



سوريا
الشرم يعدك
آلية دمج فصائل
فصائل السويداء
متمسكة بسلاحها

11-10

16 صفحة
50000 ليرة

الثلاثاء 14 كانون الثاني 2025
العدد 5401 السنة التاسعة عشرة
Mardi 14 Janvier 2025 no 5401 19ème année

www.al-akbar.com

السعودية تهدد انطلاقة العهد

▼ كيف تم سحب مخزومي وهذا عن لوبي «17 تشرين»؟

5

▼ كيف أعاد سقوط الأسد السعودية إلى لبنان؟

4

▼ باسيك رفض الورقة البيضاء وقرّر تسمية سلام

3

▼ «النواب السنة»: ليلة الضياع بانتظار اتصال الرياض

2



غزة
نهاية
الكابوس

9 - 8

قضية اليوم

رئيس الجمهورية «قلق» والرئيس المكلف يبدأ اتصالاته مع «الثاني»

خديعة سعودية أطاحت التفاهم الرئاسي

التأزم في الواقع السياسي بلغ أمس حدوداً تنذر بخصّات كبيرة قد تشهدها البلاد، إذ إن الانقلاب السعودي على التفاهم الذي أمّن انتخاب العماد جوزيف عون رئيساً باكثريّة ما فوق الثلثين جاء ضربة من خارج التوقعات. ومع اختيار القاضي نواف سلام لتشكيل الحكومة الأولى للعهد، بدا أن الخطوة ليست سوى رأس جبل صراع كبير ستكشف تفاصيله، خصوصاً أن بعض القوى الداخلية أرادت هذا الاستحقاق كحصاد سياسي للحرب الإسرائيلية على المقاومة وبيئتها وجمهورها. ولم لها كل من الثاني حزب الله وحركة أمل، بعدما ركنا إلى تفاهم سبق

دلّت إشارات كثيرة أمس على أن الرئيس عون نفسه اصيب بالصدمة

جلسة 9 كانون الثاني، وباركته الملكة العربية السعودية كاطار لا يحسر التوازن في البلد وينأي به عن التورط في حرائق المنطقة، وهو الأمر الذي حدث عكسه.

ولأن الأمور أصبحت واضحة، يجدر القول إن الفريق السياسي الذي يعفل بإمرة الأميركيين قرّر أمس استغلال الفرصة للإطباق الكامل على مكّون بكامله، في لحظة جنون لا يبدو أنه سينتهي عند هذا السقف، إذ ما يُفكّر به هؤلاء أيضاً هو إقصاء المعتلّين الشرعيين للشبيعة (بدليل نتائج الانتخابات النيابية) عن الحكومة المقبلة والاستعاضة عنهم بوزراء «شيعية» مستقلّين من جماعة السفارة الأميركية والأتعاء بأنهم تكنوقراط.

وعلى ما يبدو، فإن الخديعة لم تكن للثاني فقط، إذ دلّت إشارات كثيرة أمس على أن الرئيس عون نفسه اصيب بالصدمة، وعُثر في أكثر من لقاء تشاوري مع النواب عن قلقه مما يحصل، وقال لكتلة نيابية: «وجدت نفسي أمام فرصة دولية وعربية للقيام بعملية إنقاذ كبيرة، وكان

فجر الثلاثاء كلمة السر السعودية، عندما بدأ التفاهم بنهار، عندما التزمت المعارضة بمسرحية النائبين السعودي على التفاهم الذي أمّن انتخاب العماد جوزيف عون رئيساً باكثريّة ما فوق الثلثين وجاء ضربة من خارج التوقعات. ومع اختيار القاضي نواف سلام لتشكيل الحكومة الأولى للعهد، بدا أن الخطوة ليست سوى رأس جبل صراع كبير ستكشف تفاصيله، خصوصاً أن بعض القوى الداخلية أرادت هذا الاستحقاق كحصاد سياسي للحرب الإسرائيلية على المقاومة وبيئتها وجمهورها. ولم لها كل من الثاني حزب الله وحركة أمل، بعدما ركنا إلى تفاهم سبق

فجر الثلاثاء كلمة السر السعودية، عندما بدأ التفاهم بنهار، عندما التزمت المعارضة بمسرحية النائبين السعودي على التفاهم الذي أمّن انتخاب العماد جوزيف عون رئيساً باكثريّة ما فوق الثلثين وجاء ضربة من خارج التوقعات. ومع اختيار القاضي نواف سلام لتشكيل الحكومة الأولى للعهد، بدا أن الخطوة ليست سوى رأس جبل صراع كبير ستكشف تفاصيله، خصوصاً أن بعض القوى الداخلية أرادت هذا الاستحقاق كحصاد سياسي للحرب الإسرائيلية على المقاومة وبيئتها وجمهورها. ولم لها كل من الثاني حزب الله وحركة أمل، بعدما ركنا إلى تفاهم سبق

فجر الثلاثاء كلمة السر السعودية، عندما بدأ التفاهم بنهار، عندما التزمت المعارضة بمسرحية النائبين السعودي على التفاهم الذي أمّن انتخاب العماد جوزيف عون رئيساً باكثريّة ما فوق الثلثين وجاء ضربة من خارج التوقعات. ومع اختيار القاضي نواف سلام لتشكيل الحكومة الأولى للعهد، بدا أن الخطوة ليست سوى رأس جبل صراع كبير ستكشف تفاصيله، خصوصاً أن بعض القوى الداخلية أرادت هذا الاستحقاق كحصاد سياسي للحرب الإسرائيلية على المقاومة وبيئتها وجمهورها. ولم لها كل من الثاني حزب الله وحركة أمل، بعدما ركنا إلى تفاهم سبق

(مروان بو حيدر)



التيار بيضة القبان ذي تسمية الرئيس المكلف

رئ إبراهيم

حتى مساء أول من أمس، كان الجو العام يوحي بان التيارات الوطني الحر أكبر الخاسرين من تطورات الأيام الأخيرة، لعدم التحاقه بصفقة الخيار» مع ذلك، «التزم ياسين بعدم التصويت لعون، في حين لو صوت له في الدورة الأولى لما احتاج للذهاب الى دورة ثانية». غير أن ما حصل يومها لم يفتح نقاشاً بين التيار وحزب الله طوال الأسبوع الماضي والحالي، وتكلل الأمر بعدم التنسيق بموضوع الحكومة حتى مساء أول من أمس. وبحسب المصادر، «أدرك ياسين المنتخب نواف سلام، في السياسة، ويمتعل عن الرواية التي يقدمها كل من حزب الله وحركة أمل، تقول مصادر النائب جبران باسيل، إن التيار «خارج من خيبة أمل رئاسية

الحكومة حتى الانتخابات النيابية المقبلة، ولاستخفافهم بقدره الباقيين على خوض معركة في وجههم». كما أكثر الكروهين لدى العونيين بسبب محاول التواصل مع التيار، لم يكن رئيسه ليوافق على التصويت لميقاتي لأسباب عديدة. فالأخير كان رمز تعطيل آخر عام من عهد ميشال عون نتجيجة مباطلته في التشكيل وإذخاله الحكومة في مرحلة تصريف الأعمال. ليصبح من أكثر المكروهين لدى العونيين بسبب تعاطله العهد وكل مبادراتهم، وارتجاعه بالحكم بغياب وزراء اختيار، ورفضه بعنجهية كل الخارج التي حاول الوزراء إيجادها للتسيق معه، صمراً على الحكم غصبا عنهم». وحتى عندما قرر الوزراء العودة الى الحكومة بعد انتهاء الحرب الإسرائيلية وحاولوا

إيجاد حلّ لتلك العقدة، رفض كل الخارج، ولسخرية القدر، «عندما تيقن ميقاتي صباح أمس بان الغطار قد فاته ويانه بات في مأزق، حاول التواصل مع التيار عبر أحد المقربين منه عارضاً ضمانات حكومية، فرفض باسيل مجرد الحديث في الموضوع أو النقاش به لمعرفة المسقّة بان الرجل غير جدير بالثقة». في موازاة ذلك، كان خياراً قد قرّر مساء أول من أمس، خلال الاجتماعات التي عقدها، عدم تعاطله العهد وكلم مبادراتهم، وارتجاعه بالحكم بغياب وزراء اختيار، ورفضه بعنجهية كل الخارج التي حاول الوزراء إيجادها للتسيق معه، صمراً على الحكم غصبا عنهم». وحتى عندما قرر الوزراء العودة الى الحكومة بعد انتهاء الحرب الإسرائيلية وحاولوا

إيجاد حلّ لتلك العقدة، رفض كل الخارج، ولسخرية القدر، «عندما تيقن ميقاتي صباح أمس بان الغطار قد فاته ويانه بات في مأزق، حاول التواصل مع التيار عبر أحد المقربين منه عارضاً ضمانات حكومية، فرفض باسيل مجرد الحديث في الموضوع أو النقاش به لمعرفة المسقّة بان الرجل غير جدير بالثقة». في موازاة ذلك، كان خياراً قد قرّر مساء أول من أمس، خلال الاجتماعات التي عقدها، عدم تعاطله العهد وكلم مبادراتهم، وارتجاعه بالحكم بغياب وزراء اختيار، ورفضه بعنجهية كل الخارج التي حاول الوزراء إيجادها للتسيق معه، صمراً على الحكم غصبا عنهم». وحتى عندما قرر الوزراء العودة الى الحكومة بعد انتهاء الحرب الإسرائيلية وحاولوا

تبيّن لمصادر الثنائي كما المصادر القصر الجمهوري، أن الرياض أرسلت السفير وليد البخاري إلى منزل مخزومي بعد منتصف الليل وطلب منه الانسحاب من السياق. وبعد انتهاء الاستشارات وفوز القاضي سلام باكثريّة 84 صوتاً، اتجهت الأنظار إلى الثنائي حزب الله وحركة أمل، وكيف سيتصرّفان مع الخديعة، علماً أن بري قال رأيه للرئيس عون في خلوّة جمعتهما بعد الاستشارات، بينما كان بعد تصوّت لميقاتي (فرطت)، وفُضلت «أسفناً لمن يريد أن يخدش إطلالة العهد التوافقية، وأن من حقناً أن

في كل الأحوال، لن يكون الإنفثار طويلاً لمعرفة مسار عهد الرئيس جوزيف عون الذي «كان قلقاً من تسمية سلام ولا يزال، ولم يكن متحمّساً له» بحسب ما تقول مصادر بارزة. فمشكلة التي يحاول حلها البعض بأنها مع الشيعة فقط، خلفها أبعاد ثقاب ستكون قابلة للاشتعال في أي لحظة بين عون وسلام على موضوع الصلاحيات. وتعدّد البعض «تكبير» صورة الانتصار السياسي لفريقيّة، تحت تأثير الوهم بإمكانية سحق حزب الله وبيئته، لن يتأخّر ذلك كثيراً حتى تتبّن تفاصيله التي تشير إلى أن كل طرف سيعود إلى زواريبه الضيقة في مقاربة حصته ودوره وموقعه في العهد الجديد الذي انطلق متعتراً ومناقضاً لميثاق العيش المشترك.

وعلمت «الأخبار» أن بعض النواب الذين عملوا لمصلحة سلام، والذين سبق لهم أن عارضوا انتخاب عون، عبّروا هم أيضاً عن قلقهم من «محاولة البعض جرّ البلاد إلى مواجهة أهلية، وقد بادروا كما الرئيس المكلف إلى فتح قنوات الاتصال مع الثاني من أجل الدفع نحو تفاهم على تشكيل حكومة وحدة وطنية قادرة على إدارة البلاد في المرحلة الفاصلة عن الانتخابات النيابية المقبلة». كما تلقى سلام نصائح بضرورة العمل «على منع استخدامه أداة مواجهة مع الشيعة أو مع المقاومة، وأن يبادر إلى وضع آلية تسمح بتوسيع دائرة الثقة بآي حكومة يشكّلها».

(الأخبار)

ابراهيم الامين

اشتغل الوضوح!

تغير نؤاف سلام كثيراً خلال عشرين عاماً. قبل اغتيال الرئيس رفيق الحريري، كان المحامي الناشط، ضمن نخبة تهتم بموقع لبنان السياسي في المنطقة. كتتمّة لاهتمامه بالخارطة السياسية الداخلية بعد عام 1998. يوماً، كان نواف سلام، في قلب فريق يبحث عن طريق ثالث بين ما اصطلاحوا على تسميته «الدولة الأمنية» التي قامت بعد انتخاب إميل لحود رئيساً للجمهورية، وتحالف المال والمليشيا» الذي كان يمثلّه رفيق الحريري مع الثنائي نبيه بري ووليد جنبلاط. لكنّ ذلك النواف، لم يكن صدامياً كما هي حال من حضروا بقوة في حراك 14 آذار. علماً أنه عاد ليجرّ مكانه في قلب الماكينة السياسية مستفيداً من موقعه الأكاديمي في الجامعة الأميركية. وتراث العائلة البيروتية النشطة في السياسة منذ ما قبل قيام لبنان الكبير. لكنّ السمة التي طبعته كانت في الدور الذي لعبه عندما عمل سفيراً للبنان في الأمم المتحدة بين عامي 2007 و2017. وفي كل تلك المرحلة حسم سلام موقعه بتبني فكرة انتزاع الشرعية من المجتمع الدولي. غاب الرجل لبعض الوقت عن المشهد الداخلي، لكنه عاد ليطل مع انطلاق حراك 17 تشرين 2019، وكان واحداً من مجموعة لبنانية

يعلّم نواف سلام نقطة تقاطع سعودية - أميركية - أوروبية مع كل خصوم حزب الله في لبنان ويصلح كبطاقة صفراء بوجه الرئيس الجديد

نشطت في الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا، واثبتت عنها مجموعات كثيرة لشخصيات تبقى على الدوام مرشحة لتولي مناصب بارزة من باب التكنوقراط. حتى من دعموا وصول سلام إلى رئاسة الحكومة. تعاملوا معه على أنه رجل قانون وأقرب إلى التكنوقراط. متجاهلين انخراطه الكبير في العمل السياسي. ليس فقط في ما تعرّف إليه الجيل الجديد خلال العقد الأخير، بل ما يعرفه عنه كثيرون في سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي. عندما كان منخرطاً في قلب التيار الباعم لمنظمة التحرير الفلسطينية. كان نواف سلام في قلب الفريق الذي دعم وساند التحركات التي انطلقت في تشرين، ولم يكن مقتنعاً على الإطلاق بحكم الرئيس ميشال عون، كما لم يكن يوماً معجباً بتياره السياسي، ورغم أنه من جيل الذين قرّروا مغادرة مربع صراعات الحرب الأهلية اللبنانية، إلا أنه وجد ضالته في مجموعة من النخب الثقافية والاقتصادية والأكاديمية التي وجدت أن لبنان بحاجة إلى تحوّل بعيداً عن الصراعات الكبيرة في المنطقة. كما لم يكن بعيداً عن الفريق الذي لديه ملاحظات حول المحور الذي تقوده إيران في المنطقة. وكان يقف إلى جانب المعارضة السورية. ولم يكن مواجهاً حقيقياً لهيمنة الأميركية والأوروبية وحتى الخليجية على لبنان.

منذ قبوله منصب السفير اللبناني في الأمم المتحدة، مثّل نواف سلام نقطة إشكالية، كونه عبّر عن وجهة نظر فريق كان يخاصم المقاومة في لبنان. هذا لا يعني على الإطلاق أنه من المعادين للمقاومة ضد إسرائيل، لكنه من الجيل الذي صار ينظر إلى الصراع العربي - الإسرائيلي من زاوية تحصيل الحقوق عبر التزام الشرعية الدولية. وجاء الاختيار الأسمى له مع هذه الشرعية الدولية، خلال الـ 14 شهراً الماضية، عندما عين من موقعه في محكمة العدل الدولية حقيقة ما

قضية اليوم

رئيس الجمهورية «قلق» والرئيس المكلف يبدأ اتصالاته مع «الثاني»

خديعة سعودية أطاحت التفاهم الرئاسي

تمثّله الشرعية الدولية ومؤسساتها الحقوقية والسياسية. وبات لديه قناعة قد يمكنه اليوم التعبير عنها، حين كان يجلس مع قضاة المحكمة وهم ينظرون إلى عجزهم عن إلزام إسرائيل بوقف حرب الإبادة ضد أبناء غزة، وهو موقف زاده غضبياً بعد العدوان على لبنان. لكن، ثمة موجبات للموقع الذي يشغله، وتخلّبه عنه الآن لتولي رئاسة الحكومة. قد يتيح له قول ما كان يرغب أو ما كان يجب أن يقوله. نواف سلام ليس سانداً في السياسة، كما يتحدث ياسينو «غثّ الطلل»، وهو يعرف تفاصيل اللعبة اللبنانية، وإن كان يميل إلى المجموعات التي يُطلق عليها اسم «منظمات المجتمع المدني». وهو كوّن علاقات مع مجموعة من دعاة الليبرالية الاقتصادية في المنطقة والعالم، وإحساسه الاجتماعي، قد يكون أكثر وضوحاً في الحديث عن المدينة وأبناء الريف ومسألتي العلم والعمل. كما أن خبرته في القانون تتيح له معرفة الآليات الأكثر نجاعة في تحسين التمثيل السياسي للناس في أي مجلس انتخاب. بلدياً كان أو نيابياً لكنه عندما يتولى منصب رئيس الحكومة في لبنان، سيد نفسه في مواجهة حقائقي لبنان القاسية، وأمام واقع مختلف تماماً عما تركه قبل عشرين سنة، وهو ما يمثلّ نقطة الاهتمام للناس.

وإذا كانت آلية فرض العماد جوزيف عون رئيساً من قبل الولايات المتحدة والسعودية شديدة الغفظة، فإن ممثلي التحالف الأميركي - السعودي كانوا أكثر دهاء، وخبثاً في طبخة انتخاب رئيس الحكومة المكلف. حتى إن الجانب السعودي، الذي لم يرفع الفيتو عن نجيب ميقاتي، والذي استقرّته زيارة الأخير إلى دمشق قبل أيام، بدا مضطراً إلى اعتماد أسلوب لا يظهره متلبساً في سعيه إلى دعم وصول سلام إلى السراي الكبير. انطلقت السعودية في معركتها من خلال دعم فيتو «القوات اللبنانية» على نجيب ميقاتي، قبل أن يتم قلب المشهد صوب سلام، وإذا كانت السعودية على معرفة دقيقة بسلام، فإن ما يهيمها الآن هو موقعه كنقطة تقاطع لتحالف واسع، يشمل الولايات المتحدة وفرنسا ومصر في الخارج، وطيف الهارين من تركة الحكومات السابقة، وصولاً إلى القوى التي تسكن مربع المواجهة مع حزب الله. وما يساعد سلام، أنه ليس طارثاً على المشهد السياسي الداخلي، ولديه شرعية تبقى أكثر قوة وثباتاً من شرعية المرشحين الآخرين الذين فكّرت بهم المعارضة. وكل ذلك، فهو لا يشكل استفزازاً لفريق تيار «المستقبل» ورئيسه سعد الحريري، كما كان الأمر مع فؤاد مخزومي وأشرف ريفي. حتى دار الفتوى، ونادي السياسيين التقليديين من السنّة، يمكنهما التعامل معه بهدوء، كما يمكن للسعودية وفريقها اللبناني الاتكال عليه في مواجهة أي محاولة لإطاحة اتفاق الطائف من قبل الرئيس عون وفريقه.

وبعيداً عن سبب وقوع الثنائي حزب الله وأمل في الفخ مجدداً، وبمعزل عن قرارهما الدخول في الحكومة الجديدة أو البقاء خارجها، فإن المهم في ما حصل هو الوضوح الشديد الذي سيطر على مشهد التفرّق الأميركي - السعودي مع انتخاب العماد عون رئيساً، وهو نفسه الوضوح الذي ظهر في طريقة اختيار سلام رئيساً للحكومة... «اشتغل الوضع». عبارة تعود إلى الرفيق زياد الرحباني. كان يستخدمها في كل مناسبة تتطلب المواجهة من دون قفارات. وهي عبارة تناسب حالتنا هذه، وتصلح لتكون أساساً متيناً لمن يريد أن يخوض مواجهة من يحاول أخذ لبنان إلى المربع الأميركي، ولو على حساب وحدة البلاد وسلمها الأهلي.

النوّاب السنّة: ليلة الضياع بانتظار الـ «ألو» السعودية

بسحب البساط من تحت ميقاتي، وإذا كان بعض النوّاب بدأوا صباحاً يروّجون بضرورة التراجع عن تسمية ميقاتي، فإن البعض الآخر لم يفهم الرسالة بشكل واضح، واستمر بدعمه لرئيس الحكومة السابق، ومن بينهم بلال الحشيمي.

أمّا عما حصل بعد ذلك، فتختلف الروايات، بين من يؤكّد أنّ الاتصالات بين النوّاب السنّة 14 وتحليلهم لموقف «القوات» و«الكتائب» و«اللقاء الديمقراطي»، كل ذلك أفضى إلى استنتاج بالرغبة السعودية، وبين آخرين يؤكّدون أنّ البحاربي تكفّل ابتداءً من ظهر أمس بتعميم «التعليمية» هاتفيًا على رؤساء الكتل الحزبية سريعاً «نداء المملكة». هذه التلمبة أدت إلى انتزاع النوّاب من تأخّر الإيعاز السعودي وتركهم هائمين على وجوههم حتى الظهر،

تسرّعت كتلة «التوافق الوطني» في إعلان دعمها لميقاتي ليل أول أمس، وفهم البعض ذلك بأنه إشارة سعودية قبل فوات الأوان، أما الذين حددت رئاسة الجمهورية مواعيد مشاركتهم وخيار واحد هو القاضي نواف سلام بعد عذو كتلة الاعتدال النائب سجع عطية إلى الإعلان عبر قناة «أو تي في» أنّ الكتلة ستصوّت لرئيس الحكومة السابق. والذين ما إن برز الفجر حتّى تدنّلت معالم المشهد بانسحاب فؤاد مخزومي صباحاً من المعركة بعدما سبقه إبراهيم منيمنة ليلاً. توخّذ المعارضة حول اسم سلام بعد انضمام «القوات» إليها (رغم عدم اقتناعها بسلام)، رأى فيه النوّاب السنّة مؤشراً إلى اتصال تلقّته «معراب» يدل على إرادة سعودية

وعمد الحوت وبلال الحشيمي إليهم. ولأن الموقف السعودي كان غير واضح، ظلّ النوّاب أنّ «طويل العمر» لا يُمانع قبل فوات الأوان، أما الذين حددت رئاسة الجمهورية مواعيد مشاركتهم وخيار واحد هو القاضي نواف سلام بعد انسحاب النائب فؤاد مخزومي، الذي زار رئيس التيار بعد ظهر يوم أول من أمس وتجمعه بياسين جدير بالثقة». في موازاة ذلك، كان عن مقايضات وصفقات، كما تقول المصادر، أنّ اختيار ياسين لسلام وفق أربعة معطيات: 1- رفضه المطلق حتى صباح خارج البلاد. هكذا، اختلط مخزومي واستبداله بمرشح آخر. 3- العلاقة المتوازاة التي تجمع باسيل بسلام وتواصلها الدائم، فضلاً عن ثقة باسيل بمصداقية سلام أكثر من غيره. 4- توفر كل الحظوظ لنجاح سلام بخلاف المرات السابقة.

لم يتقبل النوّاب السنّة على الرئيس نجيب ميقاتي، بل يُمكن القول إنهم «لحقوا أنفسهم» بالالتحاق بالانقلاب في عهد الرئيس، ورفض الأخير قبول فوات الأوان، أما الذين حددت رئاسة الجمهورية مواعيد مشاركتهم وخيار واحد هو القاضي نواف سلام بعد انسحاب النائب فؤاد مخزومي، الذي زار رئيس التيار بعد ظهر يوم أول من أمس وتجمعه بياسين جدير بالثقة». في موازاة ذلك، كان عن مقايضات وصفقات، كما تقول المصادر، أنّ اختيار ياسين لسلام وفق أربعة معطيات: 1- رفضه المطلق حتى صباح خارج البلاد. هكذا، اختلط مخزومي واستبداله بمرشح آخر. 3- العلاقة المتوازاة التي تجمع باسيل بسلام وتواصلها الدائم، فضلاً عن ثقة باسيل بمصداقية سلام أكثر من غيره. 4- توفر كل الحظوظ لنجاح سلام بخلاف المرات السابقة.

قضية اليوم

قلق سعودي من النفوذ التركي والقطري وتفاهم أوسع مع الأميركيين

كيف أعاد سقوط الأسد الرياض إلى لبنان؟



(أضرب)

حسنة الأمين

دخل العماد جوزيف عون قصر بعبدا رئيسياً للجمهورية من أوسع أبوابه، بعدما حصد 99 صوتاً في الجولة الثانية من جلسة الانتخاب، فضلاً عن حيازته دعماً عربياً وغريباً غير مسوق. ولم يكن وصوله إلا نتيجة تداخلات داخلية وخارجية، تفاعلت بشكل مكثف خلال العام الأخير، وتحديداً في الشهر الأخير منه، مع الزلزال السوري.

أي مراجعة لطبيعة التحولات السياسية الخفصية في لبنان، في العقود الثلاثة الأخيرة على الأقل، توضع أنها كانت مرتبطة مع القضية السورية في مكان ما، بدءاً من الطائف، ثم اغتيال الرئيس رفيق الحريري والانسحاب السوري من لبنان، واندلاع الأزمة السورية عام 2011، وأزمة اللاجئين، وتطورات الحرب في سوريا، وصولاً إلى سقوط النظام السوري الذي شكّل ضربة للحجر الأساس في تشكيل النظام السياسي اللبناني مع بعد الطائف. وقد كان الدور سوري مرتبطاً دائماً بمشاركة سعودية في «إدارة» الملف اللبناني.

اليوم، تعود السعودية لتتختم المشهد، ومن العواصة السورية أيضاً، وكان دعمها انتخاب الرئيس جوزيف عون خطوة «افتتاحية» لعودتها إلى بلاد الشام، وفي الأيام الأخيرة، أعاد مسؤولون وشيوخ وإصرار سعوديون تفعيل اتصالاتهم

أدى وصول المعارضة المسلحة

إلى قصر الشعب في دمشق

إلى قطع السعودية إجازتها

اللبنانية بعدما اضعفت نتائج الحرب

الإسرائيلية العاصم الداخلي في

انتخابات الرئاسة

مع شخصيات و«أصدقاء» في لبنان كانوا قد نسوهم، وهؤلاء ممن كان بعضهم معنياً بالملف السوري في سنوات مضت، يقدمون أنفسهم اليوم بصفتها جديدة، ويتولون الاتصال بإعلاميين ويوجهون دعوات لزيارة المملكة.

بعد السابع من تشرين الأول عام 2023، ودخول حزب الله في «جبهة إسناد» للمقاومة الفلسطينية، وصولاً إلى شن العدو الإسرائيلي الحرب الكبرى، كانت العواصل السياسية الداخلية هي الحاكمة في مسار انتخاب رئيس للجمهورية، من دون إغفال التأثير الخارجي متمثلاً بـ«اللجنة الخماسية» التي لم تكن لديها رؤية واضحة وموحدة لملف الرئاسة، ومع إطلاق العدو حملته العسكرية على لبنان، وما انتهى إليه اتفاق وقف إطلاق النار، غلبت العوامل الخارجية على الاستحقاق الرئاسي، وبدأ ذلك يخلق جدي وحاسم، وضمن برنامج عمل غربي – عربي، أساسه البناء على ما انتهت مهاتمة في 20 كانون الثاني لأنه شخص لا يمكن توقع ما قد يقوم به، وقد خيّر العالم والشرق الأوسط طرقة وقراراته المبنية على اعتبارات مختلفة، والتي لا تراعي صورة الولايات المتحدة و«قيم» مؤسساتها السياسية التقليدية، وشكل المعارضة المسلحة السلطة، ما شكّل صدمة كبيرة أجبرت الدول العربية والغربية على محاولة رسم صورة واضحة لما حدث، وبالتالي وضع

خطط سريعة للتحرك والتفاعل، وهو أمر حصل أيضاً مع القوى المحلية. وفي حين بدأ الخصوم المفاومة في الداخل، وبعض الخارج، أن الفرصة باتت سانحة لحصد رأسها، ورؤوس حلفائها، كان في العاصمة السعودية، الرياض، من يرى المشهد من زاوية مختلفة، حيث بادرت قيادة السعودية إلى نقل الملف اللبناني من فريق المستشار تزار العلولا إلى يد الأمير فريد، شقيق وزير الخارجية فيصل بن فرحان، وأعطت إشارة واضحة إلى تحول في الموقف تجاه لبنان، عنوانه قطع الإجازة السعودية المفتوحة عن الشؤون اللبنانية منذ قرابها «تغيب» الرئيس سعد الحريري.

لحظة سقوط النظام في دمشق، استنفات المملكة، مذعورةً بالتاكيد،

على وقائع مختلفة جذرياً في المنطقة؛ فرات إنجازاً قطريا - تركيا استراتيجياً في الشام، هو أخطر على المملكة وحلفائها، بمزات، من سقوط نظام حسني مبارك في مصر، وتسليم «الإخوان المسلمين» السلطة، وانطلاقاً من بديهات تتركها المملكة، فإن أوّل ما نظرت إليه هو لبنان ثم الأردن، كونهما ساحتي التأثير الأساسي بالتحول السوري. وراى المسؤولون السعوديون في لبنان إمكانية تحويله إلى عنصر توازن مع سوريا، وقاعدة سعودية في «بلاد الشام»، سواء اختارت المملكة المواجهة ومحاوله تغيير الوقائع السورية، أو الاحتفاء بالحد من الخسائر ومحاصرة المم القطري – التركي. في هذه اللحظة بالذات، كانت الدوحة تكثف تحركاتها في بيروت، على خط

انتخاب رئيس للجمهورية، وسط «إمبالاة» سعودية، وكان مرشحها المعلن اللواء الياس البيسري، في ظل تفاعل إيجابي من قبل الثنائي أمل وحزب الله والتحار الوطني الحر، إضافة إلى آخرين، علماً أن البعض اعتبر أن الحراك القطري يهدف أيضاً إلى إيصال جوزيف عون إلى رئاسة الجمهورية، عبر طرح خيار البيسري مقابل خيار فرنجية، وأن يُقابل خروج البيسري من السباق، بخروج فرنجية، وبالتالي تنفك السعودية عن فرنسا، فتخلق طريقاً جديداً لعودة عون إلى لبنان، وأشار إلى أن مرحلة الانتخابات الرئاسية قد انطوت، وأن في الأفق مرحلة جديدة تحمل فرصاً وتحديات. لكن وقائع الاستشارات النيابية التي أفضت إلى تكليف نواف سلام بتشكيل الحكومة أمس، أعادت التشكيك العميق في إمكان عقد أي تفاهات مع الفريق السعودي، خصوصاً أن للمملكة برامجها وخطتها الخاصة التي لا تملك ترف تحويرها وحرفها، ولا ترف الوقت والانتظار، وهي محكومة ببرنامج عمل سريع ومتكثف، بلحاظ التحدي السوري الداهم والمتطور، ما يجعل الخلاف مع الثنائي الشيعي، وغيره أيضاً، مرجحاً في مفاصل عدة، كان أولها تسمية رئيس الحكومة. ويعتقد البعض في لبنان بأنه في الوقت الذي ركن فيه رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي إلى عود وضمانات وتمهينات أميركية - فرنسية، وإلى تفاهم مع عون، جاءت زيارته إلى دمشق، ولقاؤه رئيس الإدارة السياسية أحمد الشاوع أبواب الججم ستفتح على مصراعها. وأشار هؤلاء، بشكل غير مباشر، إلى أن لكل ملف لدى ترامب جيمياً خاصاً به!

فراغة تراب



إن «ما هو ممكن الآن، لن يكون مقبولاً حين قدم ترامب»، بل سيكون الرجل، مع فرقة من صفور الجمهوريين، أكثر ميلاً نحو الحسم والضغط بقوة وقسوة على مختلف القوى السياسية اللبنانية. وبدأ لافتاً تكرار لازمة فراغة ترامب على لسان الموفدين جميعهم، وكذلك على لسان عدد من السفراء الآخرين الذين ردّوا إعلان الرئيس المنتخب بأنه «إننا لم نعود ونرغب في تمهينات أميركية - فرنسية، وإلى تفاهم مع عون، جاءت زيارته إلى دمشق، ولقاؤه رئيس الإدارة السياسية أحمد الشاوع أبواب الججم ستفتح على مصراعها». وأشار هؤلاء، بشكل غير مباشر، إلى أن لكل ملف لدى ترامب جيمياً خاصاً به!

تدهأيوب

حتى الثالثة فجر أمس، كان نواب «المعارضة» لا يزالون في مكتب النائب فؤاد مخزومي يبحثون في جدوى استمرار ترشيحه لتولي منصب رئاسة الحكومة تبعاً لـ«بوانتاج» ارتكز بشكل أساسي على موقف كل من تكفل «لبنان القوي» و«اللقاء الديمقراطي» من ترشيح مخزومي، وما إن أصبح من المؤكد أن النائب السابق وليد جنبلاط لن يمنحه أصوات كتلته، وتبعه تأكيد مماثل فجرًا من النائب جبران باسيل، بعدما كان الأخير قد أوصل رسائل تطمينية في ساعات الليل الأولى، حتى أيقن مخزومي أن طموحه جذب أصوات «إكسرا» على أصوات نواب المعارضة ال31 قد سقط إلا أن «المعارضة» تقصّدت عدم تسريب أجزاء قبل الصباح الذي حمل معه بيان انسحاب مخزومي من السباق الحكومي.

لكن، قبل ذلك كلّه، ووفق مصادر «المعارضة»، بإدار نواب كتلة «تحالف التغيير»، الفلافي وضاح الصادق ومشارك ضو وميشال الدويهي، ظهر الأحد إلى اقتراح أن تسحب «المعارضة» ترشيح مخزومي لمصلحة السفير السابق نواف سلام، وهو ما أتى إلى اجتماع الليل في مكتب مخزومي. اللافت أن خطوة النواب الثلاثة المحسوسين على «الجو التغييري التشريعي»، مهدت لها حملة واسعة على وسائل التواصل الاجتماعي، وعلى

مجموعات الدردشة، تعتبر أنّ «كل نائب يتبنى ترشيح مخزومي، على الناخبين أن يحاسبوه في انتخابات 2026»، وأنّ «السفير بمخزومي هو فوز لبقاتي» و«يضرب اامال الشارع التغييري» الذي يعول على سلام بصفتة «المخلص». هي حملة شبيهة، في أسلوبها وأدواتها، بكل الحملات السابقة، عندما كان يتقرر حرق اسم في استحقاق ما أو لائحة مخزومي، وما إن أصبح من المؤكد في الانتخابات النيابية (بمعزل عن صوابية الخيار)، مثلما توخّذ الجميع في الانتخابات النيابية الأخيرة على جملة «اختاروا بين التعدير أو التغيير». وككل مرة، قادت «الوبي» مجموعات وجهات تؤثر في الجو التشريعي، لم تغب عنها لمسات منصة «كلنا إرادة» ووجهها، ووجود تشريعية بارزة ومؤثرة في المنتمين إلى هذه الحالة. ثمّ استنهاض همم المؤثرين وبعض الأصوات التي أحبطت طيلة الفترة الممتدة ما بين فشل تجربة «انتفاضة 17 تشرين»، وحتى انتهاء العدوان الإسرائيلي الأخير، وما حققه من خسارات بحزب الله، أدت في اعتقادهم إلى فرض واقع سياسي جديد.

وعندما تعمّم هذا الجو، دخل ضو والصادق والدويهي على الخط مع باقي مكونات «المعارضة». وفي التفاصيل التي تسردها مصادر «المعارضة»، كان حزب الكتائب «أول المقنّعين بطرح سحب مخزومي عن ترشيح سلام»، وشعرت الصفي بحالة من «التوتر»، نتيجة «عدم

تفضيلها التمسك بمخزومي بخلاف رغبة أصدقائها التغييريين، ولأنها تحرص على إبقاء صورة حسنة في عبون هؤلاء وجمهورهم، كما حكمتها أيضاً حسابات انتخابية»، إلا أنّها «حرصت على عدم الخروج عن إجماع المعارضة إن قرّرت السير بمخزومي». أما حزب «القوات اللبنانية»، وحتى ساعات المساء الأولى، فلم يكن مقتنعاً بسحب مخزومي، وتؤكّد المعلومات أنّ «القوات» ذهبت إلى الاجتماع مع مخزومي لمناقشته بترشيحه «على مفض»، بعكس «الكتائب».

لم تطلب قسوى «المعارضة» من



التغييريون تولّوا مهمة سحب مخزومي بعد «لوبي تشريعي»



مخزومي الانسحاب بشكل مباشر، وهي «كانت مُرحجة لكونه خاض فترات معارك عدة في الفترة السابقة»، معها معارك عدة في المجال لجمع أكثر من 31 صوتاً لمخزومي الذي اقتنع بالانسحاب وسط اتفاق المجتمعين على تقصّد عدم الإعلان عن ذلك إلا صباحاً.

ابن سلام البيروتية من دعاة تطبيق الطائف وإصلاحه

منصب سفير ومندوب دائم للبنان في الأمم المتحدة بين تموز 2007 وكانون الأول 2017. له مؤلّفات عدة، من بينها «اتفاق الطائف: استعادة نقدية» و«أبعد من الطائف، مقالات في الدولة والإصلاح» و«الإصلاح الممكن والإصلاح المنشود».

في محاضرة ألقاها سلام في جمعية المقاصد الإسلامية، في آذار 2023، حول اتفاق الطائف والخلل الذي رافق تطبيقه وممارسته، رأى أن اتفاق الطائف «الأساس الذي يرتكز إليه السلم الأهلي في لبنان»، مشدداً على «أهمية العمل على تنفيذ أحكامه التي لم تنفّد بعد، وعلى تصحيح ما شوّه منها عند التطبيق، وسد الثغرات التي ظهرت عند الممارسة».

ودعا إلى تنفيذ اللامركزية الإدارية الموسعة التي ينص عليها اتفاق الطائف، وتشكيل الهيئة الوطنية لإلغاء الطائفية السياسية، وتعزيز استقلال القضاء، وإعادة صلاحية تفسير الدستور إلى المجلس الدستوري، وتحديد إطار زمني لبدء الاستشارات النيابية أو لتكليف رئيس حكومة جديد في حال حدوث ما يستلزم ذلك، مثل استقالة رئيس الحكومة أو أيّ «حالات» أخرى «تعتبر الحكومة مستقبلة» بموجبها، كما أن الدستور لا يفرض مهلة على الرئيس المكلف لتشكيل الحكومة، مقترحاً اللجوء إلى مجلس النواب لتكليفه في أيّ خلاف يمكن أن يحصل بين رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة المكلف كما دعا إلى إعادة توازن الصلاحيات بين الحكومة ومجلس النواب، وذلك بإزالة لائحة الشروط المطلوب توفّرها لإمكان حلّ مجلس النواب في الجامعة بين 2005 و2006.

انتخب عضواً في المكتب التنفيذي للمجلس الاقتصادي الاجتماعي الأول في لبنان بين 1999 و2002، وعضواً في الهيئة الوطنية لاونيسكو (2000 - 2004). في 2005 و2006 عيّنه مجلس الوزراء عضواً في الهيئة الوطنية لإصلاح قانون الانتخابات المولجة إعداد مسودة قانون انتخابي جديد في لبنان وانتخب أمين سر لها. شغل سلام

(الأخبار)

مع انتهاء يوم الاستشارات في قصر بعبدا، سعى 84 نائباً القاضي نواف سلام لرئاسة الحكومة مقابل 9 أصوات لرئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي، فيما امتنع 35 نائباً عن التسمية. وفور انتهاء الاستشارات، أعلنت الدورية العامة لرئاسة الجمهورية أن الرئيس جوزف عون، بعد إجراء الاستشارات النيابية الملزمة، والتشاور مع رئيس مجلس النواب نبيه بري، استدعى سلام الموجود في لاهي رسمياً لتشكيل الحكومة الجديدة.

الرئيس المكلف المولود في بيروت في 15 كانون الأول 1953، من عائلة سياسية معروفة، متزوِّج بسفيرة لبنان لدى اليونسكو سحر بعاصري، وله ولدان هما: عبد الله ومروان. والدته رقت بيهم، ووالده عبد الله سلام أحد مؤسسي شركة طيران الشرق الأوسط. جدّه لأبيه، سليم علي سلام، كان رئيساً لبلدية بيروت، وانتخب نائباً عن بيروت في مجلس المبعوثان العثماني عام 1912، كما كان أحد مؤسسي «الحركة الإصلاحية في بيروت» المناهضة للسياسة التركية في الشرق، وعضواً في الحكومة العربية الكبرى التي أسسها الملك فيصل بن الحسين. عمه الرئيس الراحل صائب سلام الذي ترأس الحكومة اللبنانية 4 مرات بين 1952 و1973، كما ترأس ابن عمه تمام سلام الحكومة بين 2014 و2016.

سلام أستاذ جامعي ودبلوماسي ورجل قانون، شغل منصب قاض في محكمة العدل الدولية في لاهي. شغل منصب سفير ومندوب لبنان الدائم في الأمم المتحدة في نيويورك بين تموز 2007 وكانون الأول 2017، وانتخب في شباط 2024 رئيساً لمحكمة العدل الدولية. حصل على دكتوراه دولة في العلوم السياسية من معهد الدراسات السياسية في باريس عام 1992، وشهادة ماجستير في القوانين من كلية الحقوق في جامعة هارفارد، ودكتوراه في التاريخ من جامعة السوربون (1979)

المقبل.

تقرير

ركام الضاحية يُطيك عمر مطهر الكوستا برافا 16 شهراً ردم 150 ألف متر مربع من البحر

مؤاد بزيب

وسط كل الخبرات المطروحة لاستعمال الركام الناتج من العدوان الإسرائيلي على لبنان، يبدو أن مطهر الكوستا برافا هو المكان الذي رست عليه بورصة إبداع الردم. استند الأمر إلى أن المطر ليس مكاناً قابلاً للاستعمال العقاري الكثيف في المدى المنظور، وهو بحاجة إلى التوسيع في ظل محدودية الخيارات المطروحة للتعامل مع النفايات في بيروت وجبل لبنان. عملياً، توسع المطر، سواء باستعمال ردم الضاحية أو سواها، سيزداد مساحة لبنان بنحو 150 ألف متر مربع بعد ردم مساحات

إضافية من البحر.

في جلسته الأخيرة في 7 كانون الثاني الجاري، قرّر مجلس الوزراء تكليف مجلس الإنماء والإعمار توسعة مطمر النفايات في منطقة الغدير المعروف بـ«مطمر الكوستا برافا»، وللمغاية، سيُستخدم ركام البنية المدمّرة في الضاحية عبر استيعاب كميةٍ من الردم يصل حجمها إلى 1,4 مليون متر مكعب. وبحسب هذه الخطة، يتوقع الاستثماري «دار الهندسة» في دراسته المقّدمة للحكومة، والتي بنت عليها موافقتها، إطالة عمر المطمر لمُدّة تصل إلى 16 شهراً، وزيادة قدرته الاستيعابية حتى 575 ألف طن إضافية من النفايات، أي بمعدل طمر يومي يوازي 1200 طن.

فكرة إطالة عمر مطمر الكوستا برافا لم تولد بعد الحرب الصهيونية

أو بسببها، بل بدأ البحث في الأمر عندما لاحت في الأفق نذر وصول القدرة الاستيعابية للمطمر إلى حدودها القصوى. في نيسان عام 2024، كلّف مجلس الوزراء مجلس الإنماء والإعمار بـ«إنشاء خلية طمر

تقرير

كل ما تبقى هو 11% فقط التعهّد بإعادة الودائع: كيف غير هوجود؟

ماهر سلامة

في خطاب القسم، أشار رئيس الجمهورية جوزف عون إلى أنه يتعهّد بعدم التهاون في الدفاع عن أموال المودعين. لكن عن أيّ اأوال سيبدأف الرئيس؟ وجوب طرح السؤال مرتبط بان ملف الودائع المتفرّج عن ملف التقلّيسه والانهيار المصرفي والتفدي في عام 2019 لم يقلل بعد، بل استحال جرحاً نرفاً على مدى السنوات الخمس الماضية، إذ إن مصير الودائع المحقّوم لم يكشف وسط تقديرات بان المودعين خسروا القسم الأكبر من أموالهم في المصارف وانهم يتلقّون منها جزءاً يكاد لا يذكر يبلغ اقصاه 400 دولار شهرياً وادناه 150 دولاراً. هكذا يبدو أن «العهد اللبناني الجديد» يتقدّم وعوداً لإنجاز مهمّة شبه مستحيلة، فليس الودائع موجودة لدى المصارف، ولا تستخدم طرق عدّة لتدوين إعادتها حتى في مشاريع القوانين التي أعدّها الحكومة والتي لا تعيد أكثر من 89% منها.

يحمل مصرف لبنان اليوم، نحو 10 مليارات دولار من الاحتياطات بالعملات الأجنبية، فيما بلغ حجم الودائع بالدولار في شهر تشرين الأول الماضي 87,6 مليار دولار. بمعنى آخر، ما هو موجود من احتياطات مع مصرف لبنان اليوم يعادل 11% من مجموع الودائع والمصارف تقول إنها لا تملك أيّ سيولة لتغطية الودائع (القديمه)، إذ إن سيولتها تقتصر على تغطية الودائع الجديدة بنسبه 100% كما فرض عليها مصرف لبنان. أي أنه رسمياً، وبحسب الأرقام المنشورة، خسروا القسم الأكبر من أموالهم في اقتراض أن الـ 10 مليار دولار كلّها ستستخدم لردّ الودائع.

وخلال السنوات الخمس الماضية، قام مصرف لبنان بإجراءات أتت إلى انخفاض حجم الودائع من نحو 120 مليار دولار إلى 87,6 مليار دولار. واستخدمت طرق عدّة لتدوين هذه الودائع، سواء من خلال إفساح المجال للعمل بالبنكيات المصرفية ببيعاً وشراءً في السوق بسعر انتهى

جديدة في الموقع الحالي للمطمر الصحي»، بحسب القرار الوزاري رقم 25، وأن، أعيد تكليف مجلس الإنماء والإعمار توسعة مطمر الغدير بغية استيعاب الردم الموجود في الضاحية الجنوبية، وفقاً للقرار الجديد رقم 15.

وللوصول إلى خلق مساحات إضافية في منطفة الغدير، تنوي الحكومة الاستفادة من ركام البنية في الضاحية لردم مساحات بحرية قدرها المكتب الاستشاري بـ120 ألف

(هيلم الموسوي)



متر مربع من البحر. وقسمها إلى جزأين، 90 ألف متر مربع لتوسعة المطمر، و30 ألف متر مربع لتخصير الأرضية اللازمه لإنشاء محطة تكرير للمياه المبدّلة، وفقاً لدراسة المكتب الاستشاري «دار الهندسة» المقّدمة إلى مجلس الوزراء. وبسبب كميات الركام الكبيرة الموجودة في الضاحية، والتي تُحقّل نجماعا إلى موقع المطمر، لفتت «دار الهندسة» إلى إمكانية إنشاء خلايا طمر جديدة في الجهة الجنوبية من المطمر، لتزيد

الاراضي وقدرها الـ 30 ألف متر مربع، وستخصّص لإنشاء محطة لتكرير مياه نهر الغدير، إنما بارتفاع قدره مترين عن سطح البحر. لكن، لن تقتصر الأعمال الإنشائية في توسعة المطمر وإنشاء خلايا طمر جديدة على استخدام الركام كما هو لردم البحر. لأن المطلوب أبعاد من عمليات هندسية بسيطة يرمى عبرها الركام كما هو في البحر، بحسب دراسة «دار الهندسة». أولاً، يجب معالجة وفرز 1,4 مليون متر مكّعب من الركام وفقاً لشروط فنية وبيئية. وثانياً، لن تنتج عملية التوسعة قبل إبعاد الحاجر البحري لإمتار عدّه، وهذا يعني تكاليف إضافية للقيام بالأعمال الإنشائية الضرورية.

أما على المستوى القانوني، وبعد موافقة الحكومة على اقتراح مجلس الإنماء والإعمار لتوسعة المطمر، فسنتخصر إلى تعديل العقدين الحاليين للمتعهد والإستشاري، بغية تنفيذ الأعمال الإضافية ومهمات الإشراف عليها الناجمة عن التوسعة. وفقاً للقرار الحكومي، ستعتمد نفس الشروط الإفرادية التعاقدية. وستشمل العمليات من حصه البلديات المستفيدة من الصندوق البلدي المستقل.

إعلان نشر فقرة حكمية

تدعو محكمة الغرفة الابتدائية الثانية في البقاع / زحلة برئاسة القاضية نوال صليبا المستدعى ضدّهم: سلطانة فرح فارس نصر الله أبو خليل وإبراهيم عساف جرجس نصر الله، وبهنية عساف جرجس نصر الله، المقيمين سابقاً في جب جنين، المهولهي محل الإقامة حالياً للخضور شخصياً أو بواسطة من يتوب عنهم قانوناً إلى قلم المحكمة في زحلة لتبليغ الحكم الصادر عن المحكمة بتاريخ 2024/11/7 بالاستدعاء المقدم من المستدعي: محمد عبد الرحيم جبيرة بوكالة المحامي عياض فارس المسجل لدينا برقم أساس 2023/16 قرار 2024/159.

أولاً: إعلان عدم قابلية العقار رقم 1472/، جب جنين العقارية للقسمة العينية بين الشركاء للأسباب المذكورة في متن هذا القرار.

ثانياً: إزالة الشبوع في العقار المذكور عن طريق بيعه بالمزاد العلني بين الشركاء بواسطة دائرة التنفيذ المختصة على أن يُعتمد أساسا للطرح في المزايدة الأولى قيمة التخمين المجري من قبل الخبير محمد فواز والبالغه /3400/ دولار أميركي على أن يُعتبر هذا التقرير جزء من هذا القرار وعلى أن يُوزع الثمن بين الشركاء في ملكية العقار كل بحسب حصصه في الملكية.

ثالثاً: إبلاغ أمانة السجل العقاري في البقاع لشطب إشارة الاستدعاء عن صحيفه العقار رقم /1472/ جب جنين العقارية بالتزامن مع إنفاذ البند ثانياً من الفقرة الحكمية.

رابعاً: رد ما زاد أو خالف من أسباب، خاصاً: تضمين المستدعي التنفقات كافة.

وللمستدعي ضدّهم مُهلَة ثلاثين يوماً للاستئناف اعتباراً من تاريخ التبليغ الذي يتم بالتفضاء عشرين يوماً على التعليق ونشر آخر إعلان.

رئيس القلم راغب شحادي

إعلان صادر عن السجل التجاري في بيروت بمُوجب محضّر جمعية تاريخ 2019/10/10تقرر بتاريخ 2024/12/17 حلّ وشطب شركة عبد الغني حداد وأولاده للتجارة والصناعة تضامن من قيود السجل التجاري في بيروت حيث هي مُسجلة تحت الرقم /51571/ رقم تسجيلها في وزارة المالية /179296/ الشركاء: أحمد عبد الغني الحداد وياسر عبد الغني الحداد. فعلي كل ذي مصلحة أن يُقدّم لملاحظاته أو اعتراضه خلال مُهلَة عشرة أيام من تاريخ النشر.

أمين السجل التجاري في بيروت بالتكليف مارلين مديان

إعلان من امانة السجل العقاري في بيروت طلبت باتريسيّا غسان سمياً بصفتها وكيلة عن لوسبي فكتور وهيبه أحد ورثة فكتور مخايل وهيبه سند تملك بدل عن ضائع باسم المتوفّي /فكتور مخايل وهيبه عن حصته بالعقار 1891 من منطفة راس بيروت العقارية. للمُعترض مُراجعه الأمانة خلال 15 يوم

أمين السجل العقاري في بيروت جويس عقل

إعلان من امانة السجل العقاري في جزين طلب قزحياً يوسف الحلو مُورثه يوسف قزحياً يوسف الحلو المُسجلة تحت رقم 2018/4008137 المسجلة تحت رقم 382 ولغا.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من امانة السجل العقاري في صيدا طلب زهير ظاهر العاكوم سند بدل ضائع للعقار 8/768 عبراً.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة يحمل حلّاً شكلكتهم.

◀ إعلانات رسمية ▶

مقسم 11 بساتين طرابلس. للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلان لأمانة السجل العقاري بالكوهر طلب إيلي انطون صفّر بالوكالة عن راشد سمعان حنا صفته مُشترياً من حنا سمعان حنا سند بدل عن ضائع للعقار 102 بترمين.

للمُعترض 15 عشر يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلان لأمانة السجل العقاري في زحلة طلب المحامي رشيد يوسف فرح لموكله ناظم يوسف سخاده سند تملك بدل ضائع بحصته بالعقار 2542 فرزل للمُعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري لينا جنبلاط

إعلان لأمانة السجل العقاري في زحلة طلب فارس فريد القطان سند تملك بدل ضائع بحصته بالعقار 1633 برياس

للمُعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري لينا جنبلاط

إعلان لأمانة السجل العقاري في زحلة طلب زياد بديع أبو الحسن لورث موكلكه محمد صالح حميدان أبو الحسن بعرضه محمد صالح

بالصن بحصته بالعقارات 1 و 3 و 17 و 20 و 21 و وادي الذلم للمُعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري لينا جنبلاط

إعلان لأمانة السجل العقاري في زحلة طلب أحمد محمد مراد بقسماطي بصفته أحد ورثة محمد مراد مصطفي بقسماطي وبيصفه الأخير من ورثة نتحة أحمد البيزه سند بدل ضائع للعقار 47 مقسم 7 الجديد وعقار 5 مقسم 27 و 73 و 104 الرمادة.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلان لأمانة السجل العقاري في الكورة طلب أحمد محمد مراد بقسماطي بصفته أحد ورثة محمد مراد مصطفي بقسماطي وبيصفه الأخير من ورثة إندراوس سند تملك بدل ضائع عن العقار 1907 منطفة إهدن العقارية.

للمُعترض خلال 15 عشر يوماً أمين السجل العقاري نادين الحصري

إعلان لأمانة السجل العقاري في الكورة طلب محمد جمال محمد أمين الكردي بوكالته عن لورين مونا علي محمد عواد بصفتها شارية من محمود، ديب القلب سندات بدل ضائع للعقار 2460 و2662 و 2661 رأسمسفا.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري نادين الحصري

إعلان لأمانة السجل العقاري في الكورة طلب محمد عبد الحاصر علي المعلم لموكله توفيق أمين مراد سند تملك بدل ضائع بحصته بالعقار 1684 قب الياس

للمُعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري لينا جنبلاط

إعلان لأمانة السجل العقاري في زحلة طلب جورج فوزي مساعد لورث مورث موكلكه يوسف مساعد سند تملك بدل ضائع بالعقار 1234 فرزل

للمُعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري لينا جنبلاط

عُرّفه الرئيس طانيوس الحايك المعاملة: 15/1/2024، إلى جان جرجس المصري المُقيم في بسبعل حي وادي السيدة والحوار ومجهول الإقامة حالياً، تدعوك المحكمة لاستلام الاستحضار وجميع أوراق الدعوى المُقامة عليك من لودي بطرس دغيم بموضوع إخلاء الشقة الكائنة بالبناء القائم على العقار 208 قسم 33 بسبعل ضمن مُهلَة 8 أيام مُهلَة التبليغ 20 يوماً مُهلَة الصلُق ملكية بدل ضائع بعدها متابعة إجراءات الدعوى مُرفقاً للأصول.

الكاتب طنوس بو عيسى

إعلان من امانة السجل العقاري في الشوف طلب انطوان سليمان انطونيوس وكيل زيان انطوان صفيّر وكيل طارق المعروف بجورج فادي انطونيوس أحد ورثة فادي جرجس انطونيوس سندات ملكية بدل ضائع للعقارات 193 و 197 و 199 و 291 عينبال.

للمُعترض مُراجعه الأمانة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في الشوف هيثم طربيه

إعلان لأمانة السجل العقاري الكورة طلب حسين علي علي أسعد سند بدل ضائع للعقار 157 بنهراين.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري ندين الحصري

إعلان لأمانة السجل العقاري في طرابلس طلب أحمد محمد مراد بقسماطي بصفته أحد ورثة محمد مراد مصطفي بقسماطي وبيصفه الأخير من ورثة نتحة أحمد البيزه سند بدل ضائع للعقار 47 مقسم 7 الجديد وعقار 5 مقسم 27 و 73 و 104 الرمادة.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلان لأمانة السجل العقاري في الكورة طلب محمد جمال محمد أمين الكردي بوكالته عن لورين مونا علي محمد عواد بصفتها شارية من محمود، ديب العقار 1907 منطفة إهدن العقارية.

للمُعترض خلال 15 عشر يوماً أمين السجل العقاري نادين الحصري

إعلان لأمانة السجل العقاري في طرابلس طلب منذر علي فتفت بوكالته عن راشد محمد راشد درياس سند بدل ضائع للعقار 447 سير.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري نادين الحصري

إعلان لأمانة السجل العقاري في الكورة طلب محمد جمال محمد أمين الكردي بوكالته عن لورين مونا علي محمد عواد بصفتها شارية من محمود، ديب القلب سندات بدل ضائع للعقار 2460 و2662 و 2661 رأسمسفا.

للمُعترض 15 يوماً للمُراجعة أمين السجل العقاري نادين الحصري

إعلان لأمانة السجل العقاري في زحلة طلب عبد الحاصر علي المعلم لموكله توفيق أمين مراد سند تملك بدل ضائع بحصته بالعقار 1684 قب الياس

للمُعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري لينا جنبلاط

إعلان لأمانة السجل العقاري في طرابلس طلب بلال عبد الحميد عراج بمُوجب كتاب من بنك لبنان والمهجر شهادة قيد تامين بدل ضائع للعقار 3357

على الخلف

ترقب لإعلان الصفقة اليوم: غزّة تقترب من نهاية الكابوس

بعد عام كامل ومئة يوم من الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة، بات واضحاً أن استعمال القوة العسكرية لم يعد مجدياً لتحقيق أهداف الحرب؛ إذ لم ينجح «الضغط العسكري» في استعادة الأسرى، ولا في القضاء على حركة «حماس»، كما فشلت سياسة الإخلاء التام لشمال القطاع، وتحولت إلى منطقة عازلة خالية من السكان، في الوصول

إلى حالة «صفر اشتباك»، وعليه، وقيل أسبوع واحد من دخول الرئيس الأميركي المنتخب، دونالد ترامب، إلى البيت الأبيض، تسير إسرائيل وحركة «حماس»، بخطى ثابتة وسريعة، نحو توقيع اتفاق وشيك، يشتمل على 3 مراحل، تنتهي بإخراج كامل الأسرى الإسرائيليين، أحياء وأمواتاً، مقابل إطلاق سراح أسرى فلسطينيين، وإنهاء الحرب.

اتفاق هن ثلاث مراحل... وانسحاب تدريجي للاحتلال إسرائيلي نحو إنهاء حربها الأطول



(فاب)

الاتفاق، الأمر الذي يساهم في تأكيد فشل العدو في تحقيق أهداف الحرب، وعلى رأسها القضاء على المقاومة التي لا يزال يفاوضها في السياسة، وتكثفه الخسائر في الميدان.

وفي ما يتصل بالمفاوضات ونتيجتها

المنخطرة، وواصل رئيس الحكومة الإسرائيلية، بنيامين نتنياهو، رؤساء الأجهزة الأمنية على تقديم المحادثات «نتنياهو أجرى مشاورات أمنية عبر الهاتف مع كبار المسؤولين في الوفد

وانسحاب تدريجي للقوات الإسرائيلية من غزة. وسلّمت قطر، أمس، كلاً من «حماس» والعدو، المسؤدة «الفهائية، لصفقة التبادل، وذلك في أعقاب «انفراجات» حصلت منتصف ليل أول أمس، في محادثات حضرها مبعوث الرئيس الأميركي المنتخب للشرق الأوسط، ستيف ويتكوف، جنباً إلى جنب مسؤولين من إدارة جو بايدن.

مع كل من وزيرَي المالية جيتسلييل سموريتشش والامن القومي إيتشار بن غفير، اللذين يعارضان الصفقة، لكن من المستبعد أن يسيرا في محاولة لتفكيك الحكومة، وإن كانت أصلاً ثمة شكوك في قدرتهما على ذلك. ويكتفي الوزيران المتطرفان إلى الآن بالاعتراض، وهو الموقف الذي عبّر عنه سموريتشش أمس، حين قال إنه لن يشارك في «هذه الكارثة»، ومما قد يساعه في تلمين موقف اليمين المتطرف، أنه وفقاً للتقديرات، فإن مسؤولي إدارة ترامب وعدوا تلك القوى في إسرائيل، بمزيد من الدعم والمساندة، في ما يتعلق برفع العقوبات التي فرضت من جانب إدارة جو بايدن على بعض المستوطنين، وكذلك دعم التوسع والاستيطان في الضفة الغربية.

ويحسب صحيفة «يديעות احرونوت»، فإنهم في الكيان «يهدفون إلى الإعلان عن الخوض إلى اتفاق المفاوضات جذية أكبر، حيث لظالما كان تسريب النض الكامل للاتفاق وصةً للشوش على المفاوضات، بل ودفعها إلى الانهيار، في رحلة المفاوضات الطويلة على مدى أكثر من عام، لكن وفقاً لما رشح من تسريبات، فإن الاتفاق عبارة عن 3 مراحل، وهذه أبرز معالمه:
- المرحلة الأولى، والتي تُسمّى «المرحلة الإنسانية»، تشمل 33 أسيراً إسرائيلياً، بينهم جميع النساء، سواء كُنّ مدنّيات أو محجّلات، والأطفال، وكبار السنّ الذين هم فوق سنّ 50، والشايفي وبنابر، حتى يدخل كل شيء الجرحى والمرضى، ويبدأ تبادل الأسرى بعد أسبوع من وقف إطلاق النار، على أن تمتدّ هذه الفترة على عدّة أسابيع، وتكون هناك ترتيبات تسمح لسكان غزة بالانتقال إلى شمال القطاع.

إسرائيل باي تعهد علني بالانسحاب أو إنهاء الحرب، لكنها ستعدي نشر قواتها بما يشمل محوري «فيلادلفي» و«نتساريم»، ويصل إلى حدّ انقضاء كبير نحو المناطق القريبة من حدود القطاع. وفي المقابل، تتلقّى «حماس» ضمانات من واشنطن ومن دوله ثالثة، بانسحابات إسرائيلية كبيرة ومعتمّدها، مع التزام بوقف الأعمال القتالية، بما يصل إلى حالة إنهاء الحرب، وإن من دون التزام إسرائيلي علني بما تقدّم.

وبالتوازي مع ما تقدّم، يضغط الوسطاء على الطرفين لإبداء مرونة عالية بخصوص المرحلة الأولى، بما يتخيل إطلاق المرحلة الأولى من الاتفاق، من دون أن يتحول ذلك إلى قوة دفع ثانية للمرحلة التالية، والتي لا تريد إسرائيل الإعلان عن التزام بإنهاء الحرب فيها. وعليه، يُعمل على تدوير الزوايا بما يمكن الطرفين من تفسير صفقة التبادل، وتحديد المرحلة الثانية منها، كما يريدان، وبما لا يجسر أياً منهما. وعليه، لن نلتزم

وبعدما أمضى المسؤولون الأميركيون، الأيام الماضية، في زيارة قطر، انتقل مبعوث ترامب إلى تل أبيب السبت، في زيارة عاجلة نقل خلالها رسالة مفادها أن الرئيس المنتخب يرغب في رؤية اتفاق وقف إطلاق نار قبل تنصيبه في ال20 من كانون الثاني. ومن المنتظر أن ترسل «حماس» ردّها الذي من المرجّح أن يكون إيجابياً، على مقترح الاتفاق، بعد

اجتماع مركزي للحركة انعقد مساء أمس. وفي المقابل، تلقّت كل الوزارات في حكومة بنيامين نتنياهو، تعليمات بالاستعداد لاستقبال الأسرى الإسرائيليين من غزة، فيما من المتوقّع أن تحظى صفقة التبادل ب27 صوتاً لصالحها في الحكومة الإسرائيلية. مقابل معارضة 7 أشخاص فقط. كما قد يجتمع «الكابيتن» اليوم، للموافقة على الاتفاق، ومن

- اعتباراً من اليوم ال16، تنطلق مناقشة تنفيذ المرحلة الثانية من الاتفاق، والتي من المفترض أن يُطلق فيها بقية الأسرى الإسرائيليين، مقابل أسرى فلسطينيين.

- ينسحب الجيش الإسرائيلي من منطقة غزّة بشكل تدريجي إلى كما سينسحب من محوري نتساريم (وسط القطاع) وفيلادلفيا (جنوب القطاع) تدريجياً، على أن يكتمل الانسحاب بحلول نهاية المرحلة الثانية من الاتفاق، حيث يكون الأسرى الإسرائيليون جميعهم قد أصبحوا خارج غزّة.

- تضمّ قائمة الأسرى الفلسطينيين الذين من المفترض أن يتمّ الإفراج عنهم 1650 اسماً، ولكن هذا العدد يمكن أن يتغيّر بحسب حالة الأسرى الإسرائيليين (أحياء أو أموات)، وسيتمّ إطلاق سراح أسرى فلسطينيين من ذوي الحكومات العالية، لكن لن يُسمح لهم بالعودة إلى الضفة الغربية، كما تمنع إسرائيل عن الإفراج عن الأسرى المقامرين الذين شاركوا في أحداث 7 أكتوبر.

وعلى صعيد مواز، شملت اتصالات الأيام الماضية، مولات بين مسؤولين في القاهرة وواشنطن والدوحة وأنقرة والرياض، حول اليوم التالي في قطاع غزة، وطريقة تفعيل آلية ضغط تمكّن من بلورة موقف فلسطيني موحد للتعامل مع المجتمع الدولي، ويأتي ذلك وسط ضغوط على السلطة الفلسطينية لتتّني مسار إيجابي، من مثل «لحّة الأسد الجماعي»، التي قبلتها المفاوضات، ورفضتها السلطة عدة مرات، آخرها قبل يومين.

(الأخبار)

عالية بخصوص المرحلة الأولى، بما يتيح إطلاق سراح عدد ممكن من الأسرى الإسرائيليين الأحياء، في مقابل الإفراج عن أكبر عدد ممكن من الأسرى الفلسطينيين، بما يشمل «أسرى واثنين»، وإن كان شرط إسرائيل الابتدائي، قبل النظر في هويات هؤلاء وأعدادهم، ترحيلهم إلى دولة ثالثة. ويبدو أن الاتجاه يتركز حالياً على تعويض «حماس» في المرحلة الأولى من الصفقة، عبر زيادة العائدات والفوائد المتأتية من هذه الأخيرة، مقابل كل «إبها» يتعلّق بالمرحلة الثانية. على أن ذلك يثير أكثر من علامة استفهام، ويدفع نحو نوع من التلاقيح، الذي قد يرتدّ سلباً على الاتفاق كله، رغم أن إشارات بلورته وتنفذه، خاصة في مرحلته الأولى، مرجحة أكثر ممّا كانت عليه في أي وقت مضى.

وبالفعل، بدأ رئيس حكومة العدو، بنيامين نتنياهو، مفاوضات موازية مع شركائه في الائتلاف الحكومي، وتحديداً حزبي «الصفهونيّة الدينية» برئاسة الوزيرين جيتسلييل سموريتشش وإيتمان بن غفير، اللذين يبدو معنياً بإقناعهما بأنه بيلور اتفاقاً يكفل إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين، من دون أن يعني ذلك

اجتماع مركزي للحركة انعقد مساء أمس. وفي المقابل، تلقّت كل الوزارات في حكومة بنيامين نتنياهو، تعليمات بالاستعداد لاستقبال الأسرى الإسرائيليين من غزة، فيما من المتوقّع أن تحظى صفقة التبادل ب27 صوتاً لصالحها في الحكومة الإسرائيلية. مقابل معارضة 7 أشخاص فقط. كما قد يجتمع «الكابيتن» اليوم، للموافقة على الاتفاق، ومن

العدو يصفي حسابَه الأخير مقتلّة بيت حانون تفجّم إسرائيلي



المقاومة تهاجم، فنكّما بجنود الاحتلال علم رجم الحمار (فاب)

الاحتلال وسط مخيم جباليا. وظهرت المشاهد تمكّن المقاومين من الاستيلاء على عبوات ناسفة إسرائيلية الصنع، واقتحام مبنى كان يتحصّن فيه جنود بحروح خطيرة جداً، إثر تفجير مبنى منفجّح، مع العلم أن كل الأخبار المنقولة من بيت حانون، مصدرها حصراً هو جيش الاحتلال وصفحات المرسلين في مدينة بيت حانون وإيقاع طاقمها بين قتيل وجريح. وعلى وقع تلك الأحداث المتلاحقة، ارتفع صوت الصراخ في الإعلام العبري، إذ كتب محرر الشؤون العسكرية في صحيفة «يديעות احرونوت»، يوسي بهوشوع، أنه ضدم من الإحاطة التي تلقاها من حديثه مع أحد الضباط الذين يقاتلون في شمال القطاع، وقال إن «الجيش في ورطة كبيرة في شمال غزة، ومن حق الجمهور أن يكون على علم بالظروف السيئة التي يقاسمها». أما مراسل القناة 12 العبرية، الموع بوكير، فقد نقل عن شهادت جنود الاحتلال الذين يقاتلون في بيت حانون قولهم: «إننا نقاتل في بيئة مراقبة بالكاميرات، المسلّحون زرّعوا عبوات ناسفة في كل زقاق وبغلولونها من داخل الأنفاق، شبكة أنفاقهم تعمل بكامل طاقتها. نحن لا نراهم بالعين المجردة. منذ أسبوع ونصف أسبوع لا يوجد أي تحديد مباشر للمسلّحين. الحقيقة أنهم زرّعوا بيت حانون بكميات هائلة من العبوات الناسفة ومخفّات قنابل سلاح الجو، كل زقاق وكل تقاطع مليء بأحدث الكاميرات الحرارية التي تغطّي 360 درجة». وتابع: «إنهم يخارون أهدافهم بدقة ويرصدون الحركة عبر الكاميرات، وإذا كانت هناك طائرة مُسيرة لا يغفلون العبوات. أما إذ كانت هناك قوة عسكرية فيتم تفجيرها، ويجرد وصول قوة الإنقاذ، يخرجون لإطلاق النار والقنابل».

كبهذه، ينتظر «الإعلام العسكري» التابع للمقاومة تحسّن الأوضاع الميدانية بما يسمح بعودة الاتصال مع المجموعات المنفّذة. أما في مدينة رفح جنوب القطاع، فأعلنت «كتائب القسام» أن مقاومتها تمكّنها من الإغارة على مبنى كانت تتحصّن فيه قوة راجلة مكونة من 25 جندياً «التعامل معها بمختلف أنواع الأسلحة، وإيقاع جميع أفرادها بين قتل وجريح. وفور وصول قوة النجدة، تم تفجير حقل الغام بناقلتي جند اشتعلت فيهما النيران لساعات».

في مقابل ذلك، تركت المقاومة، أمس، إغارة على مبنى كان يتحصّن فيه جنود الاحتلال، إذ تمكّنت من إيقاع قوة إسرائيلية في مدينة بيت حانون، وفقاً لمصادر عبرية، حيث لم تفصل بين الغارة والاصراع على حياة ضمتها 10 آخرون، ثمانية منهم بجروح خطيرة جداً، إثر تفجير مبنى من بيت حانون، مصدرها حصراً هو جيش الاحتلال وصفحات المرسلين في مدينة بيت حانون وإيقاع طاقمها بين قتيل وجريح. وعلى وقع تلك الأحداث المتلاحقة، ارتفع صوت الصراخ في الإعلام العبري، إذ كتب محرر الشؤون العسكرية في صحيفة «يديעות احرونوت»، يوسي بهوشوع، أنه ضدم من الإحاطة التي تلقاها من حديثه مع أحد الضباط الذين يقاتلون في شمال غزة، وقال إن «الجيش في ورطة كبيرة في شمال غزة، ومن حق الجمهور أن يكون على علم بالظروف السيئة التي يقاسمها». أما مراسل القناة 12 العبرية، الموع بوكير، فقد نقل عن شهادت جنود الاحتلال الذين يقاتلون في بيت حانون قولهم: «إننا نقاتل في بيئة مراقبة بالكاميرات، المسلّحون زرّعوا عبوات ناسفة في كل زقاق وبغلولونها من داخل الأنفاق، شبكة أنفاقهم تعمل بكامل طاقتها. نحن لا نراهم بالعين المجردة. منذ أسبوع ونصف أسبوع لا يوجد أي تحديد مباشر للمسلّحين. الحقيقة أنهم زرّعوا بيت حانون بكميات هائلة من العبوات الناسفة ومخفّات قنابل سلاح الجو، كل زقاق وكل تقاطع مليء بأحدث الكاميرات الحرارية التي تغطّي 360 درجة». وتابع: «إنهم يخارون أهدافهم بدقة ويرصدون الحركة عبر الكاميرات، وإذا كانت هناك طائرة مُسيرة لا يغفلون العبوات. أما إذ كانت هناك قوة عسكرية فيتم تفجيرها، ويجرد وصول قوة الإنقاذ، يخرجون لإطلاق النار والقنابل».

الحدث

مبعوث إيرانى للشؤون السورية... ودفع أوروبي لرفع العقوبات الشرع يعدّل آلية دمج الفصائل



أعضاء الاجتماع الذي استضافته الرياض، أول أمس، زخما أكبر على الزيارة المرتقبة لوفد الجامعة العربية، إلى دمشق، (أ ف ب)

في محاولة للحصول على إيجابيات وأقية لأسئلة دول عربية عديدة متوخّسة من صعود «هيئة تحرير الشام» إلى سدة الحكم في سوريا، بعد سقوط سلطة بشار الأسد، يزور وفد من «الجامعة العربية»، دمشق، خلال الأيام المقبلة، حيث سيجري لقاءات مع مسؤولين سوريين، ويتباحث معهم في مستقبل البلاد. ويأتي هذا في وقت أكدت فيه ست دول أوروبية، بقيادة ألمانيا، تصميمها على رفع العقوبات المفروضة على دمشق، بشكل جزئي، بما يضمن إمكانية استعمالها مرة أخرى في حال لم يتخذ قائد الإدارة الجديدة، أحمد الشرع، خطوات محدّدة تدور حول قضايا الحريات والحكومة التشاركية، إلى جانب بعض القضايا الإشكالية، وعلى رأسها «امن الجواز».

وكانت زيارة الوفد العربي، الذي أعلن عنه الأمين العام المساعد لـ«الجامعة»، حسام زكي، مجدولة قبل عقد الاجتماع العربي - الإقليمي - الدولي حول سوريا، والذي استضافته الرياض أول أمس، وشارك فيه وزير الخارجية في الحكومة المؤقتة أسعد الشيباني، وتمّ خلاله التركيز على ملف الإرهاب، أحد أبرز الملفات التي تشغل دولا عربية عديدة، أبرزها مصر التي تخشى أن تتحول سوريا إلى ملاذ آمن للإرهاب، في ظل وجود مطلوبين للفضاء المصري في صفوف «الهيئة». غير أن الاجتماع المشار إليه أضاف زخماً أكبر على الزيارة، التي من المقرر أن تنتهي بإصدار تقرير يتم توزيعه على الدول العربية للإجابة على تساؤلات بعض الدول.

مصر، لا تزال دول عربية عديدة تترتب في توسيع قنوات تواصلها مع الإدارة السورية الجديدة، ومن بينها تونس والجزائر والعراق. من جهتها، تتابع ألمانيا، التي تقود تحالفاً أوروبياً سداسياً يضم، إلى جانبها، فرنسا وهولندا وإسبانيا وفنلندا والدنمارك، ويلقى قوياً من إيطاليا التي سارعت إلى الانفتاح على دمشق، حراكها لتخفيف العقوبات عن سوريا، اقتداءً بالخطوة التي اتخذتها الولايات المتحدة، بمنح ترخيص لمدة ستة أشهر فقط بفتح استثناءات من بعض العقوبات المفروضة على سوريا، وإبرزها تلك المتعلقة بالتعامل مع الحكومة السورية، ويسمح بالعمل في قطاع الطاقة لإعادة تأهيله. وفي هذا السياق، ورّعت ألمانيا خطة على دول الاتحاد

فيها الأزمة السورية خلال السنوات الـ14 الماضية، بشكل يضمن وقف تدفق اللاجئين أولاً، وفتح باب عودة من يرغب في العودة منهم، لتخفيف الضغوط المتزايدة التي فرضتها موجات اللجوء نحو أوروبا، وهو ما يفسر إسراع وزارة الداخلية الألمانية في تشجيع تسيير «رحلات استكشافية» للاجئين السوريين إلى بلدهم. وفيما أعلنت وزيرة الداخلية الألمانية، نانسي فيزر، تأييدها «السماح للاجئين السوريين بالقيام برحلة واحدة إلى وطنهم من دون أن يؤثر ذلك في وضعهم كلاجئين في ألمانيا»، رأت أن ذلك «سيسمح بالعودة الطوعية إلى سوريا عندما يتكّن الأشخاص من الإطلاع على أوضاع منازلهم، وما إذا كانت لا تزال قائمة، وما إذا كان أفراد عائلاتهم الذين ربما انقطع الاتصال بهم لفترة طويلة، لا يزالون على قيد الحياة، وما إذا كانوا يشعرون بالأمان في وطنهم».

وعلى خط سواز، أعلنت الخارجية الإيرانية تعيين ممثل خاص لها للشؤون السورية، في خطوة دبلوماسية تهدف إلى استئناف العلاقات بين طهران، التي لعبت دوراً بارزاً في دعم السلطة السورية السابقة، والإدارة السورية الجديدة. ويهدف القرار الذي تمّ بموجبه تسمية محمد رضا رؤوف شيباني، الذي يتمتع بخبرة دبلوماسية كبيرة، لهذا المنصب، وفقاً لوزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، إلى «الإجراء مشاورات مع الأطراف المدنية، وإعادة تقييم العقوبات المفروضة على السلع ذات القيمة العالية، ورفع حصر تصدير تكنولوجيا النفط والغاز، بالإضافة إلى إعادة فتح القنوات المالية مع سوريا، في وقت أعلنت فيه كايا كالاس، مسؤولة السياسة الخارجية مقابل خطوة»، بشأن التعامل مع الأمن في الاتحاد الأوروبي، التي شاركت في اجتماع الرياض، أن أوروبا سوف تتبع نهج «خطوة بخطوة» مع سوريا، وإبرزها تلك المتعلقة بالتعامل مع الحكومة السورية، والرفع التدريجي للعقوبات الأمر الذي يتوافق مع السياسة التي قرّرت واشنطن احتجاجها. وتهدف الخطوات الأوروبية، الألمانية والإيطالية المتوازنة نحو دمشق، بشكل أساسي، إلى الخروج من الحلقة المفرغة التي كانت تدور

ضمن هيكلية وزارة الدفاع الأساسية، الأمر الذي يبدو أنه ترك أثراً كبيراً في الآلية التي يتم اعتمادها لبناء الوزارة، إذ يدور الحديث حول «التريث» في تعيين غير السوريين في مناصب قيادية، والاستعانة بهم في الوقت الحالي ضمن إطار «الاستشارة»، على أن يتولى السوريون بشكل أساسي المناصب المفصلية، بالإضافة إلى فتح الباب لعودة العناصر الذين انشقوا عن الجيش السوري خلال السنوات الماضية إلى عملهم والاستفادة من خبراتهم، والميل نحو تعيين المقاتلين في مدنهم في الوقت

أعلنت إدارة الهجرة والجوازات استئناف تقديم خدماتها بشكل كامل

وفي هذا الوقت، لا تزال تلك المباحثات مستمرة، في ظل وجود إشكالات تقنية عديدة، بعضها مرتبط برغبة بعض الجماعات في الحصول على مكاسب كبرى، ورفض فصائل أخرى (في الجنوب السوري) تسليم أسلحتها في ظل الظروف الحالية، خوفاً من استنثار «الهيئة» بالحكم. أعلنت إدارة الهجرة والجوازات استئناف تقديم خدماتها بشكل كامل، واستكمال طباعة الجوازات التي كانت قيد المعالجة، بالإضافة إلى إعادة جدولة المواعيد السابقة ضمن مواعيد جديدة لضمان سير العمل بسلاسة وتلبية احتياجات المواطنين، حسبما أعلنت وكالة الأنباء السورية (سانا)، ويأتي هذا الإجراء بعد أكثر من شهر على لاتفاق على آلية يتم خلالها حلّ الفصائل ومدجها ضمن هيكلية الوزارة الجديدة التي يتم تشكيلها. وفي هذا السياق، تشير مصادر عربية إلى أن الشرع استمع خلال لقاءات عديدة مع مسؤولين عرب وأوروبيين إلى انتقادات لتعيين بعض الشخصيات غير السورية

للإحراق.

(الأخبار)

إسرائيل تطبّق «نموذج الضفة» جنوباً فصائل السويداء متمسكة بسلاحها

انسحبت قوات الاحتلال الإسرائيلي من داخل قرية رسم الرواضي في ريف القنيطرة الجنوبي، ما سمح لسكانها بالعودة إليها بعد تهجيرهم قسراً منها منذ الـ 18 من الشهر الماضي. وبحسب المعلومات التي حصلت عليها «الأخبار» من مصادر محلية في القرية نفسها، فإن عمليات تخريب ممنهجة طاولت البنى التحتية والتيار الكهربائي بذريعة البحث عن انفاج ومستودعات أسلحة افترضت القوات الإسرائيلية وجودها في القرية التي تبعد 5 كيلومترات عن شريط الفصل مع الجولان المحتل. يأتي ذلك بالتوازي مع استمرار عمليات تدمير البنى التحتية العسكرية السورية في ريف القنيطرة، ولا سيما بالقرب من سد المنطرة في منطقة أم العظام، وتواصل إجراءات تحصين موقع تل احمر قرب بلدة كودنا، من قبل جيش الاحتلال، بعد تحويله إياه إلى واحدة من النقاط المستدامة في الداخل السوري.

وفي تطوّر هو الأول من نوعه منذ عدة أسابيع، تحركت دورية لقوات «حفظ السلام» (يونيدوف) - التي كانت قد اكتفب بمراقبة الاعتداءات الإسرائيلية التي بدأت مع سقوط النظام السوري السابق - من نقطتها في قرية جملة في منطقة حوض اليرموك، لتتجول في قرىي معرية وكوبا، قبل أن تتجه نحو النقطة الإسرائيلية الواقعة في ثكنة الجزيرة، المشرفة على وادي اليرموك. وفي هذا السياق، أفادت مصادر عشائر محلية، «بالخبر» بأن الدورية مكثت في تلك النقطة لمدة 15 دقيقة قبل أن تعود إلى «معرية»، حيث بدأت بجمع أسماء الفلاحين الذين يتوجهون بشكل يومي إلى الأراضي الزراعية في وادي اليرموك، وذلك تحت مسمى «تنظيم عملية دخولهم» إلى الأراضي التي احتلتها إسرائيل أخيراً. وبالتوازي مع تقييد حركة المزارعين، تعيش في مدينة المعث (مركز محافظة القنيطرة)، نحو 260 عائلة نزّحت إليها من قرى الحميدية والصدمانية والحرب التي احتلتها إسرائيل، ضمن مسكن مهجورة تعود ملكيتها للحكومة السورية، في ظروف مأسوية، نظراً

الحدث

إسرائيل تطبّق «نموذج الضفة» جنوباً فصائل السويداء متمسكة بسلاحها

انسحبت قوات الاحتلال الإسرائيلي من داخل قرية رسم الرواضي في ريف القنيطرة الجنوبي، ما سمح لسكانها بالعودة إليها بعد تهجيرهم قسراً منها منذ الـ 18 من الشهر الماضي. وبحسب المعلومات التي حصلت عليها «الأخبار» من مصادر محلية في القرية نفسها، فإن عمليات تخريب ممنهجة طاولت البنى التحتية والتيار الكهربائي بذريعة البحث عن انفاج ومستودعات أسلحة افترضت القوات الإسرائيلية وجودها في القرية التي تبعد 5 كيلومترات عن شريط الفصل مع الجولان المحتل. يأتي ذلك بالتوازي مع استمرار عمليات تدمير البنى التحتية العسكرية السورية في ريف القنيطرة، ولا سيما بالقرب من سد المنطرة في منطقة أم العظام، وتواصل إجراءات تحصين موقع تل احمر قرب بلدة كودنا، من قبل جيش الاحتلال، بعد تحويله إياه إلى واحدة من النقاط المستدامة في الداخل السوري.

وفي تطوّر هو الأول من نوعه منذ عدة أسابيع، تحركت دورية لقوات «حفظ السلام» (يونيدوف) - التي كانت قد اكتفب بمراقبة الاعتداءات الإسرائيلية التي بدأت مع سقوط النظام السوري السابق - من نقطتها في قرية جملة في منطقة حوض اليرموك، لتتجول في قرىي معرية وكوبا، قبل أن تتجه نحو النقطة الإسرائيلية الواقعة في ثكنة الجزيرة، المشرفة على وادي اليرموك. وفي هذا السياق، أفادت مصادر عشائر محلية، «بالخبر» بأن الدورية مكثت في تلك النقطة لمدة 15 دقيقة قبل أن تعود إلى «معرية»، حيث بدأت بجمع أسماء الفلاحين الذين يتوجهون بشكل يومي إلى الأراضي الزراعية في وادي اليرموك، وذلك تحت مسمى «تنظيم عملية دخولهم» إلى الأراضي التي احتلتها إسرائيل أخيراً. وبالتوازي مع تقييد حركة المزارعين، تعيش في مدينة المعث (مركز محافظة القنيطرة)، نحو 260 عائلة نزّحت إليها من قرى الحميدية والصدمانية والحرب التي احتلتها إسرائيل، ضمن مسكن مهجورة تعود ملكيتها للحكومة السورية، في ظروف مأسوية، نظراً

للإحراق.

(الأخبار)



بدأت قوات «حفظ السلام»، بجمع أسماء الفلاحين الذين يتوجهون بشكل يومي إلى الأراضي الزراعية في وادي اليرموك (أ ف ب)

إردوغان يصعد بوجه الأكراد: لا أفق للمصالحة

وهو حلّ الحزب نفسه وتسليم سلاحه بلا قيد أو شرط، واعطاه فرصة ليكون حزباً سياسياً». ووفقاً لعبد القادر سيلفي، في صحيفة «حريات»، فإن «كل الظروف والعوامل تعمل لمصلحة تركيا في مقاربة مسألة إرهاب حزب العمال الكردستاني وتصفيته، للمرّة الأولى منذ 50 عاماً». وأضاف أن «تركيا كانت تصل في أكثر من مرّة إلى مرحلة تصفية الحزب، ولكن الظروف كانت تنقلب ولا تساعدها. هذه المرحلة ليست مرحلة تفاوض ومساومة، بل الهدف الوحيد هو سحق الحزب أو نفيه مع سلاحه». وتكرّ سيلفي بأن «العادات في سوريا تغيرت لمصلحة تركيا، وضدّ مصلحة حزب العمال. وإذا لم يسلم الحزب ومعه وحدات حماية الشعب في سوريا، فسنتطلق عملية عسكرية مشتركة تركية - سورية ضد الأكراد، والكل في انتظار تسلّم ترابم الحكم». لافتاً إلى أن «إردوغان وعد بأن عام 2025 سيشهد نهاية الإرهاب، وهذا ليس بخيال».

في المقابل، لا يزال قادة «الكردستاني» يقاربون بحذر أقرب إلى التشاؤم مبادرات الحلّ في الداخل التركي؛ إذ حدّر القائد البارز وعضو اللجنة التنفيذية في الحزب، مراد قره بيلان، السلطات التركية من «الاستمرار في التلاعب بالقضية الكردية، وإظهار الحزب كما لو أنه لنهزم، لأن ذلك سيؤدي إلى تناقض وخيمة وخطيرة جداً». وقال المسؤول إن «الحزب لا يزال صاحب قدرة تكنولوجية (ربما يقصد المستيرات) على ضرب الأهداف التركية كلها من البحر المتوسط إلى قلب الأناضول». إضافة إلى كل كردستان تركيا. الحزب لم يفعل ذلك حتى الآن، لأسباب متعدّدة،

محمد نور الدين

بعد مرور ثلاثة أشهر ونُيّف على إطلاق ما سُمّي «مبادرة باهتшли» لحلّ المشكلة الكردية في تركيا، لا تزال اللقاءات معلّمة هذا الحلّ. إذ إن كل ما دعا إليه زعيم «حزب الحركة القومية»، دولت باهتшли، هو أن يخرج زعيم «حزب العمال الكردستاني»، عبد الله أوجلان، من السجن ليلقي كلمة أمام نواب «حزب الديمقراطية والمساواة» الكردي في مبنى البرلمان، يدعو فيها حزبه إلى إلغاء سلاحه. وحلّ نفسه، وباستثناء ما تقدّم، تخرج أيّ إشارة إلى علامات المرحلة التي تلي؛ بل إن كل حركة الاتصالات التي تلت تلك المبادرة اقتصرت على زعماء الحزب الكردي، والذين زاروا أوجلان في معتقله، ومن بعده الرئيس السابق للحزب صلاح الدين ديميرطاش في معتقله في أرنرت. وتمّ الرئيسة السابقة للحزب فيغين بوكسبك داغ في معتقلها في سجن كانديرا في مدينة قوجا علي، وفيما بدأت تصريحات الديمقراطية وألسنوات، وكانها تمنح فرصة لجهود الحلّ، وتعطي انطباعات إيجابية، فإن الأمور على خط السلطة لم تعكس هذا التفاؤل.

وللمرّة الأولى، تحدّث الرئيس التركي، رجب طيب إردوغان، ومن ويلد يكر، علناً عن عملية «الحلّ»؛ إن قال أمام نواب كتلة «حزب العدالة والتنمية»؛ إن «الإرهاب الانفصالي الذي عمره نصف قرن، سيُدفن بكلّ أبعاده وعناصره في التاريخ». وأضاف بكل وضوح: «هدف كل الجهود الأخيرة وأحد،

^[1] وفي هذا الوقت، لا تزال تلك المباحثات مستمرة، في ظل وجود إشكالات تقنية عديدة، بعضها مرتبط برغبة بعض الجماعات في الحصول على مكاسب كبرى، ورفض فصائل أخرى (في الجنوب السوري) تسليم أسلحتها في ظل الظروف الحالية، خوفاً من استنثار «الهيئة» بالحكم

^[2] وفي هذا الوقت، لا تزال تلك المباحثات مستمرة، في ظل وجود إشكالات تقنية عديدة، بعضها مرتبط برغبة بعض الجماعات في الحصول على مكاسب كبرى، ورفض فصائل أخرى (في الجنوب السوري) تسليم أسلحتها في ظل الظروف الحالية، خوفاً من استنثار «الهيئة» بالحكم

المقاومة في زمن التوحّش

وليد شرارة *

إنه زمن التوحّش بلا أي التباس. لم يعد الأميركيون والإسرائيليون يترددون في الجهر بنواياهم التوسّعية بينما ويسارا، خاصة في جوارهم المباشر، ورمي ما بقي من مخلفات «النظام الدولي الليبرالي» كالتقانون الدولي ومبدأ احترام سيادة الدول ووجدتها الترابية في سلة المهملات. لا بد من ملاحظة تزامن إعلان ترامب، العائد عن غزوه جزر جزيرة غرينلاند للسلطو على ثرواتها والتحكّم بموقعها الإستراتيجي، والاستيلاء على قناة بنما، مع اقتراح إسرائيلي رسمي، صادر عن اجتماع مجلس وزراء العدو برئاسة وزير خارجيته بيرابيل كاتس، لتقسيم سوريا إلى كاتنونات المشاريع والمخططات التي كانت تُحكّم في الظلام.باتت تُعلن على الملأ. تأتي هذه التطورات بينما تستمر الحكومة الصهيونية في حرب الإبادة التي تشنّها ضد الشعب الفلسطيني في غزة، وتمضي في استعداداتها لتسريع التطوير العرقي في القدس والضفة الغربية، بعد دواهي العرق في المشرق والسوق ضد لبنان. من البديهي أن تقديراً لجزان القوى الدولي والإقليمي، يستند إلى شعور مؤقت بفانض القوة لدى القيادة الأميركيين والإسرائيليين، هو الذي يحفزهم لانتهاج ما يرونه نافذة فرص متاحة لمحاولة تعديل الواقع في ساحات محددة لصلحتهم بالقوة العارية أو بالتلويح بالجوء إليها. تضاف مجموعة من العليات منذ اندلاع المعركة في غزة، وفي مقدمتها الدعم الغربي الهائل لإسرائيل الذي يرقى إلى مستوى المشاركة المباشرة في حروبها، والنجاحات التكتيكية التي حقّقها الجيش الصهيوني ضد المقاومة في عدوانه على لبنان، وهو عدوان لم ينته، إضافة إلى انهيار النظام في سوريا، والتصل بعوامل ظرفية وأخرى بنبوية، وانعكاساته على محور المقاومة، هو الذي يفسر تنامي شعور بغائض القوة لدى

قيادة الكيان. غير أن هذا الشعور مؤقت لأن هؤلاء القادة يدركون أن قوى المقاومة في لبنان وفلسطين ليست مهزومة رغم الضربات الكبيرة التي وجهت إليها، وأن حلفاءها في إيران واليمن والعراق يبقون بثبات إلى جانبها، ما سيمكّنها من إعادة ترميم أوضاعها، فضلاً عن أن الديناميات الداخلية التي عادت تعمل في فعر مجتمعات دول الطوق رغم الاستقرار الظاهر على سطحها، ستعزّز خيار المقاومة في المحصلة النهائية. عامل آخر يأخذه قادة الكيان في الحسبان، وهو توجّه الراعي الأميركي، خاصة في ظل إدارة ترامب، إلى التركيز على أولويات خارجية أو داخلية، وفي مقدمتها احتواء الصين، وهي مهمة أساسية، المشقة، ستفرّض عليه بالنتيجة، أجلاً أو ربما عاجلاً، التخفيف من «توزّطه» الجوي في إدارة صراعات الشرق الأوسط.

الباراداييم، أو النموذج الإرشادي الفكري، الجديد السائد في أذهان ترابم وفريقه بالنسبة إلى العلاقات الدولية، لا يتعارض مع إعادة النظر في مبدأ الوحدة الترابية للدول والولايات المتحدة أو مصالح حلفائها ذلك

آخر ما ستكون عليه سياسة ترابم المستقبلية على ضوء الأولويات التي حددها وفريقه، وما تتطلبه من حشد للموارد والإمكانات الأميركية «الحدودة»، وهو واقع لا يتوقف لإربح كوليبي، المحيّن من ترابم مساعداً لوزير الدفاع للسياسة، من الإدارة الأميركية القادمة. ستعمل على كبح جموح نخبهاو إلى حد ما، لتخفيض التوتر في الإقليم، ما سينيح لها التفرّع لأولوياتها المذكورة.

المشكلة مع هذا التحليل هو أنه لا يلحق أن الإدارات الأميركية المتعاقبة منذ أوباما تتحدث عن ضرورة الاستدارة نحو الصين، ونحو التحديات الاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية الداخلية الأميركية، والتخفف

* من أسرة «الأخبار»

sudoku 4718

6	5		4	8	
	7			5	
		9	8	5	
			6		
7			8	7	5
			3	8	
				7	
8			1		
			3		
2					
3			7	1	2

حلول الشبكة السابقة

2	1	9	7	3	4	8	6	5
5	4	3	9	8	6	2	7	1
6	8	7	2	1	5	4	3	9
4	3	8	5	7	1	9	2	6
9	5	1	3	6	2	7	8	4
7	6	2	8	4	9	5	1	3
3	2	4	6	9	8	1	5	7
8	9	6	1	5	7	3	4	2
1	7	5	4	2	3	6	9	8

شروط اللبقة

هذه الشبكة مكوّنة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانّات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9

ضمن الخانات بحيث لا

يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خطّ أفقي أو عمودي.

ردّأعلى محمد سيدرصاص

عندما يزور التاريخ لزوم «التكويعة»

فؤاد بزّي *

مع تغرّر المشهد في سوريا، أصبحت تصفية الحسابات أمراً عادياً، أو ربما متوقعا من الطرف الذي يظن نفسه منتصراً. ومما لا شك فيه أنّ عدداً غير قليل من الانتهازيين استعدوا لتقديم رواياتهم عن التاريخ واعتبارها من المسلمات، وكأنّ أعوام الأزمة السورية انتهت أو بعيدة لدرجة يصعب معها استعادة الأحداث. غريب أمر «التكويعة»، و«المكّوعين». فبناءً على السردية المتخلّطة، سينصب هؤلاء أقواس محاكم شكليّة، لأنّ الأحكام صدرت مسبقاً، وأعلنت وفقاً للائحة اتهامات أحداها ممتدة منذ عام 1982، أنّ المذنب هو من قدّم التضحيات ضد العدو الصهيوني وحزّر أرضه وحماها، ثمّ دفع السكن عن رقبته ورآب الله خوفاً من الحز، ووقع وفقاً لمنطق الأمن القومي الخطر عن بلاده بوقوفه في سوريا مع الدوات حينها، وضد رغبات الأميركي والإسرائيلي وحلف «الناتو» ممثلاً بالعصا التركية والقوات الأوروية.

نهاية الأسبوع الماضي، كتب المعارض السوري محمد سيد رصاص مقالة في «الأخبار» بعنوان «أخطاء إيران في سوريا». ووصم الكاتب الفعل المقاوم بـ«الإحتكار»، وحمل في مقاله إيران وحزب الله وزر الأزمة السورية كلّها، وعابز إيران والمقاومة في لبنان بعدم تضامن الشعب السوري معها عندما ضربها العدو الصهيوني عام 2024 خلال حرب إسناد غزة، وكان الأمر فيه منقصة للمعتدى عليه من العدو. وزاد الكاتب في معاربه الشعب اللبناني عامة والشعبه منهم خاصة بـ«فتح البيوت السورية، والسماح لهم بالعمل»، وتبني سريبات عن سوريا قبل نهاية عام 2012، أي بعد حوالي الستين من بدء الأضطرابات. لا بد يسر تذكير أمين عام الحزب السابق الشهيد السيد حسن نصر الله بـ«رفع صوره في جامع الأزهر عام 2006»، علماً أنّ هذا الأمر تحديداً يشرّف حاملي الصورة، لا صاحبها، وفقاً

في حين كانت المعارضة تهدّد كلّ من يقف على الضّفة المقابلة بالنّيج، وشعارات مفادها «اليوم دمشق وغداً بيروت».

بالتالي، من غير المقبول أو المفهوم إطلاق الأحكام على الأحداث السورية بناءً على ما حدث ويحدث في اليوم على الأراضي السورية، وغض الطرف، في المقابل، عن أحداث مرّت منذ 15 سنة. بالمعارضة السورية التي وصلت إلى الحكم اليوم لم تُظهر وجهها الحقيقي بعد، وفقاً لأشدّ المتشائمين، أو بالعيار الشعبي «مغسولة 100 روم» عن معارضة عام 2011، بحسب المتخالفين. وهنا، لا بدّ من تذكير الكاتب بمشاهد حرّ الرؤوس، واكل الأكباد، وانتزاع الأضشاء، والإعدادات الميدانية، والهجوم على القرى والناس فقط لأنّها من طوائف مختلفة. حينها، تعرّضت القرى الحدودية على الجانب السوري، والتي يقطنها

الذين كانت المعارضة تهدّد كلّ من يقف على الضّفة المقابلة بالنّيج، وشعارات مفادها «اليوم دمشق وغداً بيروت».

بالتالي، من غير المقبول أو المفهوم إطلاق الأحكام على الأحداث السورية بناءً على ما حدث ويحدث في اليوم على الأراضي السورية، وغض الطرف، في المقابل، عن أحداث مرّت منذ 15 سنة. بالمعارضة السورية التي وصلت إلى الحكم اليوم لم تُظهر وجهها الحقيقي بعد، وفقاً لأشدّ المتشائمين، أو بالعيار الشعبي «مغسولة 100 روم» عن معارضة عام 2011، بحسب المتخالفين. وهنا، لا بدّ من تذكير الكاتب بمشاهد حرّ الرؤوس، واكل الأكباد، وانتزاع الأضشاء، والإعدادات الميدانية، والهجوم على القرى والناس فقط لأنّها من طوائف مختلفة. حينها، تعرّضت القرى الحدودية على الجانب السوري، والتي يقطنها

الذين كانت المعارضة تهدّد كلّ من يقف على الضّفة المقابلة بالنّيج، وشعارات مفادها «اليوم دمشق وغداً بيروت».

بالتالي، من غير المقبول أو المفهوم إطلاق الأحكام على الأحداث السورية بناءً على ما حدث ويحدث في اليوم على الأراضي السورية، وغض الطرف، في المقابل، عن أحداث مرّت منذ 15 سنة. بالمعارضة السورية التي وصلت إلى الحكم اليوم لم تُظهر وجهها الحقيقي بعد، وفقاً لأشدّ المتشائمين، أو بالعيار الشعبي «مغسولة 100 روم» عن معارضة عام 2011، بحسب المتخالفين. وهنا، لا بدّ من تذكير الكاتب بمشاهد حرّ الرؤوس، واكل الأكباد، وانتزاع الأضشاء، والإعدادات الميدانية، والهجوم على القرى والناس فقط لأنّها من طوائف مختلفة. حينها، تعرّضت القرى الحدودية على الجانب السوري، والتي يقطنها

إعداد	نجوم	مسعود								
شبكة العنكبوت 15										
1	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
2	39	61	62	63	و	64	65	66	67	68
3	40	69	70	71	72	73	74	75	76	77
4	41	60	85	86	87	88	89	90	91	92
5	42	59	84	101	102	103	104	91	91	92
6	43	58	83	100	109	110	105	92	92	92
7	44	57	82	99	108	106	93	93	93	93
8	45	56	81	98	107	107	94	94	94	94
9	46	55	80	97	96	95	95	95	95	95
10	47	54	79	78	77	76	75	75	75	75
11	48	53	52	51	50	49	48	48	48	48
12	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48
13	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48
14	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48
15	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48
16	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48
17	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48
18	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48
19	49	52	51	50	49	48	48	48	48	48

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30 - 76
31 - صوت الذهب
32 - 75
33 - مقل مصري راحل
34 - 78
35 - 85
36 - 80
37 - 85
38 - 90
39 - شاعر لبناني راحل
40 - 89
41 - الفراق ندى كبير
42 - 100
43 - عاملة هوندا
44 - 86
45 - صاحبات السمو
46 - 110
47 - 110

1 - الفجر المعتدل
2 - شمس مياض الدماء في الأفلام السينمائية
3 - فنّان مصري جفد المعلن سيد درويش
4 - 10
5 - مدينة أريانة
6 - 28
7 - 24
8 - 31
9 - مدينة زرقا
10 - 27
11 - خنق فرّوق
12 - 34
13 - خنق أنيسا حول الطيران براء من ريش
14 - 43
15 - نساء كائنات الوجه
16 - 47
17 - ملك الهون
18 - 51
19 - 47
20 - 57
21 - شاعر فرنسي صاحب كتاب «الأمثال»
22 - 50
23 - بيكتر وينبزم امام العدو
24 - 56
25 - اسم السنغره في النزاع على عرش الكلترا بين اسرتي لاسنتر ويوزن
26 - 68
27 - تقابل الحزب إلى الشفاء
28 - 71
29 - مدينة اسرئيل
30

الفضاء الافتراضي



هل سيُحظر التطبيق الصيني في الولايات المتحدة؟ هل سيؤدي ذلك إلى تغييرات جذرية في المشهد الرقمي؟ وما هو الدور الذي ستلعبه الشركات الأميركية في المستقبل إذا حدث ذلك؟

مخاوف من التجسّس وأطعام ذي البيانات

ظلال أميركا تخيم على تيك توك

علي عواد

يبدو أن مصير تطبيق تيك توك في الولايات المتحدة يقترب من لحظة حاسمة، إذ أصبح قرار حظره أو السماح له بالاستمرار في أيدي المحكمة العليا الأمريكية. وفي جلسة استماع عُقدت يوم الجمعة الماضي، استمع القضاة التسعة إلى حجج من محامي تيك توك، نويل فرانسيسكو، ومنشئ المحتوى الذين يقولون إن حظر التطبيق سيشكل انتهاكاً لحماية حرية التعبير لأكثر من 170 مليون مستخدم في الولايات المتحدة. من ناحية أخرى، أصرت الحكومة الأمريكية على زعمها بأن التطبيق، للملوك لشركة «بايت دانس» الصينية، يشكل تهديداً للأمن القومي بسبب إمكانية استخدامه بمنزلة «أداة للتجسس» أو «التلاعب السياسي» من قبل الصين.

في نيسان (أبريل) الماضي، وقّع الرئيس جو بايدن قانوناً يفرض

على «بايت دانس» بيع

التطبيق أو التوقف عن العمل في الولايات المتحدة بحلول 19 كانون الثاني (يناير) 2025. وقّع هذا القانون بعد سلسلة من

المنقاشات والضغط السياسي المتزايد على الحكومة الأمريكية لضمان سلامة البيانات وحماية الخصوصية التي شرع فيها النائب الجمهوري المدعوم من لجنة الشؤون العامة الأمريكية الإسرائيلية «إيباك» مايك غالاجر. وقد دعا عدد من المسؤولين الأميركيين إلى ضرورة اتخاذ خطوات حاسمة ضد تيك توك، في وقت يتصاعد فيه التوتر بين الولايات المتحدة والصين بشأن قضايا متعددة، أبرزها الأمن السيبراني والتجارة والتكنولوجيا.

رغم أن الحكومة الصينية نفت مراراً وتكراراً محاولاتها التدخل في البيانات التي يجمعها التطبيق، فإن الشكوك الأميركية تجاه الشركات الصينية لا تزال قائمة، ما يضع «بايت دانس» في موقف صعب. عملياً، يبدو أن تيك توك قد أصبح أداة في الصراع الجيوسياسي بين القوتين العظميين.

قالت في المحكمة يوم الجمعة الماضي، إن «لا شيء دائم» يجب أن يحدث في ذلك اليوم، وأنه لا يزال هناك وقت لاتمام صفقة بيع التطبيق، وتُذكر أنه قد يكون من المفيد أن يُجبر التطبيق على الإعاق، وإن ذلك قد يكون بمنزلة «الصعقة» التي تدفع شركة

المستخدمون الحاليون من تحديث التطبيق، ما قد يؤدي إلى تراكم الثغرات الأمنية وجعله غير قابل للاستخدام مع مرور الوقت كما يمكن للحكومة الأميركية أن تفرض على مرؤدي خدمة الإنترنت (ISPs) حظر الوصول إلى الموقع المنصة، ما يعقد عملية استخدامها بشكل أكبر. مع ذلك، هناك طري يمكن للمستخدمين عبرها تجاوز الحظر، مثل استخدام شبكات VPN التي تخفي موقع المستخدم وتسمح بالوصول إلى التطبيق كما لو كان في دولة أخرى.

من جهة أخرى، لا يزال هناك احتمال أن تتبع «بايت دانس» التطبيق لماك غير صيني، وهو ما قد يعيد الوصول للمستخدمين الأميركيين. وقد قدمت مجموعة بقيادة للملياردير فرانك ماكورت عرضاً لشراء أصول تيك توك في الولايات المتحدة، رغم أن الشركة أكدت مراراً أن التطبيق ليس للبيع. كما ظهرت بعض النظريات المؤامراتية بين قبائل الإنترنت التي تتحدث عن أن مؤسس شركة «ميتا»، مارك زوكربيرغ، حاول في وقت سابق شراء تيك توك. وعندما فشل في ذلك، أصبحت علاقته بالتطبيق سلبية، وقال بعدها إن تيك توك يمثل تهديداً للديموقراطية. والأّن، مع دعم زوكربيرغ للمزاييد لترامب (الأخبار 2/9 2025)، بدأت تظهر تكهنات بأن إيلون ماسك وزوكربيرغ ربما يكونان بخططان معاد لرفع الرئيس المغفل إلى حظر التطبيق.

على المغف الآخر، يبدو أن الرئيس المنتخب دونالد ترامب يريد معالجة القضية بطريقته. في عام 2020، كان ترامب يريد حظر تيك توك، لكن وجهة نظره تغيرت الآن. في الوقت الحالي، يسعى ترامب إلى إيجاد حل لحظر التطبيق، وطلب من المحكمة العليا تأجيل تنفيذ القانون حتى بعد أن يتولى منصب الرئاسة مجدداً. ومن غير الواضح ما إذا كانت المحكمة ستوافق على هذا الطلب، لكن إذا حدث ذلك، يمكن لترامب تعليق الحظر لمدة 90 يوماً، شرطية أن يظهر تيك توك أنه بصدد الانفصال عن «بايت دانس». في المقابل، حذر محامي تيك توك من أن المنصة قد «تغلق» في 19 كانون الثاني، أي قبل يوم واحد من تنصيب ترامب رئيساً، ما قد يترك ملايين المستخدمين من دون وسيلة للوصول إلى التطبيق. أما محامية وزارة العدل الأميركية، إليزابيث بريغولغار، فقد قالت في المحكمة يوم الجمعة الماضي، إن «لا شيء دائم» يجب أن يحدث في ذلك اليوم، وأنه لا يزال هناك وقت لاتمام صفقة بيع التطبيق، وتُذكر أنه قد يكون من المفيد أن يُجبر التطبيق على الإعاق، وإن ذلك قد يكون بمنزلة «الصعقة» التي تدفع شركة

المستخدمين الحاليون من تحديث التطبيق، ما قد يؤدي إلى تراكم الثغرات الأمنية وجعله غير قابل للاستخدام مع مرور الوقت كما يمكن للحكومة الأميركية أن تفرض على مرؤدي خدمة الإنترنت (ISPs) حظر الوصول إلى الموقع المنصة، ما يعقد عملية استخدامها بشكل أكبر. مع ذلك، هناك طري يمكن للمستخدمين عبرها تجاوز الحظر، مثل استخدام شبكات VPN التي تخفي موقع المستخدم وتسمح بالوصول إلى التطبيق كما لو كان في دولة أخرى.

في الوقت نفسه، شهدت الساحة الرقمية موجة كبيرة من المعارضة لقانون حجب تطبيق «تيك توك»، ونشر مئات منشئي المحتوى فيديوات عبر المنصة يعثرون فيها عن رفضهم لهذا القرار. هؤلاء المنشئون، الذين أصبح تيك توك جزءاً لا يتجزأ من حياتهم اليومية، تحدثوا عن كيفية تغيير التطبيق حياتهم بشكل جذري، وتحولّه وسيلة للتواصل والتعبير عن الذات في عالم رقمي منفتح. في هذه الفيديوهات، شارك المنشئون قصصاً شخصية رووا فيها كيف ساعدهم تيك توك في بناء جمهورهم، والتواصل مع أشخاص من خلفيات ثقافية واجتماعية مختلفة. بالنسبة إلى كثيرين، لم يعد التطبيق مجرد وسيلة ترفيه، بل منضة للتعبير ومشاركة الأفكار، وحتى الدفاع عن قضايا اجتماعية وسياسية. إضافة إلى ذلك، أشار عدد من المنشئين إلى أن تيك توك أصبح مصدر رزق أساسي لهم، ويعتمدون على الإيرادات التي يحققونها من خلال المحتوى الذي ينشرونه على المنصة. بالنسبة إليهم، حجب التطبيق لا يعني فقط فقدان منصة للتعبير، بل أيضاً تهديداً مباشراً لاستقرارهم المادي ومعيشتهم. فرض بيع تيك توك إلى الولايات المتحدة إذا حصل، يعني فيرصة كبيرة للشركات الأميركية التي تسعى إلى الإغراق من البيانات الضخمة التي يجمعها تيك توك مثلها مثل بقية منصات التواصل. للتعبير، بل أيضاً تهديداً مباشراً لاستقرارهم المادي ومعيشتهم. فرض بيع تيك توك إلى الولايات المتحدة إذا حصل، يعني فيرصة كبيرة للشركات الأميركية التي تسعى إلى الإغراق من البيانات الضخمة التي يجمعها تيك توك مثلها مثل بقية منصات التواصل. للتعبير، بل أيضاً تهديداً مباشراً لاستقرارهم المادي ومعيشتهم. فرض بيع تيك توك إلى الولايات المتحدة إذا حصل، يعني فيرصة كبيرة للشركات الأميركية التي تسعى إلى الإغراق من البيانات الضخمة التي يجمعها تيك توك مثلها مثل بقية منصات التواصل.

طوفان الأقصى

متلازمة غزة: جرم النفس المفتوح على الزمن

فات أنوبك*

زيارتي الأولى لغزة عام 1991 سبّبت لي صدمةً نفسيةً وأنبأتني بلا جدوى ممارسة علم النفس الغربي في سياق عالمي. كمعالج نفسي، غالباً ما أكون هامشياً أمام ما يواجهه مرضاي. لكن الأمر مختلف في غزة، ففي عدد من زياراتي، كنت تحت النيران بشكل متواصل. كانت الصدمة التي عشتها آنذاك مزعجة جداً، لكنها لم تكن شيئاً في مقابل الأشخاص الذين كنت أتعقيهم. ترجع أصول هذه الصدمة إلى المدرسة الثانوية، حيث تعلّمت أنّ إسرائيل كانت «أرضاً بلا شعب لشعب بلا أرض»، فيما كانت الأفلام والأغاني تحكي عن الناجين من الهولوكوست الذين فرّوا إلى إسرائيل (كان من النادر ذكر «فلسطين») فقط ليلاقوا بعداية العرب (لم يذكر أحد الفلسطينيين) الذين كرهوا الوافدين الجدد القادرين على جعل الصحراء تزدهر.

في عام 1967، تسفرت عن أحد أصدقائي اليهود أمام التلفزيون لنتابع إلى «إسرائيل» كانوا تحت تأثير الصدمة لأنّ فقتهم تعرّضت للخيانة من الهجمات القاتلة وغير المبررة التي يشنّها العرب الذين تعوزهم العفانية. وفي عام 1983، شاركت في مؤتمر في إسرائيل، وكنت مندشاً جداً من جمال الثقافة التي استُطاع الإسرائيليون بناؤها فوق حطام الهلوكوست. حين عدت إلى شيكاغو، فتحت حساباً في فرع لأحد البنوك الإسرائيلية، وصرت داعماً متحمساً لإسرائيل. كل هذا انتهى عام 1991، بدءاً من اللحظات الأولى في غزة، أدركت أنّي تعرّضت للخيانة: من مدرستي، من حكومتي، من الإعلام، ومن المجتمع الدولي. كل ما تعلّمته كان كذبة. الخيانة تسبّب الصدمات النفسية، الحرب مشبّعة بها وهي في جوهر التعذيب، من الأفراد الذين يجري تعذيبهم في غرف مغلقة بعيداً من العين وصولاً إلى مجمل الأهالي الذين يجري تدميرهم، إما عبر الحرمان (نقص الطعام، المأوى، الرعاية الصحية، الأمان) أو العنف (الرصاص، التفجير، الاغتصاب، النهب). الإنسانية والشرط الإنساني كانا يجري تدميرهما بوحشية. العقود الاجتماعية جرى تمزيقها. «التروما» مصطلح طبي يشير إلى تمزّق اللحم. نفسياً، الخيانة هي كذلك أيضاً، إذ تمزّق ثقفتنا بالشر (الذين سيقاتلوننا بالمثل) والأحداث (الأشياء ستجري بالشكل المتوقع، فإذا ما ضغطنا على الفرامل، فإن السيارة ستوقف). حين لا تجري الأحداث ولا يتصرف الناس كما تعلمنا، فإن الثقة تنحطم.

في غزة، جرى تحميم الثقة مرة بعد أخرى. مبدأ الثقة الأساسي هو أنّ عيش حياة طيبة وعاملة للآخرين باحترام، سيدفع الآخرين إلى فعل الأمر نفسه تجاهنا. في المجتمعات السليمة هذا هو الحال. في فلسطين قبل عام 1948، كان الأمر كذلك أيضاً. لكن أولئك الذين أرادوا كامل الأرض حطموا الثقة باستمرار. النتيجة: سياسة إسرائيل زرعت الخوف في نفوس الفلسطينيين واليهود على السواء.

في زيارتي الثانية لغزة عام 1993، رايت أربعة جنود يقتلون طفلاً يلعب في الشارع. تقريرري الغاضب للأمر الإسرائيلي المحلي جرى تجاهله. تقريرري لمطلي المنتخبين (الذين كانوا يستخدمون أموالا الضريبية لتمويل القوات الإسرائيلية) جرى تجاهله أيضاً. كنت أدعي بالكاذب حين أعرض تجاربي ومشاهداتي في المحاضرات وورش العمل. خيانة تجر وراءها خيانة. أعرفني ذلك في الاكنتاب والياس. حين بدأت العمل مع «برنامج غزة للصحة النفسية» (GCMHP)، كان التشخيص باضطراب ما بعد الصدمة PTSD لا يزال حديثاً. استعملناه

في تقييمنا للأعراض التي كنا نلاحظها على المرضى الذين باتون للعلاج. لكن كان استعمال هذا التشخيص في غزة محفوظاً بالعيوب. بداية، لا يوجد «ما بعد» للصددمات هناك، لأن الصدمات لا تتوقف. لا يوجد حالة تلي هذه الصدمات. ثانياً، الأعراض والعلاجات كانت متناسبة مع الثقافة الغربية، وهذا ما جعلها غير متوافقة مع الثقافة والتجربة الفلسطينية. تدريب فريق العمل في هذا البرنامج كان أمراً سخيفاً. زملائي في غزة هم من عليهم تدريبي. في النهاية، دربنا بعضنا البعض.

كان علينا ابتكار تشخيصنا الخاص. بعد الكثير من التحليل والنقاش، اتفقنا على أن نسوّي التشخيص «حلقة الصدمات» أو «اضطراب التكيف» (سيفيهاء أيضاً «متلازمة غزة»). من بين عوارض

هذه المتلازمة: الانسحاب والعزلة، التوهّم، الهواجس، السلوكيات القهرية، القلق والاكتئاب، فقدان السيطرة. رسم حد فاصل بين المعتدّين: جروح الحرب تختلف كما ونوعاً عن الجروح في زمن السلم. الحرب تهذّب بشدة شبكات الدعم التي يمكنها الاعتماد عليها في زمن السلم لتخفّف العوارض المختلفة التي تسببها الحرب. النتيجة هي اضطراب التكيف، الذي يميّز الأمراض العقلية في الحروب التي لا تنتهي. للاسف، فلسطين هي مختبر مثالي لإنحاث إضافية في هذا المجال. لكن للأسف هذه الصراعات تتوق العمل الجيحي. على سبيل المثال، منعنتي إسرائيل منذ عام 2014 من دخول غزة. ومن أنتخبهم ليمثلوني في الولايات المتحدة لا يملكون القوة للتدخل. معالجة نتائج الحرب في غزة هو تحدّ مستمر، لأن الحرب في غزة مستمرة منذ عقود ولا مستقبل قريباً لنهايتها. بالتالي، معالجة الأزمات النفسية في غزة تتطلب مقاربة جديدة كلياً، يمكن أن تكون مفيدة في مناطق أخرى في العالم (السودان، نشاء، الكونغو، وغيرها). أي زائر لغزة يعرف كيف تسهم العائلات بفاعلية في معالجة الناجين من العدايات. المجتمع والعائلة هما خزان القوة الذي يسمح للجزئين بالنجاة رغم مرور عقود من التعذيب. هذا أهم بكثير من أي تقنية نفسية. لاحظت ذلك أثناء زيارتي الأخيرة لغزة. ذات يوم، زرت بصحبة ثلاثة طلاب عائلة فقدت إحدى بناتها على إثر غارة إسرائيلية. قبل أن ندخل، راجعت مع الطلاب ما تعلموه عن التقنيات النفسية. استقبلتُنا العائلة، وفيما كنّا نتحدّث مع أفرادها، بدأ الأب بالبكاء حزناً على ابنته التي شاهد موتها. شخّعه الطلاب على تفهيس مشاعره ومشاركتهم حزنه. ساعده ذلك بعض الشيء فقط. بعد ذلك، دخل جاره البوري، وهو رجل يجمعه صداقة قديمة بوالد الفتاة. وفيما كان الأب يروي قصة مقتل ابنه من جديد ويبكي، وقف جاره إلى جانبه ووضع يده على كتفه. توقف الأب عن البكاء، وهذا بكاءه شيئاً فشيئاً، ثم وضع يده فوق يد جاره.

غزة غادرتنا، راجعت مع الطلاب ما حدث. لاحظنا أنّ صديق والد الفتاة ساعده أكثر بكثير مما ساعدناه نحن. بكلمات أخرى، المجتمع شافاه أكثر مما شافاه العلاج. كان ذلك درساً فارقاً. إن الطرق المحلية لعلاج الصدمات أكثر فاعلية من تلك المستوردة من ثقافات أخرى. الناس في غزة لديهم ما يحتاجونه للنجاة والنشافي. لديهم عقود من التجربة. إنهم أقوياء، مرنون، واذكياء، وشجعان.

* فأن أنوبك، معالج نفسي سابق، درس في «معهد كارل يونغ» في زيورخ، وسال الدكتوراه في الدراسات الدينية والنفسية من «جامعة شيكاغو». عمل من كتب مع ضحايا الحروب والتعذيب في الكثير من مناطق الصراع في العالم.

وقفة

التربية الإعلامية لمواجهة الشائعات في زمن الحرب

دوراً جوهرياً في نشر التربية الإعلامية. إمامها في المناهج الدراسية منذ المراحل المبكرة يتيح للأجيال القادمة فرصة التعامل مع الوسائط الإعلامية بوعي أكبر. تحيل طالباً في مدرسة يتعلم كيفية تحليل الأخبار التي تصله عبر وسائل التواصل الاجتماعي، أو كيف يفكر نقدياً في المعلومات المتناقضة التي قد يسمعها أثناء نشرة أخبار مسائية. هذا النوع من التعليم لا يبني أفراداً فقط،

الشائعات، حيث تُرسل الرسائل بسرعة بين المجموعات والأفراد من دون رقابة. طبيعة هذه التطبيقات التي تعتمد على الخصوصية تجعل من الصعب تتبّع مصدر الشائعة. الشائعات التقليدية غير الهنيء، في بعض الأحيان تلعب وسائل الإعلام التقليدية غير المسؤولة دوراً في نشر الشائعات. خاصة عند التسرع عن نشر أخبار غير مؤكدة من دون التحقق من مصارها. الفيديوهات المزيّفة والتقنيات المتقدمة تقنيات التزييف العميق (Deepfake) تُستخدم لإنشاء فيديوهات وصور مزيّفة تبدو حقيقية، ما يزيد من مصداقية الشائعات ويجعل من الصعب كشف زيفها. الشخصيات المؤثرة الشخصيات العامة والمؤثرة على وسائل التواصل أو الإعلام يمكن أن تكون وسيلة لنشر الشائعات خاصة عند التسرع عن نشر أخبار غير مؤكدة. يبقى قبول لدى المتابعين، ما يجعل تأثيرهم كبيراً في نشر أي معلومة.

-الألعاب النفسية والإشارات البهيمّة تُستخدم أدوات تعتمد على الغموض والتلميح لزرع الشكوك ونشر الشائعات من دون نكرها بشكل صريح. هذه الطريقة تعمل على دفع الأشخاص إلى استنتاجات خاطئة بأنفسهم.

يعدّ عرض بعض هذه الأدوات، يأتي دور التربية الإعلامية التي هي عملية شاملة تهدف إلى تعليم الأفراد كيفية فهم الرسائل الإعلامية وتحليلها. فهي تركز على بناء قدرات تحليلية تتيح للأفراد تقييم مصداقية الأخبار وفهم السياقات التي تُنشر فيها. على سبيل المثال، يمكن للتربية الإعلامية أن تعلم الناس كيفية التحقق من مصادر المعلومات، وتمييز الأخبار الحقيقية عن المزيفة، وفهم أهداف الكاتمة وراء نشر أخبار معينة في وقت محدد. في ظل الأزمات، يمكن أن تلعب المؤسسات التعليمية

* أكاديمية وباحثة تربوية



على بالي



اسعد ابو خليل

واضح أنّ التحالف السعودي - الأميركي يُشكّل نظاماً جديداً في لبنان معتمداً على تسمية حلفاء مثل جوزيف عون ونواف سلام للمناصب الأولى. وإعادة تركيب نظام سياسي جديد، مستفيداً من العدوان الإسرائيلي وضعف قوى المقاومة في المنطقة. جزء من الهجمة الإسرائيلية - الأميركية التي لم تتوقف. والتفاهم على رئيس حكومة جديد جزء من الاستفادة الأميركية - السعودية من الخلل الذي أصاب ميزان القوى في لبنان والمنطقة. هذا زمن الاستفادة من ضعف «حزب الله»، وهو سيستمر بناءً على قدرة «حزب الله» على النهوض والتعافي. إذا نهض أفضل المخطط، وإذا ركّز ساداً المخطط. لكنّ النظر إلى تركيب نظام سياسي جديد على أنه كارثة للمقاومة تُضاف إلى الكوارث التي أصابها في الأشهر الماضية ليس في محلّه أبداً. على العكس: إنّ الحزب في دخوله إلى الحكومات، وفي هيمنته (بالشراكة مع «أمل») على الحكومات، لم يجلب له إلاّ المتاعب واللوم والتلوّث بالفساد. إنّ دخول وزير واحد للحزب في أيّ حكومة كفيل بتحميله مسؤولية كلّ أخطاء الحكومة وخطاياها؛ لأنّ تصدّد الحزب بمناسبة وبغير مناسبة جزءاً من الخطة التي تُدار في تل أبيب، ولها مُنفذوها في لبنان. ثمّ، هل إنّ الحزب قدّم نموذجاً ناصحاً وبدلياً في تجربته في الحكومة؟ حتماً لا. إنّ ابتعاد الحزب عن الحكومات وتألّفها وحتى المشاركة فيها فرصة لا تُضَيّع؛ لأنّها تفتيد في مرحلة التقييم والمراجعة ونقد الذات، والتي أشار إليها (بشجاعة) نعيم قاسم. كان شعار «كلّهم يعني كلّهم» مؤامرة ضدّ المقاومة. لأنّ الهدف كان تحميل الحزب المسؤولية الكبرى له وحده مع شركائه، وتبرئة فريق عريض من الفاسدين. إدخال الحزب في حكومة ميقاتي بعد اغتيال الحريري كان أيضاً جزءاً من المؤامرة لتلويث الحزب. فليحكّم فريق لا يتمثل فيه أيّ من أعضاء أو حتى أصدقاء الحزب، ولنرَ أعماله ومستوى نجاحه، ولو نجح في الحُكم (في السياسة الخارجية وفي الدفاع عن لبنان) يكون يستحقّ الجائزة الكبرى، ومن يعيش يز.

توقيع

جودت فخر الدين الجنوب المفتوح على السماء



محمد ناصر الدين

«غيوم رأنتني أجوب السماء بعيني/ لم تكثر، ومضت نحو أهدافها/ غير أنني تشربتها/ أو تشربت ظلّاً تساقط منها بلا هدفٍ/ وبنيت سماءً له في كلامي/ وفي خطواتي/ وفي وحشتي». لا نجانب الصواب إن أطلقنا على قصيدة الشاعر اللبناني جودت فخر الدين «قصيدة هندسية»: إنها قصيدة مبتكرة ومصمّمة تجمع بين هندستين، واحدة في خارج القصيدة، وواحدة في داخلها لتعامل مع الزمن والكائنات والأماكن من الجرم الصغير حتى العالم الأكبر وتشكّله على مزاجها. في هندستها للمكان، تنطلق قصيدة فخر الدين من أكثر الأماكن حميمية، كالمنازل الجنوبية التي هدمته الطائرات في الحرب الأخيرة، لتعمل على إعادة تشكيل المحيط والغيم في البيئة الجنوبية المفتوحة على السماء والأفق. وتحتفي اللغة بكائنات الطبيعة التي رافقت صاحب «أوهام ريفية» في إقامته وارتحاله، حتى دخلت هذه الكائنات في لغته الشعرية بما يشبه النسغ أو الدم الريفي الزراعي، فنرى الشاعر يخاطب النبع، والضباب، والشجرة، والصخرة، والقمر، والغيم مستنطقاً الكائنات في حوار ثنائي أشبه بلعبة المرايا بين ذات الشاعر وكائناته الشعرية، في علاقة يغيّر ويغني فيها الشاعر علاقته بهذه الكائنات فتحضر على هيئة جديدة من الأفكار والرؤى والصور.

الصغير في العالم اللامتناهي: «كلما جاءت الحرب/ أرسمُ لي خطةً/ فالأزْمُ بيتي مُحاطاً بخطّين/ خطّ دفاع، وخطّ هجوم/ إذا انهيارَ خطّ الدفاع أحرّكُ خطّ الهجوم/ إذا انهيارَ خطّ الهجوم ألودُ بخطّ الدفاع/ وإذا تنهت الحرب/ أبقى أسيرَ التذبذب بين الدفاع وبين الهجوم. لغة صاحب «حديقة الستين» لا تُعرف التكرار، بل تتدفق فيها الصور العفوية والمركبة في شعرية لا يحدها من اندفاعها الالتزام بشروط قصيدة التفعيلة، وتدخّلنا في أفق سحري يصونه الإيقاع والموسيقى، وتتمسك القصيدة بحيوية اليومي والمعيش رغم فتحها لمنافذ على الفكر. ويتوازن فيها التردّد بين الصوت والمعنى وفقاً لتعريف بول فاليري للشعرية.

بعد المجلد الثاني لأعماله الشعرية الكاملة الصادر في عام 2022 وكتاب حوار مع الشاعر إسكندر حبش بعنوان «غيمة فوق سور الحديقة» عن دار «خطوط وظلال» الأردنية في العام ذاته، يوقع صاحب «أقصر عن حبك» اليوم مجموعته الشعرية الجديدة «في شؤون البصيرة» (دار «النهضة العربية») ليمضي في بصيرته الشعرية متلمساً طريقه في الدروب المجهولة والمصائر الغائمة: «ولأنك ما زلت تجهل دربك/ ها أنت تمضي طليقاً/ وخطوك يفتح باب الفضاء».

يوقع الشاعر جودت فخر الدين مجموعته الشعرية الجديدة «في شؤون البصيرة» اليوم الثلاثاء بين الرابعة والسابعة مساءً في «ملتقى خيرات الزين الأدبي» (قريطم، بيروت)

الغابر وقلق الزوال مما يذكر - كما تقول الناقدة خالدة سعيد - بقراءة هايدغر لشعر هولدرلين وكلامه عن «الفقدان والنفي المزودج» ووجود الشاعر في مساحة برزخية بين الحضور والغياب، مساحة ذهب وإياب، أو دفاع وهجوم، يتخيل فيها ويبعد ويسائل ويُسقط على الأشياء ظله ورؤاه، ويتحكّم بالمسالك والنوافذ التي تُطلق عالمه

المفكرة

أدهم الدمشقي: كي نتعافى

يعود المسرحي والتشكيلي اللبناني أدهم الدمشقي (الصورة) إلى تقديم عمله التجريبي «صاح» بالاشتراك مع والدته شكرية عزّام. العرض الذي سيحتل محترف الفنان بدءاً من 14 كانون الثاني (يناير)، يعالج تجربة الأخير الشخصية مع الفقر، والحرمان، والموت، والجنس، والتساؤلات الوجودية. في ضوء تجارب وأحداث مأساوية وصادمة عاشها في طفولته ومرافقته. يأتي العمل بمنزلة محاولة تطهيرية تهدف إلى التشافي، وتحويل التصالح الفردي إلى تصالح جماعي.



عرض مسرحي تجريبي «صاح»: 14 و 15 و 16 كانون الثاني (يناير) - الساعة الثامنة مساءً - محترف الفنان أدهم الدمشقي (الجبعتاوي، بيروت). للاستعلام: 70/604353

رانيا اسطفان تعود إلى عدوان تموز

«بنت جبيل 1 - محمد - جنوب لبنان»، هو عنوان الفيديو القصير الذي صورته المخرجة اللبنانية رانيا اسطفان (الصورة) في ظلّ الحرب التي شنتها الكيان الصهيوني على لبنان عام 2006. يقدّم الشريط سرداً لحياة اللبنانيين اليومية أثناء الحرب وبعدها مباشرة، بعيداً من الصور النمطية والاضطرابات المصطنعة التي

بيروت التائهة بين الحلم العربي والحلم الأميركي. بالتعاون مع جمعية «السبيل»، يدعو «نادي لكل الناس» إلى حضور فيلم «كاوبوي بيروت» يوم 21 كانون الثاني (يناير)، في المكتبة العامة لبلدية بيروت، يتبعه جلسة حوارية حول الفيلم.

عرض فيلم «كاوبوي بيروت»: الثلاثاء 21 كانون الثاني (يناير) - الساعة السابعة مساءً - المكتبة العامة لبلدية بيروت» (مونو). للاستعلام: 01/664647

ليلة «برزخ»: صمت وارتجال

غداً، يجمع فضاء «برزخ» ثلاثة موسيقيين مخضرمين ومشيعين بالتجارب الموسيقية: زياد الأحمدية (الصورة - عود)، ومكرم أبو الحسن (كونتريباس)، ونضال أبو سمرا (ساكسفون). يحيي الثلاثي حفلة موسيقية بعنوان «موجة صامتة»، يستعرضون فيها خليطاً من الألحان الشرقية، والهارموني الغربي، والارتجال الإيقاعي التي تحمل الجمهور إلى عالم من الإصغاء والتأمل والمتعة في آنٍ واحد.



حفلة موسيقية «موجة صامتة»: غداً - الساعة الثامنة والنصف مساءً - فضاء «برزخ» (الحمرا، بيروت). للاستعلام: 78/909472

غالباً ما عرضتها وسائل الإعلام، بأسلوب بسيط ومتعاطف، يجسد الفيديو مأساة الحرب، من دون أن يخلو من روح الدعابة. يعرض الشريط على منصة «أفلامنا» حتى 29 كانون الثاني (يناير).



فيديو «بنت جبيل

1 - محمد - جنوب لبنان»: حتى 20 كانون الثاني (يناير) - منصة «أفلامنا». رابط المشاهدة: linktr.ee/afamuna.online

داليا فتح الله: هنة وجه لبيروت

يخبرنني والدي عن هوليوود وعبد الناصر، وأنا أسأل أصدقاء جبيلي: شباب يطمحون إلى البطاقة الخضراء، وناشط في حملة لمقاطعة العلامات التجارية الداعمة لإسرائيل. هكذا تصف المخرجة اللبنانية داليا فتح الله (الصورة)، التناقض الذي يعيشه الشباب في بيروت. في فيلمها «كاوبوي بيروت» (2009)، تنطلق فتح الله من أحاديث والدها، لتستكشف العلاقة التناقضية بين الشباب اللبناني ومحيطه، مستعرضة

