



هيكك للسفراء من الجنوب: إسرائيلك تعيقك تطبيقت خطة الانتشار

أميركا تريد «آلية التحقق» لتدعم الجيش! 2



أميركا تجدها

تعطيك السلاح
... بدلك نزعته

9 - 8

المشهد السياسي

هيكل لسفراء العالم من الجنوب: أخبروا عن عدوان إسرائيل

أميركا تقترح «آلية التحقّق» لـ «تستعاد الثقة بالجيش»

تصلت بمحاولة اختبار مدى التزام الجيش اللبناني بتنفيذ ما يطلبه الجانب الإسرائيلي. ويعود ذلك إلى اللحظة التي قرّر فيها لبنان رفع مستوى تمثّله في لجنة «الميكانيزم»، وهي خطوة تعامل معها الأميركيون بإيجابية، فبعد جولة الضغوط التي استهدفت منع الجيش من توصيف إسرائيل كعدو، ثم الدفع بانحائه الانتقال إلى مفاوضات مباشرة على مستوى

تتفاوض.

وبالتوازي مع تسريبات مكثّفة في إعلام العدو عن «ضغوط أميركية لمنع تنفيذ عملية عسكرية واسعة»، تكفّفت الاستفسارات في بيروت حول ما إذا كانت واشنطن قد منحت لبنان مهلة إضافية تمتدّ حتى نهاية آذار المقبل، لإنجاز خطة حصر السلاح جنوب نهر الليطاني، كما تزايد الاهتمام بمعرفة نتائج اللقاء الثلاثي

الأميركي - الفرنسي - السعودي في باريس مع قائد الجيش اللبناني العماد رعدولف هيكل، وما إذا كانت نتاجه ستعكس على مسار التحضير لمؤتمر دعم الجيش اللبناني. ويحسب المصادر نفسها، فإن هيكل الذي سيشارك في اجتماع باريس سيرفض بالتفصيل المهمات التي نفّذها الجيش في مختلف المناطق اللبنانية، لا في الجنوب فقط، في إشارة إلى العمليات المُنفّذة على الحدود مع سوريا، ولا سيما في ملف التهريب.

الجيلات تحت الأخطار

والجديد في هذا السياق، ما

اظهرته اتصالات اليومين الماضيين بشأن الموقف الأميركي من الجيش اللبناني، ولا سيما في ظلّ مواصلة إسرائيل ضغوطها الرامية إلى بركاب تغييرات كبيرة في بنية الجيش، سواء على مستوى الضباط أو على مستوى العقيدة القتالية». مع ذلك، فإنّ ما جرى هدفه «إزالة الغمّة التي سببها غياب أي معارضة جدية لها. وقد تعهّد الأميركيون في حينه ببذل جهد كبير من أجل «منع إسرائيل من توسيع حجماتها»، مع التشديد في الوقت نفسه على أنّ الانتقال إلى مسار تفاوضي سياسي لا ينبغي أن يوقف الجيش عن أداء مهنته الأساسية.

وقالت المصادر، إنّ الجديد في الموقف الأميركي تمثّل في «تفهم الصعوبات التي يواجهها الجيش في أداء مهمّته»، وقد عبّر عن هذا التوجّه كلّ من توم براك والسفير الأميركي ميشال عيسى، الذي قال في أكثر من لقاء، إنّه «يجب إعطاء الجيش مهلة إضافية لإنجاز التّحقيق الأوّلي»، وهو كلام سمعه مباشرة رئيس مجلس النواب نبيه بري، الذي استفسر عن سبب غياب أيّ ضغط أميركي على إسرائيل للقيام بخطوات مقابلة، مثل الانسحاب من إحدى النقاط المحتلّة أو إطلاق سراح أسرى. وكان لافتاً في ردّ عيسى قوله، إنّ «الاهتمام الأميركي يخصّص حالياً على وقف الحملة على الجيش اللبناني، وإنّ الغناش في المرحلة المقبلة يجب أن يتركّز على استعادة الثقة به».

ويرى الأميركيون أنّ استعادة الثقة تبدأ أو لا بد «مواصلة العمل الذي يقوم به لنزع السلاح جنوب نهر الليطاني، والتعهّد بعدم السماح



السفير السعودي خلال الجولة الدبلوماسية في جنوب الليطاني (الأخبار)

بانتقال السلاح بين المناطق، والأهمّ قبول الجيش بالية جديدة لتعزيز عمله»، وهو ما شرحه رئيس الجمهورية جوزيف عون أمام تجمع أهالي بلدة «نوقف» في زواره، عندما تحدّث عن «نوقف الأميركيين عن توجيه تهديدات



ويحسب المصادر، فإنّ ما جرى هدفه «التأكد من قدرة الجيش على التوصل إلى صيغة محدّدة مع الأهالي نتيج دخول المنازل وتفقيشها»، وهو ما دفع الأميركيين إلى البناء على هذه الحادثة، واعتبار أنّ هناك فرصة لغرض ما كان الأهالي والجيش يرفضونه معاً سابقاً بذريعة حماية المنازل، وذلك عبر ابتزاز الناس في أزواقهم وأماكنهم، ولا سيّما في ظلّ فرض ما كان الأهالي والجيش يرفضونه معاً سابقاً بذريعة حماية المنازل، وذلك عبر ابتزاز الناس في أزواقهم وأماكنهم، ولا سيّما في ظلّ فرض ما كان الأهالي والجيش يرفضونه معاً سابقاً بذريعة حماية

المنازل، وذلك عبر ابتزاز الناس في أزواقهم وأماكنهم، ولا سيّما في ظلّ فرض ما كان الأهالي والجيش يرفضونه معاً سابقاً بذريعة حماية المنازل، وذلك عبر ابتزاز الناس في أزواقهم وأماكنهم، ولا سيّما في ظلّ فرض ما كان الأهالي والجيش يرفضونه معاً سابقاً بذريعة حماية

مزارع إسرائيلية بوجود أسلحة في منشآت مدنية أو منازل». وقالت مصادر متابع، إنّ ما حصل في يابوح «شكّل اختباراً لمدى التزام الجيش بهيئة الأمانة»، إذ طلبت لجنة «الأميكانيزم» من الجيش التوجّه إلى

هيكل مع السفراء
وانجّبت الإنظار أمس إلى الجولة الجنوبية التي نظّمها قائد الجيش، برفقة كبار الضباط، للمسقراء المعتمدين في لبنان والمُحقّقين العسكريين، لإطلاعهم على مسار تنفيذ خطة حصر السلاح. وقد عرض هيكل بالخرايط والصور لمرحلة عمل الجيش جنوب الليطاني. وردّ على أسئلة حول العقبات، وكان السؤال الأبرز عنّا إذا كان حزب الله أو سواه، يعيق الجيش، وهل ما زالت المقاومة تتحرك، ولماذا يرفض الجيش تفتيش المنازل والممتلكات الخاصة؟ فردّ قائد الجيش بأن «العائق الأساسي هو إسرائيل التي تستمر في إعداداتها وتنتهك يومياً اتفاق وقف إطلاق النار»، واستفاض في تعداد المساحات التي احتلتها بعد وقف إطلاق النار. وأضاف أنّ «المرحلة الثانية، مرتبطة بنتائج المرحلة الأولى، ومدى تجاوز العدو الإسرائيلي مع ضغوط الدول الاربعة لوقف أعداءاته والانسحاب من

كشفت معلومات مقاطعة أن اللقاء، الذي جمع رئيس الحكومة اللبنانية نواف سلام بوزير الخارجية التركي هاكان فيدان، على هامش «منتدى الدوحة» قبل أسبوع، كان متوتراً وسلبياً، على خلفية الاستياء التركي من إقدام لبنان على توقيع اتفاقية الترسيم البحري وتحديد المنطقة الاقتصادية الخالصة مع قبرص، من دون أيّ تنسيق مع أنقرة أو دمشق.

وبحسب معلومات «الأخبار»، أبلغ فيدان سلام أنّ أنقرة تعتبر هذه الخطوة «تجاوزاً غير مبرّر للتوازنات الإقليمية، وتجاهلاً لدول تعتبر نفسها معنية مباشرة بترسيم الحدود البحرية في المنطقة»، كما عبّر الجانب التركي عن قناعته بأن الاتفاقية لا تمس بحقوق تركيا وسوريا فحسب، بل تمسّ أولاً حقوق لبنان نفسها، وتضعه في موقع قانوني وسياسي هش في أي نزاع بحري مستقبلي، وفيما تمثّل اتفاقية الترسيم مع قبرص بداية لفسار يُربّخ أنّ يربط لبنان بإسرائيل على خطّ الغاز نفسه، أبدى وزير الخارجية التركي استغرابه الشديد من تموضع لبنان ضمن منتدى غاز شرق المتوسط، الذي يضمّ مصر وقبرص وإسرائيل. مقابل عدم افتتاحة على مسار تعاون بحري مع تركيا. رغم أنّها «دولة صديقة للبنان»، وشدّد فيدان على أنّ أنقرة لا تفهم الأسباب التي اعتبرها لبنان موجبة لإقصائها عن أي نقاش بحري، في وقت تفتّح فيه قنوات التعاون مع قبرص، الأمر الذي قد يؤدي إلى تموضع لبنان إلى جانب إسرائيل، الدولة العدوّة.

في ما يتعلق بالعلاقات السياسية للاتفاق، ترى الأوساط التركية أنّ واشنطن لم تمارس ضغوطاً كبيرة أو جدية على لبنان لتوقيع اتفاقية الترسيم مع قبرص، ووفق هذا التقدير، فإنّ ما جرى يأتي في سياق صفقة سياسية - مالية نفّذت إليها مجموعات ضغط لبنانية - إسرائيلية في واشنطن، وكان للمصرفي أنطون الصحنائي دور أساسي فيها، وتأتي ضمن الصراع الأوسع بين تركيا وإسرائيل على النفوذ وترتيب التوازنات في شرق المتوسط.

وتقاطع هذه الأجواء، مع معلومات داخلية تشير إلى أنه على مستوى القرار اللبناني، تمّ العمل على إقناع رئيس الجمهورية جوزيف عون بالمضي قدماً في الملف، فكان هو، لا الحكومة، الراعي والعزّاب للاتفاق الذي رسّم الحدود البحرية وفق البياح أدت إلى خسارة لبنان آلاف الكيلومترات من مياهه الاقتصادية الخالصة. ومن ثمّ، سارت الحكومة في تنفيذ الترسيم وفق ترتيب أعدّه رئيس

الحكومة نواف سلام بناءً على مشروع الرئيس. وعلم أنّ وفداً تركيا زار بيروت عقب توقيع الاتفاقية بأيام، ونقل بشكل واضح إلى المسؤولين اللبنانيين موقف أنقرة الرافض، مؤكداً أنّ تركيا تدرس تقديم طعن رسمي في الاتفاقية في المحافل الدولية المعنية، لعدم مراعاتها حقوق المجاورة، أو استئذانها إلى توافق إقليمي، ما يؤشّر إلى احتمالات مزيد من التوتّر الدبلوماسي بين بيروت وأنقرة، في ظل إصرار تركي على إعادة فتح النقاش حول الترسيم البحري.

هكذا فشلت إسرائيل في إخراج حزب الله من المعادلة اللبنانية

علي حيدر

منذ نهاية الحرب الأخيرة وتثبيت وقف إطلاق النار، حاولت إسرائيل فرض معادلة جديدة تقوم على إخراج حزب الله من معادلتين أساسيتين: المعادلة الداخلية في لبنان، ومعادلة المواجهة مع إسرائيل. ويرز ذلك بوضوح في عجزها عن تحويل إنجازاتها التكتيكية والعملياتية إلى نصر استراتيجي حاسم، فليجأت إلى استراتيجيّة تقوم على تحقيق إنجازات مترامية في مرحلة ما بعد وقف الحرب، على أمل أن تتمكّن، بدعم مباشر من الولايات المتحدة، من حسم المعرفة عبر الداخل اللبناني نفسه، إذ يستعمل هذا الداخل من حيث توقّف العدو.

غير أنّ السؤال الجوهرى الذي يرفض نفسه، بعيداً عن الرغبات والتوصيات الدعائية، هو: لماذا لم تتحوّل تلك الإنجازات العسكرية والعملياتية إلى حسم سياسي واستراتيجي؟ ولماذا بقي حزب الله لاعباً رئيساً في المعادلة الداخلية، ومتصراً مانعاً للحسم في المعادلة مع إسرائيل؟

إنجازات بلا حسم

تقتضي الإجابة الانطلاق من

نتائج الحرب نفسها، ثم تفكيك ما تلاها. صحيح أنّ العدو حقّق إنجازات استخباراتية وعملياتية، لكنّ المعادلة نجحت في المقابل، في استعادة المبادرة خلال الحرب. فتمنّذ تشرين الأول، اعتمدت مساراً تصاعدياً ومدروساً في الردود، بلغ ذروته في «الأحد الصاروخي»، وتمكّنت من منع العدو من احتلال منطقة جنوب الليطاني، وحافظت على صمودها وتماسكها رغم التصحّات الهائلة التي قدّمتها.

أسس كل ذلك لمنع العدو من تحويل الضربات القاسية إلى اتفاق يكبّس طموحاته على الساحة اللبنانية. وهنا تحديداً بدأ الفشل، إذ خلّا اتفاق وقف إطلاق النار من أيّ بنود تُلزم المقاومة بتفكيك أو نزع سلاحها أو التخلي عن دورها الدفاعي.

في الموازاة، أطلقت قوى معادية للمقاومة في الداخل اللبناني حملة سياسية وإعلامية، لتسويق أنّ الانتفاخ يتحقّق هذا الفشل، وتطلّب الاستمرار في عدوانها، ويكسر قبول المقاومة بتفكيك سلاحها، غير أنّ هذه السردية تصطدم، أولاً، ببيود الاتفاق نفسها، والأهمّ أنّه لو كان الاتفاق يتضمّن ذلك فعلاً، لما احتاجت إسرائيل إلى إبرام تفاهم جانبي مع

كما لم يُدفع إلى تسليم سلاحه أو التخلي عن دوره الدفاعي.

بعد فشل الحسم العسكري، انتقل إلى محاولة تحويل إضعاف حزب الله إلى مسار تراكمي يقود إلى شطبه من المعادلة أو على الأقلّ تجييده. غير أنّ هذا الرهان اصطدم بلغت كثافتها، لم تكن كافية للحسم. بأنّ تحقيق ذلك يحتاج إلى إما انهيار داخلي في بنية الخصم، أو فرض واقع جديد يجعله عاجزاً عن الاستمرار. وكلا الأمرين لم يتحققا.

الأسهم أن الحزب نجح في منع خصومه من استثمار نتائج الحرب والنحوّلات الإقليمية بما يحقّق لإسرائيل ما عجزت عن إنجازه عسكرياً. فبدل أن تتحول المرحلة إلى لحظة انقراض داخلي، انتهت إلى حالة جمود، يدرك فيها الجميع أنّ كلفة محاولة شطبه أعلى من قدرة أي طرف على تحيّلها. وهنا يتجلّى أحد مفاتيح الفشل الإسرائيلي: العجز عن تحويل التفوق العسكري إلى فرصة سياسية قابلة للتفنيذ. على المستوى الداخلي، راهنت إسرائيل، ومعها الولايات المتحدة، على أنّ نتائج الحرب ستنتج تحولاً استراتيجياً يفضي إلى نزع الدولة اللبنانية لسلاح المقاومة، غير أنّ هذه القراءة تجاهلت الفارق الحاسم

بين اتخاذ القرار والقدرة على تنفيذه في ظل المعادلة الداخلية. فمثل هذا القرار يصطدم بفيوض بنوية يصعب تجاوزها: فشل الحسم مع المقاومة، استمرار التفات يبيّنها الشعبية حولها، وحدة قوى المقاومة حول خياراتها، فضلاً عن طبيعة النظام اللبناني القائم على توازنات داخلية دقيقة، تكبح أي محاولة فرض قسرية.

في هذا السياق، لم ينجح حزب الله إلى استخدام القوة لمنع تنفيذ مثل هذا القرار، إذ شكّلت وحدة الثنائي الوطني الأساسي المتين الذي جعل الرسائل السياسية والاحتضان ومعنّى العدوان تقع، بالدرجة الأولى، على عاتق الدولة، وأن قيام المقاومة للمقاومة محاولة الترويج لكثرة الضربات يعني فقدانها الشرعية والتأييد الشعبي. غير أنّ هذه المقاربة تتجاهل أنّ مسؤوليّة حماية السيادة ومنع العدوان تقع، بالدرجة الأولى، على عاتق الدولة، وأن قيام المقاومة تاريخياً بسدّ الفراغ الناتج من غياب الدولة لا ينبغي هذه القاعدة ولا يغلغها.

وأيّ ذلك، فإن تراجع مستوى الردع لا يعني بالضرورة فقدان القدرة الدفاعية في مواجهة أي احتلال محتمل. فامتتاع حزب الله عن الرد مع نتاج حسابات كلفة وجدوى بالمعنى الاستراتيجي الواسع، لا نتيجة عجز أو انهيار. وهكذا تتشكّل معادلة مزرومة: إسرائيل تضرب من

دون أفق حاسم، فيما يجرص حزب الله، حتى الآن، على تجنّب التصعيد الشامل، ويدير المشهد وفق مقاربة مدروسة تقوم على التمسك بالتوازنات، والحفاظ على ردع المشدّد، ووضوح التنفيذ يبقى أقل كلفة من الصدام. وهنا، فشلت إسرائيل مجدداً في رهاناتها.

الإدارة بدء الانهيار

من أبرز عناصر السردية المعادية للمقاومة عن الردع على عاتق الدولة، وأن قيام المقاومة تتجاهل أنّ مسؤوليّة حماية السيادة ومنع العدوان تقع، بالدرجة الأولى، على عاتق الدولة، وأن قيام المقاومة تاريخياً بسدّ الفراغ الناتج من غياب الدولة لا ينبغي هذه القاعدة ولا يغلغها.

حبر

عون و سلام هنزعجان من رجي

علمت «الأخبار» أنّ الرئيسين جوزيف عون ونواف سلام أبلغا مُصلّين بهما انزعاجهما من تصريحات وزير الخارجية يوسف رجي، سواء في ما يتصل بالوضع العام وبالعلاقات مع إيران على وجه الخصوص. وفي هذا السياق، سأل وزير بارز الرئيسين عنّا إذا كان لبنان يعتبر إيران دولة عدوّ، حتى يُصار إلى مخاطبتها بالاسلوب الذي يعتمده رجي، فردّ الرئيس عون بأنه «لا يفهم كيف يستحدّث مع وزير الخارجية، ويبلغه بضرورة التقيّد بالبيان الوزاري وبالخطوط العامة لموقف الحكومة اللبنانية». وبدوره، عبّر رئيس الحكومة نواف سلام عن انزعاجه من تصريحات رجي، وأكد أمام زوّاره أنّها «لا تعتبر على الإطلاق عن موقف الحكومة اللبنانية، بمعزل عن أي ملاحظات قد تكون لدى لبنان حيال دور إيران في لبنان والمنطقة».

وقالت مصادر مطلّعة إنّ بعض الوزراء سالوا رجي عن أسباب هذه التصرفات والغاية من تصريحاته، فيما حاول في البداية التوضيح بأنّ مواقفه تُفهم على غير ما يقصد، إلاّ أنّه رجي عاد وأوضح بأنّه «وزير سياسي ويتولّى مقببة سيادية، وهو يعتر عن الموقف الذي يمثّله داخل الحكومة»، ما دفع أحد المسؤولين إلى التعليق بالقول: «بات مفهوماً الآن سبب الإصرار الذي أبدته القوات اللبنانية على تولّي هذه القضية، ولماذا حظيت بدعم خارجي للمصالح عليها».

يُشار إلى أنّ دبلوماسيين عرباً وأجانب في لبنان يتجنّبون عقد لقاءات دورية مع رجي، فيما يقرّ عدد من السفراء اللبنانيين في وزارة الخارجية بصعوبة إدارة أي حوار معه. ويعبّر بعضهم عن استغرابه لكيفية انتقال رجي من الحرس على إضعاف طابع تقني ومهني على دوره إلى ما يصفونه به «المراهقة السياسية»، ويجزمن بأنّه لن يتوقّف عنّا يقوم به ما لم يصدر طلبٌ رسمي بصريح من رئيسي الجمهورية والحكومة، وهو أمر لا يبدو أنّه متوافر حتى الآن.

تقرير

بلدية بيروت تدرس موازنة خيالية: «الربّ راعيها» يدير العاصمة!

لبنّا فخر الديت

عقد المجلس البلدي لمدينة بيروت أمس جلسة لمناقشة موازنة عام 2026، في سرعة غير معتادة لإنجازها قبل نهاية العام، إذ دُعي المجلس إلى عقد اجتماعين خلال أسبوع واحد، وهو ما يشكل سابقة منذ انتخابه في أيار الماضي. إلا أنّ الاعتراضات العديدة حالت دون إنهاء النقاش، والانتقال إلى بنود النفقات بعد مناقشة الإيرادات، إذ طرح الأعضاء استفسارات كثيرة حول عدد من البنود، على أن تقدّم الإجابات في الجلسة المقبلة، وسط انتقادات لاعتماد بعض الأرقام على معطيات خاطئة.

وكما في كل استحقاق، يبدو واضحاً أنّ المجلس يسير وفق قاعدة «الربّ راعيها»، من دون خطة واضحة أو مشاريع مستقبلية يسعى تنفيذها، ولا لأتحة شاملة تحدّد حاجات العاصمة وهمومها، وهو نمط متكرر منذ انتخاب المجلس، ما يعكس ضعف قدرة المجلس البلدي على تطوير المدينة أو تلبية المتطلبات اليومية لسكانها، سواء من حيث الخدمات الأساسية أو المشاريع العمرانية والبنية التحتية.

وإبرزت الجلسة أمس اعتراضات الأعضاء على وضع المال للبلدية في حال عدم المتعمد، التي رجعت الإيرادات بأرقام وصفها البعض بالخيالية. فعلى سبيل المثال، ارتفعت واردات رخص النخاء من 5 ملايين دولار إلى 17 مليوناً، في حين ارتفعت الرسوم من 570 مليون ليرة إلى نحو 1,5 مليار ليرة، علماً أنّ التقديرات الأولية للمجلس في موازنته لعام 2023 كانت تشير إلى 454 مليار ليرة قبل

أن تتمكن البلدية لاحقاً من جباية 570 ملياراً. هذه الأرقام أثارت حفيظة الأعضاء الذين اعتبروا أنّ الوصول إليها صعب في ظل الوضع الأمني الراهن، إضافة إلى عدم قدرة البلدية على مسح الأملاك المكتومة وتكليف مالكيها، خصوصاً أنّ البلدية رفضت الاستعانة بشركة متخصصة لهذا الغرض، معتمدة حالياً على جاب واحد فقط لإداء هذه المهمة، وداعية

من جهة أخرى، اعتبر بعض الأعضاء أنّ المجلس يعتمد في إعداد الموازنة على أرقام سابقة، وهو أمر غير دقيق، خصوصاً أنّه لا يمكن الاستناد إلى موازنة مجلس بلدي في «أيامه الأخيرة»، كما أشاروا إلى اعتماد الموازنة على واردات الصندوق البلدي المستقل، بما فيها الرسوم المخصّصة من الدولة مثل رسوم الهاتف، وسط مخاوف من تأخر هذه الإيرادات أو تاجيلها من قبل الحكومة، أو حتى رفض إحالتها، خصوصاً أنّ جزءاً منها يُخصّص لتغطية نفقات جمع النفايات في العاصمة. وشدّدوا على ضرورة التأكد من تحقق هذه الإيرادات قبل الاعتماد

علىها في الموازنة الجديدة، لضمان قدرة البلدية على تغطية نفقات رفع النفايات والخدمات الأساسية.

ويُتوقّع أن تكون الجلسة المقبلة عاصفة، مع تصاعد الجدل حول رفع النفقات بشكل مُبالغ فيه، استناداً



(هيلم الموسوي)

إلى تقديرات رؤساء اللجان، مثل تخصيص مليون دولار لنفقات قسم المعلومات، ونحو 200 ألف دولار

لنفقات السفر (في وقت كان المجلس البلدي السابق يمتنع عن تغطيتها)، و500 ألف دولار للاستعلامات.

35% من المنتسبين و20% في موقع قرار: الأحزاب اللبنانية طاردة للنساء!

زيتج حمود

لا يزال تمثيل المرأة في السلطة محدوداً، رغم تحسّلاتها وضغط الجمعيات النسوية، لرفع مستوى السياسية وإشراكيتها، استطاعت

إذ تشغل النساء 6,25% من مقاعد المجلس النيابي الحالي، و10,37% من مقاعد المجالس البلدية، و20,8% من المقاعد الوزارية. في محاولة لفهم واقع مشاركتها السياسية وإشراكيتها، استطاعت

دراسة بعنوان «المرأة اللبنانية: المشاركة السياسية إلى القيادة الحزبية» واقع المرأة في الأحزاب، انطلاقاً من دور الأحزاب في خلق الفرض أو العوائق للمشاركة السياسية، وظهرت أنّ التقاليد والمعايير الجندرية تعيق تقدم المرأة في الميدان السياسي وتقاوم التغيير وتحافظ على الفجوات بين الجنسين. كما بيّنت أنه مهما ارتفعت مشاركة المرأة في النشاط الحزبي على صعيد العضوية والانتساب، يبقى وصولها إلى المراكز القيادية ومراكز القرار بين المستحيل والمحدود.

الدراسة اعتدتها الخبيرة في السياسات الجندرية عير شبارو والصحافية راغدة صافي، بدعم من هيئة الأمم المتحدة للمرأة في لبنان، ومدّمت من كانون الأول 2023 إلى أيار 2024، وشملت ثمانية أحزاب لبنانية، هي: التيار الوطني الحر، فيار المرده، تيار المستقبل، حركة أمل، الحزب التقدمي الاشتراكي، حزب «القوات اللبنانية»، حزب الكتائب وحزب «تقدم»، وظهرت أنّ نسبة مشاركة النساء كاعضاء في الأحزاب تراوحت بين 15% و58% (الحزب التقدمي الاشتراكي) و8% كحدّ أقصى (تيار المستقبل)، تليه حركة أمل بنسبة 45%. بذلك، يصح المعدّل الوسطي للأحزاب الثمانية 35%.

كما بيّنت الدراسة أنّ الشابات اللواتي تراوح أعمارهن بين 18 و31 عاماً، يمثلن 43% من إجمالي فئة الشباب الحزبية. ويظهر ذلك «زيادة في رغبة الأجيال الجديدة من النساء في المشاركة في العمل السياسي المنظم، والتحديات التي تواجهها المرأة في مسيرتها السياسية خاصة بعد الزواج والإنجاب، والتي تؤدّي إلى تراجع معدّل مشاركتها السياسية، فيما تنقطع المشاركة لدى البعض».

في المقابل، تؤكد الدراسة ضعف وجود النساء في مراكز القرار الحزبية، إذ الاعتقاد بأنّ فشل امرأة واحدة يعكس على جميع النساء (63%)، العنّف ضد النساء في السياسة (50%)، صعوبة جذب النساء للانضمام إلى الحزب (38%)، غياب الدعم والموارد المالية (38%)، البيئة الدينية (25%) وجميع ما سبق (13%).

تتراجم مشاركة المرأة سياسياً واحياًنا نقطع بعد الزواج والإنجاب

تقرير

استراتيجية لتعزيز القطاع الحكومي في كلّ لبنان
مستشفيات الجنوب تُرهم وتوسّع...

وتتضرر للأسوأ

راجنا حبية

غسيل الكلى إلى العلاج الكيميائي والعلاجات الفائقة، وقد جهزنا أخيراً قسماً لعمليات القلب المفتوح، رغم أننا أحرزنا افتتاحه، لأنه يحتاج إلى استقرار واستدامة». أما مستشفى ميس الجبل ومرجعيون، فلم يعودا إلى وتيرة عملهما السابقة، لعدم انتهاء عمليات إعادة التأهيل والعودة الخجولة للسكان.

«المحاربة، بالمستشفيات الحكومية»

تقوم استراتيجية وزارة الصحة اليوم على «المحاربة» بالقطاع الاستشفائي العام، عبر تعزيز قدرات المستشفيات الحكومية. فتصيب بذلك «عصفورين بحجر واحد»: فرصة منافسة القطاع الاستشفائي الخاص عبر افتتاح أقسام جديدة وتحديث معدّات الأساسية فيها، واستقطاب مرضى جدد، بما يُمكنها من تحقيق إيرادات جديدة، وعدم الأتكال فقط على الخزينة العامة. وبذلك، تكون الوزراة قد حَصّرت هذه المستشفيات قدر الإمكان، للتعامل مع أي تدهور أمني قد يحصل.

وانطلاقاً من هنا، يأتي الاستثمار الذي أعلنت عنه الوزارة أخيراً، بقيمة 100 مليون دولار أميركي، من البنك الدولي والبنك الإسلامي، فهو يستهدف «تعزيز المستشفيات كوحداث استشفائية متكاملة بعمدات أساسية في جميع المحافظات»، وتوفير الخدمات

التخصصية على مستوى المحافظة، وتحديداً توفير خدمة التصوير بالرنين المغناطيسي MRI والتصوير المقطع PET SCAN والعلاج الشعاعي RADIOTHERAPY. وقد خصصت الوزارة 85 مليون دولار منه للمعدّات، مقابل 15 مليون دولار فقط للمستشفيات، وهي كانت قد افتتحت أكثر من 100 قسم جديد في المستشفيات، عدّا 5 مستشفيات جديدة، إما

استثمار للمستشفيات الحكومية بـ 100 مليون دولار، سيُخصّص 30,5 مليون دولار منها لمحافظة الجنوب والنبطية

كانت متوقفة (بيت ليف ودير القمر وقربطيا) أو كانت تعمل بشكل جزئي (صور وقانا). كما أنهت «توزيع 30 جهاز CT SCAN و11 جهاز MRI و15 مختبر قسطرة و31 جهاز أشعة رقمي»، مع بلوغ عدد قطع

المعدّات الطبية الموزعة 2886 قطعة. وحول التوزيع الجغرافي، سيذهب الجزء الأكبر من الاستثمار، وفقاً للوزارة، إلى محافظة النبطية (7 مستشفيات، 20 مليون دولار)، فيجب لبنان (17 مستشفيات، 17 مليون دولار) وبيروت (مستشفيات، 15 مليون دولار) والشمال (8 مستشفيات، 15,5 مليون دولار) والجنوب (5 مستشفيات، 10,5 ملايين دولار)، ومن ثم بعلبك - الهرمل (مستشفيات، 9,5 ملايين دولار) والبقاع (4 مستشفيات، 8 ملايين دولار) وعكار (مستشفى واحد، 3 ملايين دولار).

تأثيرها. وفي المقابل، «تصنفت 50% من الأحزاب كونها لتعزيز المساواة بين الجنسين، بنسب تمثيل راوحت بين 20% و33%». وتوضّلت الدراسة في الخلاصة إلى أنّ تحسين وضع المرأة يتخلّب إصلاح جذري يشمل معالجة الأسباب التي تؤدي إلى التمييز الجندري، واتخاذ تدابير مؤقتة لتعديل الممارسات الثقافية والسلوكيات التمييزية تمهيداً لإحراز تقدّم على المدى البعيد. وأوضحت الأحزاب بالعمل على حماية النساء من التحرش، وإقرار كونها داخلية للمراتب القيادية، ووضع اليات ديمقراطية لضمان شفافية اختيار المرشحين وترشيح النساء لمقاعد نيابية وبلدية «أمنة».

كما ركّزت على ضرورة إصلاح المنظومة القانونية، وإلغاء القوانين التمييزية ضد المرأة، ومراجعة قانون الانتخاب، وإقرار الكوتا النسائية، ومكافحة العنف ضد النساء في السياسة عبر التشريعات، ووضع اليات حكومية لكسر الصورة النمطية عبر مناهج دراسية وإعلامية لتحذّي الثقافة الذكورية، مشيرة إلى دور أساسي يجب أن يؤدّيه المجتمع المدني والجهات المانحة ووسائل الإعلام في توعية المجتمع على حقوق النساء السياسية ودعم النساء للمشاركة في الحياة السياسية.

يذكر أنّ التحرش الجنسي أو اللفظي، كما عبرت المحاربات، بشكل عائقاً أمام العمل السياسي، خصوصاً أنّ محاولات دأماً ما تجري لإسكاتهن أو إحراجهن لكنهن لا يُقدّمن شكوى رسمية، لأنّها برأيهن «ليست فاعلة». ولتحاوّن العقبات، اعتمدت العديد من الأحزاب السياسية اليات رسمية تهدف إلى تعزيز المساواة بين الجنسين، بما في ذلك إنشاء هيئات نسائية ووضع سياسات لمرعاة حقوق المرأة، غير أنّ افتقار هذه الآليات للدعم الفعلي المادي والمعنوي قلّل من

تأثيرها. وفي المقابل، «تصنفت 50% من الأحزاب كونها لتعزيز المساواة بين الجنسين، بنسب تمثيل راوحت بين 20% و33%». وتوضّلت الدراسة في الخلاصة إلى أنّ تحسين وضع المرأة يتخلّب إصلاح جذري يشمل معالجة الأسباب التي تؤدي إلى التمييز الجندري، واتخاذ تدابير مؤقتة لتعديل الممارسات الثقافية والسلوكيات التمييزية تمهيداً لإحراز تقدّم على المدى البعيد. وأوضحت الأحزاب بالعمل على حماية النساء من التحرش، وإقرار كونها داخلية للمراتب القيادية، ووضع اليات ديمقراطية لضمان شفافية اختيار المرشحين وترشيح النساء لمقاعد نيابية وبلدية «أمنة».

كما ركّزت على ضرورة إصلاح المنظومة القانونية، وإلغاء القوانين التمييزية ضد المرأة، ومراجعة قانون الانتخاب، وإقرار الكوتا النسائية، ومكافحة العنف ضد النساء في السياسة عبر التشريعات، ووضع اليات حكومية لكسر الصورة النمطية عبر مناهج دراسية وإعلامية لتحذّي الثقافة الذكورية، مشيرة إلى دور أساسي يجب أن يؤدّيه المجتمع المدني والجهات المانحة ووسائل الإعلام في توعية المجتمع على حقوق النساء السياسية ودعم النساء للمشاركة في الحياة السياسية.

(مروان بو حيدر)



(مروان بو حيدر)

على الخلاف

عرض أميركي بـ«توحيد الساحات» براك للإسرائيليين: تعطيك السلاح... لا نزعها

يحيى دوق

وُصفت زيارة السفير الأميركي لدى تركيا ومبعوث الإدارة إلى سوريا، نوم براك، إلى إسرائيل،

أمس، بعبارات مفخّمة من مثل كونها «حساسة ومليفة بالدلالات»، حتى أنّ البعض في وسائل الإعلام العبرية ذهب إلى اعتبارها «رسالة تهديد وإنذار»، وتخصيمها إلى

إسرائيل تضم العصبة في دوايب «القوة الدولية»

تُواصل إدارة الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، محاولات دفع خلفتها للمرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار في قطاع غزة. ويأتي ذلك على الرغم من تزايد التباينات بينها وبين حكومة بنيامين نتنياهو، التي تُصرّ، من جهتها، على رفض أي خطوات انتقالية قبل استعادة آخر جثة لجندي أسير. لا تزال في القطاع.

وأفادت قناة «كان» العبرية بأن القيادة المركزية الأميركية ستعقد، اليوم، في الدوحة مؤتمرًا بمشاركة ممثلين عسكريين من 40 دولة لبحث تشكيل القوة المتعدّدة الجنسيات التي ستنتشر في غزة، ونكرت القناتة أن المؤتمر سيشارك فيه ممثلّ إسرائيلي عبر تطبيق «زوم» من دون حضور إسرائيلي مباشر، وذلك نظراً إلى «رفض تل أبيب إبخال قوات من دول مثل تركيا وقطر». وكان نقل موقع «واللا» العبري عن مسؤولين أمنيين إسرائيليين إشارتهم إلى أن «إسرائيل لم تعط موافقتها لأي دولة بشأن إرسال جنود إلى غزة، خلافاً لما تروّجه الولايات المتحدة». وفي السياق ذاته، أوضحت صحيفة «هارتس» أن المؤتمر المتّعدّد اليوم في الدوحة هو «اجتماع تمهيدي» لن تُتخذ فيه قرارات نهائية، وذلك في انتظار عقد اجتماع آخر على مستوى رؤساء الأركان في كانون الثاني المقبل. «قد يشهد التزامات أكثر وضوحاً من الدول المعنية». ووفقاً لمصادر دبلوماسية، فإن إيطاليا هي الدولة الوحيدة حتى الآن التي أبدت واشنطن رسمياً بعدد الجنود الذين يمكنها إرسالهم. كما كشفت الصحيفة ناتها أن «تركيا لم تُدع إلى مؤتمر الدوحة» رغم استعدادها للمشاركة في القوة المتعددة الجنسيات، «مرجة غيابها إلى استخدام إسرائيل «حق النقض» ضدّ مشاركتها. ومع هذا، أكدت مصادر دبلوماسية وغربية للصحيفة، أن «القوة والدوحة تمارسان ضغوطاً على واشنطن لتعديل الاتجاه، والسماح بمشاركة تركيا».

وإلى جانب ما تقدّم، نقل موقع «واللا» العبري، أن واشنطن تستعد لإعادة إعمار مدينة رفح تحت اسم «رفح الجديدة» في حين تُعارض تل أبيب إدخال مواد البناء إلى باقي مناطق القطاع؛ كما تُعارض إعادة فتح معبر رفح، معتبرة أنه «قد يُستخدم في تعزيز قدرات حركة حماس عسكرياً وتنظيمياً». وفي سياق الخلافات بين الطرفين أيضاً، نقل موقع «كسيوس» الأميركي عن مسؤولين بارزين في «البيت الأبيض» حديثهم عن أن «واشنطن وجهت خلال الیومين للماضيين رسائل شديدة اللهجة إلى نتنياهو، بعد اغتيال القيادي البارز في حماس رائد سعد في غزة». معتبرة ذلك «حرقاً مباشراً للاتفاق». وبحسب المصادر، فإن وزير الخارجية ماركو روبيو، والمبعوث ستيف ويتكوف، ومستشار ترامب جاريد كوشنر، أعربوا عن «إحباط شديد» من سلوك نتنياهو، محذرين من أنه إذا كان يريد تدمير سمعته، فليُفعل. لكن لن يُسمح له بتقويض مصداقية ترامب.

حرف الأنظار عن «إبادة غزة»

هجوم سيدني: إسرائيل تقحم إيران

ارتفعت حصلة القتلى في عملية إطلاق النار على شاطئ بوندي، والتي وصفها مراقبون بهـ«الهجوم الأكثر دموية في البلاد منذ منذبة بورت آرثر عام 1996» إلى 15 شخصاً، بالإضافة إلى أحد مطلقي النار. عكب وقوع حادثة إطلاق نار جماعي في مدينة سياحية في ولاية نسمانيا الأسترالية، وقتل على إثرها 35 شخصاً وجرح 23 آخرون، ما جعلها تصنّف على أنها الجبزة الأكثر دموية في التاريخ الأسترالي الحديث، ودفعت بالحكومة المحافظة آنذاك إلى سنّ تغييرات جذرية صارمة للسيطرة على الأسلحة. تعهد رئيس الوزراء الأسترالي، أنتوني البابين، أمس، بمواصلة



امتعت السطات في كينبرا، حتى اللحظة، عن تحميل أي دولة اجنبية مسؤولية الحادث (أ ف ب)

درجة القول إنها تمثّل خطوة أولى نحو «فرض» حملة جاهزة على إسرائيل، تشمل ثلاث جهات متزامنة: غزة ولبنان وسوريا. إلا أنه خلافاً لتلك الملمات، يبدو أنّ زيارة براك، شأنها شأن معظم زيارات المسؤولين الأميركيين إلى إسرائيل، تستهدف الاستطلاع وليس الإملاء. وفي حين أوحيت بعض وسائل الإعلام بأن المبعوث الرئاسي يحمل معه إلى تل أبيب ودية تهادنية ليعرضها على المسؤولين هناك على طريقة «أقبلوها أو أرفضوها، يبدو أنّ ما حصل فعليا هو طرح أفكار لاستطلاع موقف القيادة الإسرائيلية منها، واستكشاف ما يشكّل خطراً أحمر بالنسبة إليها، وإين يمكن التفاوض والمناورة وأيضاً «الضغط» والأسلوب هذا، لا يندرج بحال من الأحوال في إطار «ديبلوماسية القوة والفرص» بل دبلوماسية التقدير والتكثف مع موازين القوى على الأرض، والنظرة الخاصة إلى الحليف. كذلك، تستهدف الزيارة، التي يمكن وصفها بالتساوية، تجهيز الأرضية للقاء الحاسم الذي سيجتمع الرئيس الأميركي دونالد ترامب إلى رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين ونتنياهو، نهاية الشهر الجاري.

لكن، ورغم طابعها التشاوري، تحمل الزيارة دلالات استراتيجية عميقة. تظهر أنّ إدارة ترامب، لم تُعدّ تنظر إلى غزة أو لبنان أو سوريا باعتبارها ملفات منفصلة، بل تتعامل معها كمنظومة واحدة، ضمن رؤية إقليمية أشمل. وبذلك، لا يعود الهدف مقصراً على «حلّ مسألة غزة فقط»، بل يتعداه إلى إعادة ترتيب المشهد الأمني في غرب آسيا كلّها، بما يسهم في إضعاف الأطراف المعادية لأمريكا

في الإقليم، وترسيخ تسويات مستدامة تُخدم مصالح واشنطن. ومن هذا المنطلق، فإنّ أيّ تقدّم في غزة نحو تثبيت التسوية، والشروع في المرحلة الثانية من خطة وقف إطلاق النار، وكذلك ضبط الوضع في لبنان بما لا يقضي إلى تصعيد سففلت، وتعبيد الطريق أمام التسوية المطلوبة أميركياً بين سوريا وإسرائيل... كلّ ما تقدّم يُعدّ جزءاً لا يتجزأ من تطّلع أميركي إقليمي واسع. وفي هذا السياق، تُسجّل «براعماتية» أميركية بحلة ترامية جديدة، عنوانها «إعادة تعريف نزع السلاح». فالمسؤولون الأميركيون، وعلى رأسهم براك، باتوا يدركون أنّ تفكيك «حماس» أو «حرّب الله»



طار براك أفكار الاستطلاع موقف القيادة الإسرائيلية منها واستكشاف ما يشكّل خطراً أحمر بالنسبة إليها (أ ف ب)

عسكرياً في الظروف الحالية، ليس واقعياً. وعلى هذه الخلفية، تحوّل التركيز من «إزالة السلاح» إلى «منع استخدامه»، وهي صيغة، وإن بدت غامضة، إلا أنها تُقرّ بتعقيدات الواقع، وتسعى إلى بناء ليات ردع ورقابة صارمة تحدّ من القدرة على استخدام السلاح في الساحطين. وفي ضوء ما تقدّم، تظهر الولايات المتحدة باعتبارها الطرف الذي يخضع للضغط، وإنّ عسبياً، وليس «حرّب الله» و«حماس» فقط؛ فهي لا تتخلّ، بعد ممارسة أقصى درجات التهديد والتحويل، إلى تنفيذ التهديد فعلياً عندما لا يرضخ الطرف الآخر لمطالبها، بل إلى استيعاب نتائج هذا الرفض والتكيّف معها، وإن لم تحصد ما

مصر تطلب تعديلات على «كامب ديفيد»

الشاهرة - الاخبار

رغم تكرار الحديث المصري المباشر مع المسؤولين الأميركيين، ولا سيّما على المستوى الاستخباراتي، بهدف ترتيب عقد لقاء بين الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، لا يبدو أنّ الأمور تسير وفق ما تشتهي واشنطن، وفق ما تفيد به مصادر مصرية تحدّثت إلى «الأخبار».

وبحسب المصادر، فإنّ المقترح الأميركي، الذي يُبحث حالياً على مستويي الاستخبارات ووزارة الخارجية، يقوم على عقد لقاء ثلاثي يجمع السيسي ونتنياهو والرئيس الأميركي دونالد ترامب في البيت الأبيض، وذلك في أثناء الزيارة المقرّرة لنتنياهو إلى واشنطن، مع انتهاء الشهر الجاري. وستبحث هذه القعة المشبوبة الوضع في قطاع غزة، على أن ينضمّ إليها قادة آخرون، وأن تخرج بهـ«إعلانات مهمة» في مقدّمة الانتقال إلى «المرحلة الثانية» من اتفاق وقف إطلاق النار، والبدء بتشكيل مؤسسات الإشراف على القطاع. غير أنّ القاهرة تستشرط، في المقابل، تأكيد الانسحاب الإسرائيلي الكامل من غزة، وهو ما تراه إسرائيل «غير مناسب» في الوقت الحالي. من جهة أخرى، تفيد المصادر بأن السيسي «يتربّح ما يمكن تحقيقه سياسياً من أي زيارة محتملة» إلى الولايات المتحدة، خصوصاً في ظلّ رغبة مصرية في «ترسيخ واقع أمّني جديد في سيناء». وفي هذا الإطار، تصف المصادر التسيّرات الإعلامية التي تحدّثت عن تعديلات مقترحة من جانب القاهرة على بنود اتفاقية «كامب ديفيد» بأنها «مبالغ فيها»، موضحة أنّ هذه التعديلات تتضمّن «إعادة النظر في آليات نشر القوات اللازمة لحفظ الأمن، وذلك في ضوء المتغيّرات التي شهدتها المنطقة، وما أفترتها من تحديات أمّنية لكل من القاهرة وتل أبيب». وتشير المصادر إلى أنّ تلك التصرّوات «نوقشت بالفعل على مستويات أمّنية» لكنها لم تُصغّ بعد في إطار نهائي يسمح بالانتقال إلى مرحلة التنفيذ، وهي على أي حال «لن تُحدث تغييراً جوهرياً في الوضع الميداني، لكنها ستمنحه صيغة رسمية من شأنها وقف الأعداءات الإسرائيلية المتكرّرة بانتهاك مصر المعاهدة».

وتحديداً مسألة ربط انتشار القوة الدولية وانسحاب إسرائيل من نصف غزة، يمدى فاعلية نزع سلاح «حماس». إذ سيؤدّي فصل المسارين بداهة إلى رفض الاحتمال البديء في انسحاب من المناطق التي يسيطر عليها مباشرة، شرق «الخط الأصفر»، في حين أنه لا يمكن أميركا تمكين القوة الدولية من دون هذا الانسحاب السوري. خلافاً من النوع المذكور لا يُحلّ عبر مبعوث أميركي، مهما علا شأنه، بل يبدو أنه ينتظر الزيارة المرتقبة لتنتهاج إلى الولايات المتحدة. أمّا الملف السوري، فلا يقلّ حضوره في زيارة براك أهمية عما تحوزه باقي الملفات، بل ربما يتقدّمها، إذ يحمل المبعوث الأميركي في شأنه

رسالة واضحة: الإدارة ترفض فصل سوريا عن المعادلة الإقليمية، وتري في استقرار النظام الجديد برئاسة أحمد الشرايع، عنصراً محورياً في أيّ تسوية مستقبلية، علماً أنّها كانت اعربت في أكثر من مناسبة عن «قلقها» من التوغّلات «الخط الأصفر»، في حين أنه لا يمكن أميركا تمكين القوة الدولية من دون هذا الانسحاب السوري. خلافاً من النوع المذكور لا يُحلّ عبر مبعوث أميركي، مهما علا شأنه، بل يبدو أنه ينتظر الزيارة المرتقبة لتنتهاج إلى الولايات المتحدة. أمّا الملف السوري، فلا يقلّ حضوره في زيارة براك أهمية عما تحوزه باقي الملفات، بل ربما يتقدّمها، إذ يحمل المبعوث الأميركي في شأنه

بهـ«المخلوطة»، ولا يمكن «حسم» ما إذا كانت ستفضي إلى هجمات دموية. تلت عملية إطلاق النار، إلى محاولة سطلت وسائل الإعلام الضوء عليهم مرة في أكتوبر 2019، وذلك «بسبب ارتباطه بأشخاص آخرين»، قبل أن يتمّ إجراء تقييم خلص إلى عدم وجود ما يشير إلى «أي تهديد مستمرّ أو تهديد بانخراطه في أعمال عنف». وفي هذا الإطار، يقول المسؤولون الأميركيون الأستراليون إنهم يواجهون صعوبة في تحديد الأشخاص الذين يمكن أن يشكلوا خطراً، لا سيّما وأنّ عدداً كبيراً ممّن يدخلون البلاد يتحدّثون أفكاراً أو أيديولوجيات يصفها المسؤولون

في أعقاب الهجمات. وبحسب رئيس الوزراء الأسترالي، فإنّ المشتبه به الأصغر في أستراليا، والده قد هاجر إليها عام 1998، بتأشيرة طالب، قبل أن تتحوّل إلى تأشيرة «شريك». ومع تكثّف المزيد من التفاصيل، تمّت أمس، مدامه عقارات مرتبطة بالمشتبّه بهما، بما في ذلك منزل إيجار قصير الأجل في ضاحية كامبسي الجنوبية الغربية، أستراليا، منذ حظر الأسلحة شبه التي سبقَتْ الهجوم. وإنّ أقايد الشاربين ردّاً على حادثة بورت آرثر، فإنّ وزراء الشرطة والمذعن العامين للولايات، بدأوا حالياً دراسة مقترحات جديدة، تشمل تسريع العمل على إنشاء سجلّ وطني للأسلحة النارية، والحدّ من عدد هذه الأسلحة التي يمكن للفرد أن يملكها، جنباً إلى جنب تقيد تراخيصها المفتوحة، وضمان أنّ «المواطنین الأستراليين فقط هم من يمكنهم الحصول على تلك

تقرير

توسّع دوائر الضغط الأميركي الفصائل ترفض «إلغاء دورها»

بضداد - فقار فاضل

أوسع لإعادة ضبط دور الفصائل في العراق، ليس عبر المواجهة المباشرة، بل عبر تضيق سياسي واقتصادي تدريجي.

ويشير علو، في حديث إلى «الأخبار»، إلى أنّ «واشنطن تدرّك أنّ نزع سلاح الفصائل بالقوة غير ممكن في الظرف الحالي، لذلك تلجأ إلى سياسة الضغط المركّب، ربط الاستقرار والدعم الدولي بهوية الحكومة المقبلة، ودفعت القوى السياسية إلى إنتاج قيادة تُتمسك بملفّ الفصائل من داخل النظام». ويضيف أنّ «إيران حاضرة في هذا المشهد، لكنها بدورها لا تبدو معنيّة بتفجير الوضع العراقي، بل بإدارته ضمن سقف يمنع الانفجار الإقليمي». وعلى الضفة المقابلة، ترفض فصائل المقاومة

توافق مبدئي داخل «التسبيقي» على أنّ يكون رئيس الوزراء شخصية غير تصادمية

خطاب سافانيا جملة وتفصيلاً؛ ويقول مصدر قيادي فيها، لـ«الأخبار»، إنّ «الفصائل والحشد الشعبي يمتلكان مع خلفانها ما لا يقلّ عن 97 مقعداً نيابياً، وهما جزء أصيل من المعادلة السياسية، ولا يمكن تجاوزهما بتبديدات ديبلوماسية»، ويشير المصدر إلى أنّ «واشنطن فشلت سابقاً في قمع المقاومة العراقية أو إيران سيواجه فوراً، لأنّ المقاومة في حالة استنفار تام، ويدها على الرّناد تحسباً لأيّ متغيّر إقليمي يراد منه إلغاء دورها، سواء من قبل الولايات المتحدة أو الكيان الإسرائيلي». وبلغت إلى أن «شروط الفصائل واضحة، وهي رئيس وزراء غير تابع، وليس أميركي الهوى، ويمثّل البيت الوطني العراقي بكلّ مكوناته».

وما بين الضغط الأميركي المتزايد، والإصرار الفصائلي على تثبيت معادلة «المقاومة داخل الدولة»، تدبّ مصادر سياسية إلى ترجيح سيناريو «إدارة التوتر». لا تفجيرها، خصوصاً أنّ جميع الأطراف تدرّك كلفة أيّ مواجهة مفتوحة. وتأخذ في الحسبان أيضاً استمرار التوتّر الإقليمي، من دون وجود أيّ أفق إلى الآن لإنهائه.

رئيس الوزراء العراقي، محمد شياب السوداني، واليه يعينه الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، خلال احتفاله في المنطقة الخضراء في بغداد (أ ف ب)



الأمينات السطات في كينبرا، حتى اللحظة، عن تحميل أي دولة اجنبية مسؤولية الحادث (أ ف ب)

◀ إعلانات رسمية ▶

2025/03/19	2024/12/13	RR235903562LB	3336032	بيستروفيا ش م م
2025/03/20	2024/12/10	RR235903647LB	3523663	علي محمد احمد
2025/03/19	2024/12/11	RR235903718LB	3595404	MAY SEVEN ش.م.ل
2025/03/19	2024/12/12	RR235903749LB	2581069	يمن للتريمم والتعهدات ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/11	RR235903956LB	3113081	سيكرتس لبنان ش م ل
2025/03/19	2024/12/12	RR235903960LB	3130646	شركة بيسكو ش م ل
2025/03/19	2024/12/12	RR235903973LB	3140473	شركة برودمكو للخدمات ش.م.ل.
2025/03/19	2024/12/12	RR235904188LB	312979	شركة ميناف
2025/03/19	2024/12/12	RR235904214LB	3005284	بافوس سوفت ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/11	RR235904231LB	2945588	كريم جوزاف اللهبني
2025/03/19	2024/12/13	RR235904506LB	1285178	Promotion and Solution / Dynamic Motion sal

التكليف 291

وفيات

رئيس مجلس النواب
أعضاء مجلس النواب
يضعون بمزيد الأسى زميلهم
المنسوف عليه
النائب الدكتور غسان سكاف
المنقل إلى رحمة الله تعالى
السبت 13 كانون الأول 2025

بسم الله الرحمن الرحيم
بمزيد من الرضا والتسليم بقضاء
الله وقدره
ننعي اليكم فقيدنا الغالي
البروفيسور
الدكتور اسماعيل محمد الخليل
والسدة: المرحوم محمد الحاج
اسماعيل الخليل
والدته: المرحومة فاطمة الرويش
زوجته: ميرنا عبدالله علي احمد
اولاده: رمزي، شيرين، ومايا
الخليل
أشقاؤهُ: المرحوم قاسم وال مرحوم
معين والدكتور أمين الخليل
وعائلاتهم
شقيقاته: نجال الزين وال مرحومات
ليلي صبرا، ناديا البربير، زاهيه
ياغي، زينة الخليل وعائلاتهم
أعمامه: المرحومون كاظم الخليل
وعبد الرحمن الخليل وصلاح
الخليل والدكتور سعد الله الخليل
ونافم الخليل
عماته: المرحومات زينب عسيران
ومريم حيدر وسعاد عسيران
وعلىة سعدي
اشقاء زوجته: عماد علي احمد
ومازن علي احمد وجمال علي
احمد وعائلاتهم
تقبل التعازي في بيوت اليوم
الثلاثاء 16 وعداً الأربعاء 17
كانون الأول في فندق Radisson
Blue, Dunes Center، فردان من
الساعة الثالثة عصراً وحتى
السابعة مساءً.
الراضون بقضاء الله وقدره: آل
الخليل، برويش، علي احمد، صبرا،
الزین، البربير ياغي، عسيران،
حيدر، سعدي وأنسابوهم.

اإلخبار

إعلانات رسمية

وهبوة

وفيات

www.al-ashbar.com

71-513571

01-759500



2025/03/21	2024/12/09	RR235903721LB	900584	شركة علي الامين مبارك وشركاه
2025/03/19	2024/12/09	RR235903752LB	2784	فوغ اتوال ش.م.ل
2025/03/19	2024/12/06	RR235903766LB	12797	شركة الاستشارات السياحية
2025/03/19	2024/12/09	RR235903806LB	80217	اكسسوار المعلم
2025/03/19	2024/12/10	RR235904191LB	1666185	شركة يونتايد جنرال هولدنغ ش.م.ل
2025/03/19	2024/12/05	RR235918730LB	1524420	مؤسسة صفير للتجارة (روجيه ادوار صفير)
2025/03/19	2024/12/06	RR235919063LB	1348245	اورا غروب ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/11	RR235900478LB	2422174	غروسو ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/11	RR235901972LB	1180579	لا روزا غروب ش.م.م
2025/03/19	2024/12/12	RR235902045LB	1904979	هوسيباليتي & توريسم م&ت ش م م
2025/03/19	2024/12/11	RR235902709LB	2248252	شركة فونداثيك ش م ل
2025/03/19	2024/12/11	RR235903077LB	3434486	تويباغو اند كو ش.م.م
2025/03/19	2024/12/12	RR235903324LB	236989	بروفيسونال سرفيسز اند ماينتنانس ش.م.ل

راني حيدر

إعلان
لامانة السجل العقاري في عكار
طلب أحمد مالك المرعي سند تملك
للمقسم 20 البلوك B من العقار /114/
الشيخ محمد.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في عكار
راني حيدر

إعلان
لامانة السجل العقاري في عكار
طلب علي محمود طعان بوكالته عن
خالد مصطفى شخيدم سند تملك بدل
ضائع للعقار /42/ العماره.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في عكار
راني حيدر

إعلان
لامانة السجل العقاري في طرابلس
طلب عبدالرحمن محمد نادر بركة
بوكالته عن ناهد شاكِر الشهبال والأخيرة
بوكالته عن سوسن شاكِر الشهبال سند
بدل ضائع للعقار /1662/ مقسم 7 بقاع
صفرين.

إعلان
لامانة السجل العقاري بالكوره
طلب روجيه سايد سعاده بوكالته عن
نجاح ميلان حتى أحد ورثة بولس
حنّا نادر سند بدل ضائع للعقار /9/
كفرزينا.

إعلان
من أمانة السجل العقاري في البقاع
طلب المحامي توفيق رشيد الهندي
لنفسه ولمورثته صديقة عواضه فاضل
لمُوكليديه رضوان رشيد الهندي
وعثمان رشيد الهندي سندتات تملك
بدل عن ضائع بحصصهم بالعقار
رقم /44/ مارالياس و/107/ و/562/
وال1452/ و/561/ جميعها من منطقة
برالباي العقارية.
للمُعترض المراجعة خلال 15 يوماً
أمين السجل العقاري المعاون في البقاع
لينا جنبلاط

إعلان
لامانة السجل العقاري في عكار
طلبت المحامية تغريد شبل بوكالته عن
شيماء بهجات شبل بصفتها أحد ورثة
بهجت فريد شبل شهادة قيد بدل ضائع
للعقار /296/ المقسم 4 الجديدة.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري
راني حيدر

إعلان
لامانة السجل العقاري في عكار
طلب خالد عبد الواحد ياسين سند
تملك بدل ضائع للعقار /196/ قعبرين.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في عكار

الخريبة.

إعلان
لامانة السجل العقاري في عكار
طلب نزار محمد طريف الأيوبي صفته
المفوض بالتوقيع عن شركة فلورا
ايموبيلياره ش.م.ل. سند تملك بدل
ضائع باسم شركة فلورا ايموبيلياره
ش.م.ل. بالقسم 4 من العقار /4002/
منطقة المصيطبة العقارية.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

إعلان
امانة السجل العقاري في بيروت
طلب نزار محمد طريف الأيوبي صفته
المفوض بالتوقيع عن شركة فلورا
ايموبيلياره ش.م.ل. سند تملك بدل
ضائع باسم شركة فلورا ايموبيلياره
ش.م.ل. بالقسم 4 من العقار /4002/
منطقة المصيطبة العقارية.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

إعلان
امانة السجل العقاري في بيروت
طلب عادل كامل وطفى بصفته وكيل
عن علي احمد داسرجي وكيل المالكة
ميرنا حسن سرور سند تملك بدل
ضائع باسم ميرنا حسن سرور بالقسم
23 بلوك C من العقار /1741/ منطقة
المصيطبة العقارية.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

إعلان
امانة السجل العقاري في عكار
طلب جنيد مهدي سليمان بوكالته
عن توفيق مخائيل فياض بوكالته عن
سليمي عبدالله الراسي بصفتها أحد
ورثة عبدالله حميل عبدالله الراسي
الوارث من زوجته سلطنة فرنجية سند
بدل عن ضائع للعقار /606/ عدبل.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري
راني حيدر

إعلان
لامانة السجل العقاري في عكار
طلبت المحامية تغريد شبل بوكالته عن
شيماء بهجات شبل بصفتها أحد ورثة
بهجت فريد شبل شهادة قيد بدل ضائع
للعقار /296/ المقسم 4 الجديدة.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري
راني حيدر

إعلان
لامانة السجل العقاري في عكار
طلب حسن محمد هاني اسماعيل
بصفته أحد ورثة محمد هاني اسماعيل
سندات تملك بدل ضائع للعقارات:
/155/ و/200/ و/520/ و/535/
الخريبة.

إعلان

امانة السجل العقاري في بيروت
طلب أحمد محمد خلاف عبد الله صفته
وكيل عن علي احمد شوقي حمزه أحد
ورثة المُشترية فاطمة تعمه حمزه سند
تملك بدل ضائع باسم البائع فوزي
عبدالله فواز بالقسم 4 من العقار رقم
701/ منطقة الباشورة العقارية.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

إعلان
امانة السجل العقاري في بيروت
طلب نزار محمد طريف الأيوبي صفته
المفوض بالتوقيع عن شركة فلورا
ايموبيلياره ش.م.ل. سند تملك بدل
ضائع باسم شركة فلورا ايموبيلياره
ش.م.ل. بالقسم 4 من العقار /4002/
منطقة المصيطبة العقارية.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

إعلان
امانة السجل العقاري في بيروت
طلب عادل كامل وطفى بصفته وكيل
عن علي احمد داسرجي وكيل المالكة
ميرنا حسن سرور سند تملك بدل
ضائع باسم ميرنا حسن سرور بالقسم
23 بلوك C من العقار /1741/ منطقة
المصيطبة العقارية.
للمُعترض 15 يوم للمُراجعة
أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

إعلان
من أمانة السجل العقاري في بعيدا
طلبت غادة محمد زكريا أحد ورثة
المُتوفي هشام علي مخزوم ملكية
بدل ضائع للمُورث في القسم 19 من
العقار /377/ اللبكي.
للمُعترض مُراجعة الأمانة خلال 15
يوماً
أمين السجل العقاري
نايفه شبو

دعوة
مُوجهة إلى حسين فواز صادرة عن
حضرة القاضي المُفرد العقاري في
بعيدا بالدعوى القامة من: علي سامي
إسماعيل برقم أساس الدعوى 63/2009
وتفضي الدعوى إلزام بالتسجيل
فينبغي حضورك إلى قلم المحكمة
لاستلام أوراق الدعوى والا ستُخذ
بحقك التدابير القانونية اللازمة سناً
للمادة /445/م.م.

بعيدا في: 15/12/2025
الكاتب لطفي عبدالله

2025/03/19	2024/11/18	RR234824165LB	68969	ميشال جوزف داوود
2025/03/19	2024/11/20	RR234824191LB	1711356	صيدلية سان فيليب (دجينا فيليب مالك)
2025/03/19	2024/11/20	RR234824316LB	3870797	استور جورج تفنكجيان
2025/03/19	2024/11/19	RR234824333LB	34197	سنتر مشخص (يوسف مشخص)
2025/03/19	2024/11/19	RR234824347LB	181025	مجوهرات كارلا
2025/03/19	2024/11/18	RR234824364LB	568804	شركة جاد للمياه ش م م
2025/03/19	2024/11/19	RR234824421LB	2495828	YELLOWPROD S.A.R.L
2025/03/19	2024/11/20	RR234824435LB	2479683	عبيدو لتاجير السيارات ش م م
2025/03/19	2024/11/20	RR234824452LB	2926602	تراست فور كنسلتنسي اند انفسمننت ش.م.م
2025/03/19	2024/11/20	RR234824554LB	1795899	برايم بريتنغ بريس ش.م.م.
2025/03/19	2024/11/20	RR234824568LB	2860403	رندا جرجس زخور
2025/03/19	2024/11/20	RR234824611LB	805283	نيل نجيب طرابلسي
2025/03/19	2024/11/19	RR234824660LB	3955775	شركة طوني نصار وشركاه ش.م.م
2025/03/19	2024/12/05	RR234820345LB	2518166	شركة جهاد عزام وشركاه
2025/03/19	2024/12/06	RR235898726LB	440421	مؤسسة FREE LAND (حسن محمد عبد الحسن تاج الدين)
2025/03/19	2024/12/09	RR235899616LB	3019103	يوسف ابي راشد - تعهدات عامة -
2025/03/19	2024/12/09	RR235900495LB	2554253	جورة امين محمد عواضه - امين محمد عواضه
2025/03/19	2024/12/09	RR235900671LB	200258	اسباس ديكو
2025/03/19	2024/12/10	RR235900889LB	80059	شركة ابناء طانيوس عطالله
2025/03/20	2024/12/09	RR235901120LB	3010784	Pharmacie Bon Conseil
2025/03/19	2024/12/12	RR235901310LB	3127629	شركة سركينوفا ش.م.م
2025/03/19	2024/12/05	RR235901629LB	763356	سفريات بوليس ULYSSE VOYAGES
2025/03/19	2024/12/10	RR235901796LB	3312079	اوبرايشن يونيكورن ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/09	RR235901941LB	1195301	ادفانس ميديا ش.م.م ADVANCE MEDIA SARL
2025/03/19	2024/12/10	RR235901969LB	1208026	شركة اكسيوم ش.م.م
2025/03/19	2024/12/09	RR235902010LB	1889166	شركة مانترا كومينيكيشنر ش م م
2025/03/19	2024/12/10	RR235902137LB	1240299	ميديا برنتنج وبيكاجينغ ش.م.ل
2025/03/19	2024/12/06	RR235902465LB	181370	انفسمننتس اند ديستريبيوشن ش.م.ل
2025/03/19	2024/12/10	RR235902482LB	1991132	المحترفون ش م ل
2025/03/24	2024/12/09	RR235902584LB	665801	ليبكتارز ش.م.ل
2025/03/24	2024/12/09	RR235902624LB	1351806	جويل هنري سايبلا
2025/03/19	2024/12/10	RR235902655LB	252183	الشركة التجارية العامة (سيسيكو) ش.م.م C.C.CO LTD
2025/03/19	2024/12/05	RR235902669LB	1371993	احمد خليل بيطار
2025/03/19	2024/12/10	RR235902743LB	3984412	طانوس حنا تميم اسعد
2025/03/19	2024/12/10	RR235902757LB	3985074	جلال نجيب ايلي سيمون زوين
2025/03/19	2024/12/10	RR235902765LB	3985069	حنان جان فرح
2025/03/19	2024/12/09	RR235902814LB	194847	طلال احمد هاني الخليلي
2025/03/19	2024/12/10	RR235902916LB	2804983	شركة اولاد غاستون بدأ المحدودة ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/09	RR235902920LB	2885963	PharmaSarah
2025/03/19	2024/12/06	RR235902955LB	594661	محطة الاسراء لصاحبها حسين سامي زيدان
2025/03/19	2024/12/10	RR235903015LB	3048321	عماد مصطفى الدندشلي
2025/03/24	2024/12/09	RR235903029LB	3218211	شيمشا سوان ش.م.ل.
2025/03/19	2024/12/10	RR235903046LB	3626356	شيرين بهاء مقصود
2025/03/19	2024/12/09	RR235903103LB	1325776	الخليوي سوبر سنور ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/09	RR235903253LB	2650650	شركة صيفي سنيل ش.م.م.
2025/03/19	2024/12/09	RR235903315LB	222105	شركة ناريمكو ش.م.م
2025/03/19	2024/12/09	RR235903355LB	3931223	مرهج حنا يعقوب
2025/03/19	2024/12/10	RR235903369LB	3930776	ابلي جاد اله يمن
2025/03/19	2024/12/10	RR235903372LB	3984699	انطوان برنار رزق
2025/03/19	2024/12/10	RR235903386LB	3984378	جاد صادق صادق
2025/03/19	2024/12/10	RR235903390LB	3927068	هوفيك وارطان بيكاريان
2025/03/19	2024/12/10	RR235903409LB	3931227	جورج جان سمعان
2025/03/19	2024/12/09	RR235903412LB	3984696	سليم عمر سيور
2025/03/19	2024/12/09	RR235903426LB	3984384	جورج ايلي النحاس
2025/03/19	2024/12/09	RR235903430LB	3931238	جورج قبلان الخوري
2025/03/19	2024/12/10	RR235903488LB	3218922	اولاين دايمنتشر (توصية بسبيطة)
2025/03/19	2024/12/09	RR235903505LB	3233740	سيرفيا ش.م.ل. SERVA S.A.L.
2025/03/19	2024/12/09	RR235903616LB	1936632	يزنس بيلديز ش م م
2025/03/19	2024/12/10	RR235903620LB	1191	شركة الغنادق الكبرى للمشرق ش.م.ل
2025/03/19	2024/12/09	RR235903664LB	3254501	BLOOMS SARL

إعلام تبليغ
الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسماءهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر - بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
CE export & trading s.a.r.l	2415347	RR234820172LB	2024/11/14	2025/03/19
شركة شويغات مول ش.م.م	2442299	RR234820243LB	2024/11/15	2025/03/24
سامي يوسف يوسف	2509846	RR234821005LB	2024/11/15	2025/03/19
سما ش م ل	2111085	RR234821235LB	2024/11/18	2025/03/19
شركة جنى الارض للمواد الغذائية ش م م	2217029	RR234821725LB	2024/11/15	2025/03/21
HEAVEN SARL	2225106	RR234821748LB	2024/11/18	2025/03/19
شركة بيست كلينر اند سرفيسز ش.م.م	2583759	RR234822160LB	2024/11/18	2025/03/19
مؤسسة المجذوب للتجارة والمقاولات (سليمان مجذوب)	237122	RR234822261LB	2024/11/14	2025/03/19
شركة مستودع ادوية تامر ش.م.ل.	350234	RR234822289LB	2024/11/18	2025/03/19
مؤسسة صفير للتجارة (روجيه ادوار صفير)	1524420	RR234822329LB	2024/11/18	2025/03/19
شركة جورج ضو وشركاه «ضوكو» ش.م.ل بواسطة وكيل التفليسة المحامي طلال نصار	4959	RR234822350LB	2024/11/18	2025/03/19
محطة رزق الله	1331109	RR234822403LB	2024/11/20	2025/03/19
ماجد جرمانوس عون (ملهى ميموريز)	1331210	RR234822417LB	2024/11/15	2025/03/19
رامي مصطفى مقدم	1371325			

يحدث في القاهرة الآن

«وصايا» مسرّبة تشعل الجدل في مصر رمضان 2026 تحت مقصلة «الدراما النظيفة»

اشتملت «وصايا» مسرّبة لموسم رمضان 2026 جدلاً واسعاً في مصر. بعد تداول توجيهات تدعو إلى «دراما نظيفة» تُعيّد موضوعات المخدرات والطلاق والخيانة، وتشدّد على تجسيد مؤسّسات الدولة وصورة المرأة. توصيات مظلّمة أهدت فتح نقاش الرقابة وحدودها. ومستقبل الدراما الرمضانية

القاهرة - عبدالله رامي

خلال الأيام الأخيرة، اشتعلت حالة كبيرة من الجدل في مصر، بعدما نشر موقع «القاهرة 24» خبراً نسبته إلى مصادر خاصة حول «توجيهات لجنة الدراما بشأن موسم رمضان 2026»، وتضمنت تلك التوجيهات عدم ترويج المسلسلات والأعمال الدرامية للمخدرات أو التجارة فيها،

أبدى الرئيس السيسي رغبته في إعادة النظر في المشهد الدرامي بشكل كامل

والابتعاد عن إظهار حالات الطلاق والخيانة الزوجية، فضلاً عن عدم إهانة صورة المرأة ودعم دورها في المجتمع.

تعديد أجهزة الأمن

كما تضمنت «وصايا الدراما النظيفة» ضرورة الحدّ من مشاهد البلطجة وإبراز دور الشرطة ومؤسسات الدولة في السيطرة على

هذه الظاهرة، وتجنب تسليط الضوء على تجارة الأعضاء من دون توضيح الفرق بين التجارة والتبرع، وأخيراً لجنة الدراما في المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، أودّ توضيح عدد من النقاط بشأن ما يتداول حول دراما رمضان، أولها أنّ اللجنة لم تعقد منذ فترة، وبالتالي لا مستجدات صادرة عنها في هذا الشأن»، مشيرة إلى أنّ ما يتم داخل الاجتماعات، حين تعقد، هو نقاشات بناءة عن الدراما وتصبّ في مصلحتها فقط، ولا تختصن أي قرار ملزم بشأن الأعمال. وعكس الرئيس السيسي، في لجنة الدراما فحسب، بل عقدت لجنة الدراما برئاسة النافذة ماجدة مويرس، اجتماعاً استخّرت فيه ما نُشر عن قيود على الدراما، وأُعدت أنّ إصدار هذه التوجيهات الرقابية المسبقة أو فوائم المنوعات، لا يدخل ضمن اختصاصاتها، وأن دورها يقتصر على تقييم ما يعرض من أعمال درامية.

لم يكن نفي لجنة الدراما كافياً لحسم الأمر، خصوصاً بعد ردّ الصحافي محمود المملوك، رئيس تحرير موقع «القاهرة 24»، على بيان لجنة الدراما، قائلًا: «حسناً، فعلت لجنة الدراما في المجلس الأعلى للإعلام» بنفيها تعليمات ومنوعات الدراما الشفهية، لكن من قال إنّ هذه اللجنة هي صاحبة هذه التعليمات؟ ولماذا أخذت هي وحدها على عاتقها التصريح في النفي والرّد، رغم وجود لجنّتين أخريين معيّنتين بالمفّ نفسهن؟» أوضح مملوك أنّ «ما نشره الموقع



مدعّم بالأدلة والمستندات، وتحدث عنه الرئيس أكثر من مرة في أكثر من مناسبة، ومعروف في الوسط الفني والدرامي بإكماله»، مؤكّداً أنّ هذه التوصيات أو الرغبات نُقلت شفهيًا إلى عدد من الكتاب وأصحاب الأعمال الدرامية.

تعذّر لجان المراقبة

هذه الحالة من الجدل والارتباك تشير إلى المسألة الحقيقية، المختلفة في تعدّد لجان مراقبة وتوجيه الدراما في مصر. وبعد انتهاء موسم رمضان 2025، أبدى الرئيس السيسي، في آذار (مارس) الماضي، رغبته في إعادة النظر في المشهد الدرامي بشكل كامل وتقديم أعمال إيجابية ترفقي بالذوق العام، وهو ما ترجمته الحكومة إلى تشكيل لجان متعددة لتنفيذ التوجيهات الرئاسية.

رافقت تشكيل هذه اللجان طوال الأشهر الماضية حالة كبيرة من الجدل حول الطريقة التي تشكّلت بها، وقطاع أدوارها، فضلاً عن تخوفات من أن تصبح قيداً على الدراما والفنّ. في البداية، شكّلت الحكومة لجنة من كل الجهات المعنية بملفّ الإعلام والدراما في مصر، مثل وزارة الثقافة، والمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، والهئية الوطنية للإعلام»، وكذلك الشركات المعنية بعملية الإنتاج ومنها «الشركة المتحدة»، بالإضافة إلى عدد من المتخصصين. كما أنّ «الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية»، المشرّفة على إنتاج غالبية الأعمال الدرامية في مصر، أعلنت أنّ الأخرى عن تشكيل لجنة متخصصة

للمحتوى وخطط الإنتاج الدرامي، إلى جانب متابعة ورصد الأعمال المنتجة من الشركة لتقييم نقاط القوة والضعف.

بالإضافة إلى هذه اللجان التي تم تشكيلها، كانت هناك لجنة دراما تتبع «المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام»، تأسست بالفعل منذ عام 2018، لكنّها شهدت بعد مدة وحيرة من تأسيسها استقالة جماعية من مفاجحة من رئيسها المخرج محمد فاضل والناقدة خيرية البشلاوي، والمخرج عمر عبد العزيز بسبب ازدواجية بين عمل اللجنة ولجنة رصد أخرى في «المجلس الأعلى للإعلام». ثم أعيد تشكيلها مرة أخرى بعد حديث الرئيس، برئاسة الناقد ماجدة مويرس.

في السياق نفسه، يمتلك «المجلس القومي لحقوق الإنسان» لجنة لمتابعة الدراما وتقييم الأعمال الرمضانية ومدى ملاءمتها لمعايير حقوق الإنسان، برئاسة الناقد الفني طارق الشناوي.

كل هذه اللجان المختلفة تشكّلت رغم وجود جهاز الرقابة على المصنّفات الفنية، الذي يتملّ دوره أصلاً في منح الموافقات على ما يعرض من المسلسلات وأفلام.

هذه الصلوات بكل تفاصيلها تعني أننا مقبلون على موسم درامي رمضاني، ربما سيستأوى فيه عدد اللجان الرقابية مع عدد المسلسلات المعروضة، فضلاً عن وصايا مسرّبة لـ«دراما نظيفة» لم يحسم بعد الجدل بشأنها.. فكيف سيكون شكل هذا الموسم الرمضاني؟!

برمجة العيد

عودة البرامج الفنية... هلا بالثلاثاء!



نكه ناديت نجيم ضيفة على الحلقة الأولى من برنامج نيشان الفنية

زكية الدبراني

ضربت القنوات اللبنانية «عصفورين بحجر واحد». بعدما تأخّرت لأشهر عدة في عرض برمجتها الفنية على إثر التطورات السياسية، وجدت الشاشات في عيدي الميلاد ورأس السنة فرصةً مؤاتية لإطلاق مجموعة مشاريع تقوم على استضافة النجوم. بهذه الخطوة، تكون المحطات قد أمنت برمجة فترة الأعياد، وبالتوازي أطلقت موسماً جديداً من البرامج الفنية، بعضها جديد والبعض الآخر يعود بحلقات جديدة. تشكّل هذه البرامج محاولة لكسر الجمود الذي سيطر على الشاشة لعامين متتاليين، نتيجة ضخ عشرات البرامج السياسية القائمة على لغة التحريض.

عودة قوية... بشكل مختلف

انعكست الأزمة السياسية والحرب التي شنها العدو الإسرائيلي على لبنان على برمجة القنوات، ما أدى إلى توقف البرامج الفنية لأشهر طويلة وحلول السياسة مكانها. ومع عودة الحوارات الفنية إلى الأضواء، ستحاول القنوات تخصيص مدة زمنية محددة لتلك المقابلات، قبل أن تعود السياسة وتسيطر على الإعلام مع اقتراب شهر رمضان. لاحقاً الانتخابات النيابية المقررة في الربيع المقبل. لكن، ستكون عودة البرامج الفنية هذا الموسم مختلفة عن الموسم السابقة. إذ اختلط الفن بالسياسة بشكل لا يمكن فصله، وبات السؤال عن الحرب والمقاومة واستشهاد السيد حسن نصرالله من

السياسة حتّى في لحظات الترفيه

إذاً، تعود البرامج الفنية اللبّة بقوة، في محاولة لكسر الملل الذي خيّم على الشاشة. لكن، حتى هذه العودة قد لا تدوم طويلاً. إذ يُتوقّع أن تتوقف هذه الشرايع الترفيهية مع حلول الشهر الثاني من عام 2026 تحديداً حول شهر رمضان في شباط المقبل. ومن ثم الانتخابات النيابية في الربيع. عندما، ستركّز القنوات على برامجه السياسية لجذب الدعم المالي من المرشحين والتحريض الطائفي والسياسي، مع توقّف المشاريع الفنية.

تتناول كل ثلاثية قصة مختلفة

بأبطال مختلفين، ما يمنح تنوعاً في السرد ويغني المحتوى الدرامي. وتؤدي بطولة الثلاثيات مجموعة من النجوم منهم: سلوم حداد، وغسان مسعود، وصباح الجزائري، وسامر إسماعيل، وأنس طيارة، ومهياب خضور، ودانا مارديني، وعبد الحكيم قطيفان، وجفرا يونس. وتوزعت كتابة الثلاثيات على عدد من الكُتاب السوريين، أبرزهم: نجيب نصير، وعدنان العودة، وزهير الملا، ولؤي النوري، ومويد النابلسي. والناتشطة والإعلامية السورية وفاء

«لا مكان لأزمان»

وُضع مسلسل الغيصر . لا مكان لا زمان» في دائرة الجدل (إخراج صفوان نعمو)، إلى درجة أنّ بعضهم خرج في تظاهرات في شوارع سوريا، مطالباً بإيقافه (العنوان إحالة إلى المحور العسكري السوري فريد المذهان، الذي خدم في نظام الأسد بداية من عام 2000 قبل أن ينشّق عام 2013) اعتراضاً على قائمة النجوم المشاركين. استناد دور البطولة إلى النجم غسان مسعود، وهو ما رفضه بعضهم نظراً إلى موافقه السابقة الداعمة للنظام السوري السابق.

يعتمد العمل على قصص حقيقية جرت معالجتها بطريقة درامية توثّق حقيقة النظام السوري السابق، خصوصاً ما يتعلق بالحرب الأهلية والاعتقالات في السجون. يتكوّن العمل من عشر ثلاثيات منفصلة،

وانعكس عليها وعلى كامل محيطها في السنوات اللاحقة حتى الآن، وتبرز نموذجاً من أسلوب تعاطي السلطة البائدة مع الملفات، بأسلوب الشيطان في لعب أوراقه». وتمكّن حكاية العمل من فهم ناخب لإدارة النظام لهذه الأزمة، واستخدامه أوراقه في محاولة حماية وجوده، في البلاد وخارجها، على غرار العراق ولبنان، اللذين تشمّلهما عمليات التصوير، التي تبدأ قريباً جداً بعد الانتهاء من مرحلة الاستطلاع في مناطق لبنانية.

وفي هذا الإطار، لغت الحمد إلى عمليات بناء ديكورات ضخمة بتكاليف إنتاجية عالية في الدول الثلات، من أجل تقديم ما يليق بالدراما الخاصة بالعمل والمشاهد العربي، ما يجعل المسلسل من الأهم فنياً ومن الأضخم إنتاجياً.

المعتقلين في سجن صيدنايا، ويستند إلى أحداث واقعية مثل «استعصاء صيدنايا» عام 2008، وهو من تأليف سامر رضوان، وإخراج محمد لطفي، و بطولة نجوم سوريين وعرب على رأسهم جمال سليمان، وعبد الحكيم قطيفان، ومازن الناطور، ونزار بلبل، ويوسف حداد، وباسم قهار، في السجن عام 2008، وليس الانتهاكات مارديني، ورسيل الحسين، وقاسم ملح، وروعة ياسين، وريم علي، وغطفان غنوم، وجلال شموط، وعبد

وانعكس عليها وعلى كامل محيطها في السنوات اللاحقة حتى الآن، وتبرز نموذجاً من أسلوب تعاطي السلطة البائدة مع الملفات، بأسلوب الشيطان في لعب أوراقه». وتمكّن حكاية العمل من فهم ناخب لإدارة النظام لهذه الأزمة، واستخدامه أوراقه في محاولة حماية وجوده، في البلاد وخارجها، على غرار العراق ولبنان، اللذين تشمّلهما عمليات التصوير، التي تبدأ قريباً جداً بعد الانتهاء من مرحلة الاستطلاع في مناطق لبنانية.

وانعكس عليها وعلى كامل محيطها في السنوات اللاحقة حتى الآن، وتبرز نموذجاً من أسلوب تعاطي السلطة البائدة مع الملفات، بأسلوب الشيطان في لعب أوراقه». وتمكّن حكاية العمل من فهم ناخب لإدارة النظام لهذه الأزمة، واستخدامه أوراقه في محاولة حماية وجوده، في البلاد وخارجها، على غرار العراق ولبنان، اللذين تشمّلهما عمليات التصوير، التي تبدأ قريباً جداً بعد الانتهاء من مرحلة الاستطلاع في مناطق لبنانية.

الدراما السورية تفتح أبواب «صيدنايا»

يعود ملفّ السجون السورية إلى الواجهة مع دراما رمضان 2026. لكن هذه المرة من بوابة التصوير داخل المعتقلات نفسها. خطوة فجّرت جدلاً حاداً بين صانعي الأعمال وحقوقيين وناجين، حول حدود الفنّ، وحرمة الذّاكرة، ومكان العدالة الانتقالية بين الكاميرا والزرّاعة

ليث أبو زينة

يتصدّر ملف السجون والمعتقلات السورية مجدداً وأجّبه النقاش عبر الأعمال الدرامية التي ستعرض في رمضان 2026. تتجّه الأنظار نحو هذا الموسم في ظلّ أمال بأنّ ينعكس التغيير السياسي الجديد في البلاد على المستوى الرقابي، بما يتيح القدرة على تناول المواضيع بجراحة.

أنا كمعتقلة سابقة في هذا المكان أرفض تحويله إلى فضاء فني للشبيحة والمجرمين (جمانة شنيوي)

مسلسلات ستروي هذه المرة مسار الأحداث السياسية من وجهة نظر «الثورة» بعد سقوط نظام الرئيس بشار الأسد، وتضع المتابع في سياق التاريخ والتوثيق لها عبر



خلال تصوير مسلسل «عيلة الملك»

وزير العدل السوري، الذي أعطى الإنن لمحمد عبد العزيز بالدخول وتصوير مسلسل، حسب زعمها. مسلسل «عبد الملك» ليس الوحيد الذي يصوّر مشاهد داخل أفرع أمنية أو معتقلات، إذ يعزّم المخرج محمد لطفي في مسلسل «الخروج إلى البئر»، تصوير في سجن صيدنايا، حيث يجسّد عصياتاً وقع في ذلك السجن في عام 2008، وانتهى بمقتل العشرات من المسجونين والحراس. وقد صرّح المخرج بالقول: «السلطة الجديدة رخيبت بالعمل، وقدمت دعماً لوجستياً وتسهيلات واسعة

كارتون ليس في «الخروج إلى البئر»





على بالي



أسعد أبو خليك

اسمها فرانثيسكا ألبانيزي وهي ليست عربية بل إيطالية المولد والجنسية. درست القانون ثم نالت ماجستير في مركز الدراسات الشرقية والأفريقية من جامعة لندن. هي فعلت أكثر مما فعلته كل الجمعيات العربية التي تزعم الدفاع عن حقوق الإنسان. هي كانت تتحدث عن الأراضي المحتلة وعن نظام الفصل العنصري قبل حرب الإبادة وقبل «الطوفان». لم تبدأ، فهي تعمل وتتحدث على مدار الساعة. هذه الطاقة الهائلة لا يمكن أن تصدر عن إنسان عادي. لا، هذه طاقة خاصة بصنف نادر من البشر: هؤلاء الذين يأخذون القيم الأخلاقية على محمل الجد، والذين واللواتي يحملون ويحملن ضمائر أكبر من ضمائر الناس العاديين. تعرّضت ألبانيزي إلى حملة وحشية وظالمة، ووصفها الصهاينة بمُعادية السامية. لماذا؟ لأنها بحكم عملها كمقررة لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة وثقت بطريقة قانونية مسببة الإبادة الجارية في غزة. الأمين العام للأمم المتحدة (وهو أسوأ أمين عام على سوء كل الآخرين الأدوات للإدارة الأميركية) لم يدافع عنها ولم يجرؤ على التصدي للحملة ضدها. هي تعرّضت لحملة عقوبات بالجملة من أميركا؛ عقوبات تركزها أميركا لمن تصنّفهم بالإرهابيين. هذه الفاتحة الإنسانية أصبحت إرهابية لأنها تدافع عن الأبرياء. تدرون كم جميعة لحقوق الإنسان لدينا في لبنان؟ تدرون كم رجل يتحدث على صفحاته على المواقع عن حبه لحقوق الإنسان؟ كل هؤلاء صمتموا لأنهم ممولون من سوروس والصحناوي والسفارات الغربية والخليجية. صمّت كل هؤلاء على أفضع خرق لحقوق الإنسان في هذه الألفية. لم تكرم أي حكومة عربية هذه البطلة، وهي امرأة العام، لا، امرأة العقد، لا، بل امرأة الألفية. قطر دعت إلى منتهادها داعمة الإبادة هيلاري كلينتون والباكستانية مالالا التي تعبر عن أجندة الناتو. العقوبات التي فرضتها أميركا عليها لا يتصورها عقل. هي ممنوعة من استعمال المصارف في كل أنحاء العالم، وكل فريق عملها عرضة للعقوبات. أميركا فرضت عقوبات في عهد بايدين وترامب على المحكمة الجنائية الدولية التي أردتها حصراً لمعاقبة أعداء أميركا. نحن مدينون ومدينات لألبانيزي. هي أكثر عروبة وإنسانية من جميعاً.

فوتوغرافيا

معرض يبرز التضامن الاجتماعي خلال الحرب الإسرائيلية في لبنان «اللقاء» يجمع ذاكرة النزوح



(هينم الموسوي)



(هينم الموسوي)

وهي مناطق لا تزال عرضة للقصف الإسرائيلي ومهددة بالتصعيد المستمر. ويلفت حيدر إلى أن معظم المشاركين ليسوا من أبناء الجنوب، ولم يختبروا سابقاً معنى العيش تحت هذا النوع من التهديد المباشر. ومع ذلك، شكّلت الزيارات المتكررة عاملاً حاسماً في تقليص المسافة بينهم وبين الواقع الجنوبي، إذ تحوّلت التجربة تدريجاً من خوف وحذر شديدين إلى نوع من التألف الحذر، مع تراجع ملموس في حدة القلق مع كل زيارة جديدة. ما شجّع حيدر على خوض هذا العمل، كما يقول، هو إمكان التعاون بين أشخاص من بيئات اجتماعية وثقافية مختلفة، ونقلهم من سياقاتها المعتادة إلى بيئات أخرى، بما يحمله ذلك من صدمة معرفية وإنسانية.

تجارب المتطوعين

من بين التجارب التي يسلط حيدر الضوء عليها، تبرز مشاركة رين محمد، التي توجّهت إلى بلدة عيترون. في اليوم التالي لوصولها، تعرّضت القرية للقصف، في لحظة كان يمكن أن تدفعها إلى الانسحاب. غير أنها عادت مجدداً وأصرّت على استكمال العمل. شاركت رين في المشروع بدافع حبّها للتصوير وفقاً لما تقول لنا، لكنها لم تفصل هذه الهواية عن التزامها الإنساني، إذ كانت في الوقت نفسه ناشطة على الأرض لمساعدة النازحين ضمن «اتحاد الشباب الديموقراطي».

عملت رين مع عائلة نازحة من عيترون، ورافقت تفاصيل حياتها اليومية، ومن القلق إلى محاولات التكيف، ومن

«اللقاء»: حتى 18 كانون الأول (ديسمبر) - «دار المصور» (الحمراء). للاستعلام: 71/233374 - 21/749344

النظري أو الشعارات الجاهزة، لمصلحة الاحتكاك اليومي والمرافقة والإصغاء إلى القصص الفردية. في هذا السياق، لعبت النائبة حليلة قعقور دوراً أساسياً في وصل المشاركين بالعائلات والبيئات المعنية، ما فتح قنوات التواصل الأولى التي سمحت للمشروع بأن يتحقق على الأرض. أمّا «دار المصور»، فكان حضورها محورياً عبر تدريب المتطوعين، ومرافقتهم خلال تجربتهم الميدانية، والإشراف على مسار العمل تقنياً وإنسانياً في آن واحد. امتدّ المشروع على تسعة أشهر، من آذار (مارس) حتى كانون الأول (ديسمبر) الجاري. ويشرح حيدر أنّ الدعوة للمشاركة كانت مفتوحة من دون شروط محدّدة، إذ لم يكن الهدف انتقاء محترفين أو أصحاب خبرات مسبقة، بل إتاحة المجال أمام كل من يرغب في خوض التجربة بجدية. غير أنّ الالتزام الفعلي استقرّ في نهاية المطاف عند 13 مشاركاً فقط. تابعوا العمل حتى خواتيمه. شارك في المشروع كل من علي أبو خشفة، وعلي المعوش، وسعيد دمج، ونور شبو، وحلا حمية، ورين علي محمد، وطارق صعب، وعلاء الدين حمزة، وخليل شبو، ونورة حمزة، وعلي قعقور، ومحمود علي الزعرت، ومريم حمدان.

عمل رغم القصف

واجه المشاركون صعوبات جمّة، ولا سيّما على المستوى الأمني. فقد توجّه عدد من الشباب والشابات إلى قرى الخيام وعيترون والنبطية وبنّت جبل،

غادة حداد

في إطار مشروع توثيقي يلامس واقع النزوح والتضامن الاجتماعي خلال الحرب الإسرائيلية الأخيرة على لبنان، أقيم مشروع بعنوان «اللقاء» بالتعاون بين جمعية مهرجان الصورة - ذاكرة، والمنظمة اللبنانية للتنمية والسلام، و«دار المصور». خضع 13 متطوعاً لتدريب على التصوير، بهدف نقل واقع النزوح عبر تجارب النازحين والمجتمع المضيف، في عدد من بلدات إقليم الخروب في الشوف.

العيش المشترك في زمن الكارثة

لم يُطرح «اللقاء» بوصفه مجرد مشروع تصوير أو توثيق بصري، بل كمشاهدة للاقترب من التجربة الإنسانية المركبة التي فرضتها الحرب، بما تحمله من خوف وقلق وأسئلة يومية حول معنى العيش المشترك في زمن الكارثة. انطلق المشروع من فكرة أساسية مفادها أنّ النزوح لا يطل مهاجرين وحدهم، بل يشمل أيضاً المجتمعات المضيفة التي وجدت نفسها فجأة أمام تجربة استثنائية، أعادت طرح العلاقة مع الآخر، ومع المكان، ومع مفهوم التضامن نفسه.

من الإقليم إلى الجنوب

يوضح رمزي حيدر عن «دار المصور»، في حديث معنا أنّ المشروع استهدف المهجرين إلى الإقليم كما المجتمع المضيف، في محاولة لنسج علاقة مباشرة بين الطرفين، بعيداً من الخطاب



(هينم الموسوي)

الإعلانات

الوكيل الحصري 01/759500 ads@al-akhbar.com

التوزيع

شركة الاواك 03 / 828381 - 01 / 666314 - 15

الموقع الإلكتروني

www.al-akhbar.com



/AlakhbarNews



@AlakhbarNews



/AlakhbarNews

المكاتب

بيروت - فردان - شام دونان - سنتر
كونكورديا الطابق الثامن

تلفاكس: 01759500 01759597

ص.ب 5963/113

المدير الفني

صلاح الموسوي

مجلس التحرير

امك الاندري

محمد وهبة

وليد شرارة

دعاء سويدان

جمال غصن

حسين سمور

رئيس التحرير

ابراهيم الامين

مدير التحرير المسؤول

وفيق قانصوه

الأخبار
al-akhbar

صادرة عن
شركة اخبار بيروت