكة والطاقة المعاصرة، مساء الخميس 16 تموز (يوليو) في «كيد».

يضم المشروع الموسيقي فرج حنا على البرق الكهربائي، وخالد ياسين على الطبول والإيقاعات، وخالد عمرا على آلة الباص. وينطلق الثلاثي من المقامات الشرقية وجذور الموسيقى الشعبية، ليبنى عروضا حيّة تتشكل لحظة بلحظة، في تجربة تجمع بين الارتجال والنشوة الموسيقية، والإيقاعات الراقصة.

وتفتتح الأمسية نادين مكارم، الكاتبة والباحثة الموسيقية والشريكة المؤسّسة لـ «شطر للشعر» في بيروت، بمجموعة موسيقية تستكشف عوالم الموسيقى الإلكترونية والتجريبية، مع حضور لإيقاعات التسعينيات والألفية الجديدة، إلى جانب مشاهد الهيب هوب والراب العربي البديل.

«أشكرا»: الخميس 16 تموز (يوليو) - الساعة 8:00 مساءً - «كيد» (الكرنتينا). للاستعلام: 70/501705



ميديا... المرأة التي رفضت الهزيمة

بعد أكثر من ألفي عام على كتابة تراجمها «ميديا» ليوربيديس، تعود إحدى أشهر الشخصيات النسائية في المسرح العالمي إلى الخشبة اللبنانية في معالجة معاصرة، تُقدّم على «مسرح المونو» بين 16 و26 تموز (يوليو). ينطلق العمل من شخصية ميديا، حفيذة الآلهة التي هجرت عالمها وضحت بكرامتها وجنورها من أجل الرجل الذي أحبته. قبل أن تواجه الخيانة والإذلال. ويقدم العرض معالجة لبنانية معاصرة لهذه التراجم الكلاسيكية، حيث لا تُصوّر ميديا كامرأة تنهار، بل كشخصية تدخل مساراً من التحول العميق. فالخيانة هنا ليست مجرد فعل، بل «إعدام للروح»، ومن رحمها تنبع مطالبة بالعدالة.

العمل من كتابة وإخراج محمد وهبي، ويشترك في التمثيل محمد فوعاني، مايا السبعلي، رانيا مروة، خديجة صالح، ندى عريضي وأمانى حمدان.

«ميديا»: من 16 إلى 26 تموز (يوليو) - الساعة 7:30 مساءً - «مسرح المونو» (الجميزة). للاستعلام: 01/202422

