



## 8 ضربة إسرائيلية «محدودة» لإيران لا تجرّ حرباً



# المقاومة تطلق مرحلة تهجير كل الشمال

المقاومة تكبّد العدو  
100 بين قتيل وجريح





على الخلف

# المحافظ يخالف قرار هيئة الشراء العام شبهات فساد حول تزويد مراكز النازحين بالمياه

تحزكت الهيئات الرقابية في ديوان المحاسبة أخيراً، بعد ما نشرته «الأخبار» حول عمل بلدية بيروت بالسلف، وحصر معظم الأشغال بالمعهد خليل زيدان، من دون فرض الرقابة اللازمة على التنفيذ وفي غماب أي لجان استلام، إضافة إلى اعتراض سرياني على الموافقة على هذه السلف، باستثناء تلك المتعلقة بالسلامة العامة. في انتظار اعتماد الة محدثة.

فقد أرسل رئيس هيئة الشراء العام جان العئلة كتاباً إلى محافظ بيروت القاضي مروان عيود تضمن التأكيد على أن السلف مخالفة لحكام القانون. ويعد اجتماعات بين لجنة والمعينين في الإدارة البلدية، تم الاتفاق على اعتماد الية لنصرف السلف، تتضمن الإعلان عن الاعمال والمشتريات الضرورية في بلدية بيروت على الصفحة الإلكترونية لهيئة الشراء العام، لتمكين أي متعهد أو موزع من تقديم عرضه، لنصار إلى دراسة العروض من قبل لجنة تعينها المحافظ ويُرسل الملف بعدها إلى المجلس البلدي للاطلاع عليه وإقرار السلفة.

وإذا كان المعنوبون يعتقدون أنّ الصيغة التي تم التوافق عليها هي الأنسب بعدما كثرت شبهات على كفيّة صرف السلف والاستئثار بها من قبل متعهد واحد، إلا أنّ الدوائر البلدية لم تعد إلى تنفيذها بزيادة وجود قرار مجلس الوزراء ينتج العقود بالتراضي في ظل الظروف التي تمر بها البلاد. ومع توسع رقعة الاعتمادات لتطاول بيروت، حاولت الإدارة البلدية (رؤساء الدوائر) الضغط على المجلس البلدي لتخريف السلف بمعدل سلف ب 10 مليارات ليرة كل أسبوعين، ما أثار استياء عدد من الأعضاء.

اجتماعات المجلس البلدي

فقبل نحو شهر، فداعى المجلس إلى جلسة كان على جدول أعمالها بند وحيد هو البحث في إعطاء سلفة مائة دأمة لزوم نفقات شتّى لمواجهة لزوم الاحتياجات الناتجة من العدوان الإسرائيلي، بحضور رئيس البلدية

عبد الله درويش و9 أعضاء فيما تغيب 9 أعضاء، 3 منهم بداعي السفر. ووافق الحاضرون بالإجماع على إعطاء سلفة مائتة استثنائية مرة واحدة بقيمة 10 مليارات ليرة لوظف يسميه محافظ بيروت القاضي مروان عيود. على أن تصرف على استئثار وتجهيز معدّات وشراء لوازم الإغاثة، وشراء المازوت والبترزين ورغوة لزوم فوج الإطفاء، على أن تكون العروض والأسعار على عاتق الإدارة البلدية.

وأخير نقاش بين الأعضاء خلال الجلسة بين من رفض تحديد البنود وإعطاء السلفة بصورة إجماليّة على

يؤكد الفخري أنه «لم يصل إلى منطقة دير الأحمر وقرى الاتحاد أي مساعدات، رغم الوعود التي تلقيناها خلال الاجتماع مع وزراء الحكومة

رئيس اتحاد البلديات: الوضع سيكون كارثيا ما لم تتحرك الحكومة سريعاً

المعنين منذ أكثر من ثلاثة أسابيع في



(أف ب)

أن يُدقّق لاحقاً بالفواتير، وبين من تحفّظ على هذا الأمر كوّن الية العمل المذكورة في كتاب الإدارة غير واضحة، ونسّم الاتفاق على رفض السلف الإجمالية، وخصوصاً أن بعض هؤلاء كان يفضل رفع سقف السلفة إلى أكثر من 10 مليارات ليرة. ولكن ما إن مضت أيام قليلة حتّى عاد الضغط على المجلس لصرف سلفة ثانية ممثلة بزيادة مصرف، علماً أنّ بعض الأعضاء يؤكّدون أنّ ضوء الكثير من النقاشات، عقدت جلسة منذ أيام، على جدول أعمالها 4:

الإدارة البلدية على المعارضين بحجة الاعتداءات الإسرائيلية في بيروت، من دون تنفيذ طلب هيئة الشراء العام التي سبق أن حدّدت الآلية اللازمة. وتفوح شبهات الفساد من جراء السلف المغطاة إلى المتعهد خليل زيدان الذي تتفرد مؤسسته، مع مؤسسة قريبة سعد الموصلي، بتمغّل الأعمال التي تخصص بها بلدية بيروت من دون استدراج عروض، لا تنحصر باتّام السلم، وإنما أيضاً في الحرب. إذ سلّم محافظ بيروت، القاضي مروان عيود، أخيراً مهمّة توزيع المياه على مراكز إيواء النازحين، إلى زيدان وقريبه، بعدما تم تمويلها من سلف الإغاثة.

ويشير عدد من أعضاء المجلس البلدي إلى أنّ المشكلة تكمن في فتح باب جديد من أبواب الهدر من دون أن يكون هناك رقابة على عدد نقلتات المياه وتحديد أسعارها، علماً أنّ هذا الأمر سبق له أن أثير مع المحافظ بعد شبهات في أسعار النقلات لري أشجار العاصمة من قبل زيدان، بعدما تبين أنّ الأخير كان يسحب كميات من المياه من فوج إطفاء بيروت مجاناً ويتقاضى من البلدية في المقابل، وهو ما أثار استياء عدد من الأعضاء الذين اشاروا إلى أن لا حاجة أصلاً إلى متعهد لتعنية المياه لوجود صهاريج لدى فوج الإطفاء وإبار للمياه، كما الحال في فرع الطريق الجديدة.

وما زاد الطين بلة هو ما يتقدّر في الروقوة أنّه يتم تعبئة 7 صهاريج من تلك التي تنقل المياه إلى مراكز الإيواء من الأبار الموجودة في حرج بيروت، ويتقاضى المتعهد 35 دولاراً مقابل كلّ نفقة باعتبارها أنه اشترى المياه.

وليفت بعض الأعضاء إلى أنّ حصر السلف بزيدان وقريبه يعود لكون بعض الموظفين يرفضون التعامل مع متعهدين آخرين، ومن بينهم رئيسة دائرة الحدائق، المسؤولة أيضاً عن النزوح إلى المدينة ونقل اعتمادات تنفيذية بعض تناسيب الموزّنة. وبعدهما تناقش المجتمعون في بند النزوح واتفقوا على نقل الاعتمادات، رفض العديد من المحافظ على المعارضين مائة جديدة ما أدى إلى عدم تمريره. والسلفة الأولى لم تصرف بعد؛ وعلى جديد حول العودة إلى رفض السلف لوجود شبهات بالفساد مقابل ضغط

كميله حبيب\*

في 21 آذار 2003، نشرت جريدة The Guardian البريطانية مقالة لريتشارد بيرل بعنوان «الشكر لله على موت الأمم المتحدة». كان بيرل يشغل آنذاك منصباً استشارياً في وزارة الدفاع الأميركية. وقد أبدى في مقالته تلك امتعاضه من عجز مجلس الأمن عن إصدار قرار يشرعن الحرب الأميركية على العراق، ويتبنّى لنا الاعتماد على استعداد الدول للحفاظ على التوازن الدولي من خارج عمل المؤسسات الأممية». كما خلص يومها، باعتبار ذلك الخيار الوحيد لواقع الفوضى الدولية التي أدت الي ما سماه «الفشل الحقيق» للأمم المتحدة. خلاصة القول بالنسبة إلى بيرل، إما أن تكون الأمم المتحدة مطواعة للسياسة الأميركية أو لا تكون.

كان المطلوب ترويض الأمم المتحدة مع صعود للرئيس الأميركي بيل كلينتون عام 1992 يكشف ذلك، إذ حدّد هدفاً استراتيجياً بإدماج الأمم المتحدة في السياسة الخارجية الأميركية. وعلى ذلك، مورست ضغوط أميركية - مالية وسياسية وأمنية - على الأمم المتحدة كي تبقى ضعيفة. وكثيراً ما قبلت الخطة الإصلاحية لبطرس غالي بالرفض الأميركي حيناً، وللإمبالاة أحياناً كثيرة. فلا الجيش الأممي تحقق، ولا الأزمة المالية للمنظمة الأممية وجدت حلاً جذرياً لها، ولا قرارات مجلس الأمن ذات الصلة بعملية السلام في الشرق الأوسط جرى العمل على تطبيقها.

نحن في هذه الجهة من العالم نأسف، ونستنكر ونستهجن وندين عجز الأمم المتحدة، بهيئاتها كافة، عن وقف العدوان الصهيوني على فلسطين ولبنان. مثال على ذلك قرارات مجلس الأمن 2712 و2728 و2735 التي لم تطبق بسبب رفض إسرائيل لها في جؤ من الصمت العالمي المريب. من جهةها، حاولت الجمعية العامة للأمم المتحدة، من خلال القرارين 10ES/21 و10ES/22 ، الدعوة الى هدنة إنسانية أو وقف فوري لإطلاق النار. لكنها سقطت كلها أمام العنجية الصهيونية في رفضها الإدعان للقرارات الدولية، وهكذا، فكل مشروع أممي يتضمن أي إداة لإسرائيل على جرائمها الإرهابية واللاإنسانية، تستطفا واشنطن بممارسة حق النقض في مجلس الأمن. أو تعمل على إجهاضه من خلال دعمها العسكري والسياسي والمالي للكيان الصهيوني.

## موت الشرعية الدولية

وفشل الأمم المتحدة في تطبيق ميثاقها أو في تنفيذ قراراتها للصيقة بالصراع العربي - الإسرائيلي بقودنا إلى طرح الاستنتاجات التالية:

1- إن القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني اللذين ينظّمان العلاقات بين الدول في سياسات الحرب الخارجية ومصالحها الحيوية في حالتها الحرب و السلم يخضعان اليوم لهيكلية النظام العالمي الاحادي الجانب.

2- آية دراسة لمسار الأمم المتحدة وعمل وكالاتها ومجالسها المتخصصة، تلحظ كيف ينخى القانون الدولي جانباً أمام الضغوط السياسية والصالح الدولية القائمة على الاستئثار والهيمنة، لا على العدالة والحق. وقد حدّر وزير الخارجية الفرنسي دومينيك دي فيلبان في 19 آذار 2003 في مجلس الأمن من مخاطر تنحية الأمم المتحدة، وطفيلان لغة الحرب على ما دعاها. فلا شرعية دولية ولا قانون دولي مع تهديد سيادة الدول.

3- الدول الكبرى المسؤولة عن حفظ الأمن والسلم الدوليين عاجزة اليوم حتى في محاولتها التخفيف من معاناة المدنيين الذين يتعرضون للقتل والتجوع والتهجير. ولا نرى أي تفسير للدعم غير المسبوق لحرب الإبادة الصهيونية بحق الشعبين اللبناني والفلسطيني سوى أن إسرائيل كيان غاصب فوق القانون. عدا القانون التلمودي الذي منحه الحق في القتل، صحيح أن منطلق الغزو قائم منذ فجر التاريخ، أما أن يحصل ذلك أمام أنظار الأمم المتحدة، فيعني أننا نعيش في عالم متوحش تسيطر عليه شرعية الغاب. وماذا يبقى من القانون الدولي الإنساني عندما تعلن وزيرة خارجية ألمانيا أن «لإسرائيل الحق بقصف المدنيين»، أو عندما يطالب وزير الدفاع الأميركي إسرائيل بأن «تقلّص» ضربياتها في بيروت، لا أن تتوقف عن قصف المدنيين.

4- حق النقض (veto) ليس حقاً قانونياً، بل مجرد جائزة حصلت عليها الدول المنتصرة في الحرب العالمية الثانية. وهو يستند إلى حق القوة لا إلى قوة الحق، ويكرّس الهيمنة السياسية والعسكرية للدول الكبرى التي طوّعت لمصلحتها قواعد القانون الدولي، علماً أنه لا يمنع الحق لتلك الدول في تفسير ذلك القانون.

5- سيذكر التاريخ أن حرب الإبادة الصهيونية المستمرة في فلسطين ولبنان تبقى الدليل الساطع والأوضح على إهمال القرارات الدولية ذات الصلة.

على سعيد آخر، نجد أن القانون الدولي الإنساني، هو مجموع القواعد الدولية التي تشكل حدوداً لأصبط استعمال السلاح المحرّم دولياً ضد السكان الأمنين، يخضع في تطبيقاته لازدواجية المعايير. فأيّن هيبة القانون الدولي عندما تمارس واشنطن حق النقض في مجلس الأمن لإسقاط أي مشروع قرار يتضمن أي إداة لإسرائيل على جرائمها العدوانية والإرهابية واللاإنسانية. وكيف توائم الولايات المتحدة بين دعوتها لحلّ الدولتين واستعمالها حق النقض ضد مشروع قرار في مجلس الأمن يتضمن ذلك الحلّ ؟ كما أن ازدواجية المعايير تبدو واضحة عندما تنتهك قاعدة عمومية القانون بلا تمييز بين الدول والأمم والشعوب. فالقرارات ذات الصلة بقضية فلسطين تندرج تحت الفصل السادس، أي أنها صدرت محففة، بينما صدرت قرارات خاصة بأزمات العراق وليبيا وأفغانستان تحت الفصل السابع.

نعم، هناك حقوق عربية مشروعة نصّت عليها القرارات الدولية، لكنها حقوق منتهكة. لأن قواعد القانون الدولي مغيبّة إلى درجة أنها تشكل تهديداً لوجود المدنيين اللذين للقتل والتجوع والتجاهل تنفيذ قرارات قضية فلسطين يعدّ من أبرز أسباب ضعف الأمم المتحدة أو انهيارها. فممثل الأمم غير المتحدة اليوم عاجزون عن تطبيق الميثاق تحت وطأة سياسة القوة التي تعتمدها بعض الدول الكبرى الداعمة للكيان الصهيوني في سعيه لإقامة «إسرائيل الكبرى» بحسب الأسطورة التلمودية. وعليه، الكيان الصهيوني أفرغ مصادر العدالة الدولية من مضمونها التي جيّرت لمصلحة الأقوياء، والنافذين، وهذا ما جعل نتائها مطمئناً إلى قدرته على أن يرسم بالدم خرائط جديدة للشرق الأوسط. من حق الشعوب الضعيفة أن تتمسك بالأمم المتحدة، وبكل مصادر القانون الدولي، وأن تترك لتنتياها أن يشكر أسياده ودايميه على موت الأمم المتحدة، وحتى إشعار آخر، على الأجيال القادمة أن تعلم أن الشرعية الدولية تنفق إلى قوة القانون وقوة الأخلاق وقوة الضمير وقوة الروح الإنسانية. وباختصار شديد، سياسة القوة تبقى البديل القائم على أرض الواقع في ظلّ كما أشار إلى ذلك الدكتور عدنان منصور، «إمبراطورية فاجرة ودولة متوحّشة وغيبوية مجتمع دولي».

\* **العهد السابق لكلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في الجامعة اللبنانية**

## فتح بيوت الضباط والعساكر في البقاع أمام النازحين

التعاوض في بلدة دورس. وإذا كان الضباط كما الأفرار، في الشكّة متعاونين، وأعطيت تعليمات للمسؤولين في بيت الجندي، وهو مكان صغير في الشكّة يلبي حاجات العسكر من مشتريات وطعام، بالتعامل معنا بشكل طبيعي، شرط ألا تشتري كميات كبيرة من البضائع، لتلبية احتياجات العدد الأكبر من الزبائن نظراً إلى إغلاق المحال التجارية في المدينة». كان الاحتفاظ أكبر من مساكن الضباط، ورغم أن مساحة المسكن مخصّصة لعائلة واحدة، إلا أن بعضها كان يستقبل أكثر من عائلة غير أن اقتراب الغارات من المنطقة دفع معظم السكان، نازحين وعساكر، إلى مناطق أكثر أمناً.

منذ الأسبوع الأول للعُدوان الإسرائيلي على لبنان، دخل البقاع مبكراً دائرة التهجير، خصوصاً مع ارتكاب العدو مجازن بشكل شبه يومي في البلدات والقرى، ما أدى إلى نزوح جماعي إلى مناطق تعدّ «أمنة»، الغارات الإسرائيلية أو بالخروج من البقاع نحو شمال لبنان أو في اتجاه الأراضي السورية. ومن بين من اختاروا البقاء في البقاع، فئة من النازحين لا قدرة لها على الانتقال إلى بيوت مستأجرة، ولم تحظ بـ«نعمه» الانتحاق بمرکز إيواء، اختارت اللجوء إلى أقارب ومعارف في مساكن الضباط في بلدة عين بوزراي ومساكن العسكر في شكّة

230 حصة. فيما هناك 950 نازحاً في مراكز الإيواء و1500 في المنازل. وما ينطبق على الغداء، ينسحب أيضاً على القطاع الصحي، حيث يبرز بشكل واضح شخ في الأدوية والمستلزمات الطبية في ظل امتناع شركات استيراد الأدوية وأصحاب المستودعات عن إيصال الأدوية إلى قرى الأطراف. ويبدو ذلك جلياً من وضع الصيدليات التي تعاني «نقصاً حاداً في الأدوية». كما يؤكّد أحد الصيادلة في دير الأحمر، مشيراً إلى أن «طلبات الأدوية التي نرسلها إلى تأمينها من خارج المنطقة غير كاملة ولا تفي بالفرغ، ونستشعر من الوكلاء، ملامح تقليص للأدوية

تنظيف وفرش وجرامات لمراكز الإيواء ولعدد قليل جداً ممن هم خارجها»، محذراً من أنه «إذا لم تتم المساعدة قريباً من قبل الدولة فسنكون أمام تبعات سلبية». ولغنت مصادر متابععة إلى أن «شاحنات المساعدات التي وصلت إلى البقاع الشمالي وُزعت على قرى عرسال ورأس بعلبك وحربتا والفاكهة - الجديدة والقاع، ولم يصل منها شيء إلى منطقة دير الأحمر». لافتة إلى أن «كمية المساعدات التي وصلت لا تكفي أساساً حتى في القرى التي وصلت شهر تقريبا نعهد لتأمين ما أمكن بالتعاون ما بين الطرانية والجمعيات المدنية والأهلية. من مواد غذائية ومواد

الاحمر، كبرى بلدات المنطقة، إلى خلّة نحل لتأمين احتياجات الوافدين إليها واحتضانهم. في المقابل، فإن التناقص الفاضح من قبل الجهات الرسمية لهجة تأمين المساعدات الضرورية للعائلات الذي نال البقاع الشمالي حصّة وافرة منه. كانت وجهتهم الأولى بلدة دير الأحمر ومحيطها، شليفاً ويتدعي جان الفخري، رئيس اتحاد بلديات دير الأحمر. إذ أن «الإمكانيات في البلديات لا تمكن الحكومة سريعاً»، يقول رئيس اتحاد بلديات دير الأحمر. وفي هذا السياق يوضح الأب إلي الجميل، كاهن رعية كنيسة مار يوسف في دير الأحمر، أنه «على مدى شهر تقريبا نعهد لتأمين ما أمكن بالتعاون ما بين الطرانية والجمعيات المدنية والأهلية. من مواد غذائية ومواد

عندما خرج أهالي بعلبك وقرى «الغربي» (مقّة وإيعات ودورس...) من بيوتهم، مع تصاعد العدوان الإسرائيلي الذي نال البقاع الشمالي حصّة وافرة منه. كانت وجهتهم الأولى بلدة دير الأحمر ومحيطها، شليفاً ويتدعي جان الفخري، رئيس اتحاد بلديات دير الأحمر. وفي هذا السياق يوضح الأب إلي الجميل، كاهن رعية كنيسة مار يوسف في دير الأحمر، أنه «على مدى شهر تقريبا نعهد لتأمين ما أمكن بالتعاون ما بين الطرانية والجمعيات المدنية والأهلية. من مواد غذائية ومواد

## على الخلاف

طلب مرتفع على اللحمة الحمراء ومنخفض على الدجاج  
إغلاق 40 مزرعة لتربية الأبقار

## مؤاد يري

غداة بدء العدوان الصهيوني على لبنان، أقلت نحو 40 مزرعة بقر كبيرة في الجنوب والضاحية الجنوبية والدجاج، وإلى جانبها توقف إنتاج الدواجن في 15% من مزارع الدجاج في لبنان الموجودة في محافظتي لبنان الجنوبي والنبطية. هذا الأمر انعكس على القدرة الإنتاجية للحوم بنوعها الأحمر والأبيض، بالتزامن مع تركّز في الطلب في بيروت وجبل لبنان والشمال.

يبلغ المعدّل السنوي لاستهلاك الفرد في لبنان من اللحوم نحو 24,4 كيلوغراماً، وفقاً لموقع «ستاتستا» الإحصائي. تعود هذه الأرقام لعام 2024 وتشمل اللحوم الحمراء والبياض، لكن العدوان الإسرائيلي، وما أدى إليه من نزوح أكثر من 1,2 مليون فرد من الجنوب والبقاع والضاحية الجنوبية إلى مدينة بيروت وجبل لبنان والشمال، أحدث تغييرات في بنية الإنتاج والطلب، إذ أقلت المزارع في المناطق المستهدفة، وزاد عدد السكان في مناطق الاستضافة. هذه البنية

في 2023 استورد لبنان 153 ألف رأس بقر مخصصة لإنتاج اللحم بقيمة 361 مليون دولار

كانت قائمة على مسازين مختلفين؛ فليبنان ليس لديه برامج زراعية لتربية المواشي، بل يستورد البقر بهدف تسميته ثم ذبحه وبيعه، بينما لدينا مزارع لإنتاج ما يكفي من الدجاج اللازم للاستهلاك المحلي. ففي 2023 استوردنا 153 ألف رأس بقر مخصصة لإنتاج اللحم بقيمة

361 مليون دولار، وفق أرقام الجمارك اللبنانية، بينما يملك المزارعون اللبنانيون نحو 2000 مزرعة لتربية الدواجن تحفي لتلبية كامل الطلب المحلي. زيادة الطلب على اللحوم الحمراء، تراجع استيراد الأبقار بنسبة 70% خلال شهري أيلول وتشرين الأول، يقول أمين سر نقابة اتحاد القصابين وتجار المواشي ماجد عيد، لكن، جاء الأمر معكوساً بالنسبة إلى سوق الدجاج، إذ انخفض الطلب عليه

في مقابل زيادة في الكمية المنتجة والمعروضة في السوق، كما يقول رئيس النقابة اللبنانية للدواجن ولجم طبرس. وبالنسبة إلى الإبقار، فإن الاستيراد هو المشكلة فالإبقار المخصصة لإنتاج اللحم تأتي من ثلاثة مصادر أساسية؛ دول الاتحاد الأوروبي، وكرانيا، والبرازيل، عبر الشحن البحري. وعندما تصل الشحنة يتم تفريغها ونقلها إلى المزارع حيث يجري علفها وتحضيرها لعملية الذبح والتوزيع، لكن هذا المسار

تعرض لضربة قوية بعد العدوان، إذ إن عدداً كبيراً من المزارع موجود في مناطق مستهدفة من العدو الصهيوني. وقد أحصي إقبال أكثر من 40 مزرعة لتربية الأبقار، ففي منطقة الجنوب أقلت 15 مزرعة مصنفة بـ«الكبيرة» أبوابها، وفقاً للبيانات، وتحتوي «المزرعة الكبيرة»، بحسب تصنيف عيد، على أكثر من 50 رأس ماشية معدة للذبح، وفي الشوفات، أي الضاحية، 12 مزرعة مع مسالخها، أقل منها 10. أما في البقاع، فلا يوجد أرقام لعدد المزارع المقتلة. يضاف إلى ذلك أن عمال هذه المزارع، وغالبيتهم سوريون، غادروا لبنان إلى بلادهم، ما أدى إلى توقف العمل في المزارع.

إزاء ذلك، عمد عدد من أصحاب المزارع التي أقلت إلى «بيع الأبقار لمزارع أخرى في المناطق المصنفة أمنة»، بحسب عيد. ويعد إقبال مسالخ الجنوب والضاحية «تتركز عملية ذبح الأبقار للحصول على لحومها في منطقة الفنار». ويضيف عيد، «لم تنفع كل المشاشدات لوزارة الداخلية وبلدية بيروت لإعادة افتتاح مسالخ المدينة لتخفيف الضغط والزحمة في منطقة الفنار». وفي ما يتعلق بمخزون لبنان من الأبقار، ففي حال وقوع لبنان تحت الحصار، يقول عيد إنه «يكفي لمدة شهر في حال بقاء الطلب المرتفع على حاله»، أما في حالة الترشيد

الأغنام  
متوافرة

«طريق استيراد الأغنام مفتوحة بشكل دائم»، يقول أمين سر نقابة اتحاد القصابين وتجار المواشي ماجد عيد. هذه الحيوانات تربي في المنطقة الحدودية بين لبنان وسوريا، ومن هناك تدخل إلى السوق اللبنانية، ولا تستورد عبر البحر من دول بعيدة، مثل حالة الأبقار. ولكن، لا يوجد إقبال كبير على لحوم الأغنام لارتفاع سعرها. إذ يتناهم سعر كيلوغرام لحم الغنم 20 دولاراً، في حين يتراوح سعر كيلوغرام لحم البقر البرازيلي بين 10 دولارات و12 دولاراً، ويصل سعر كيلوغرام لحم البقر الأوروبي إلى 14 دولاراً، على ما يقول عيد، الذي يلفت إلى وجود فوارق في أسعار الأبقار الأوروبية. فالبقر الأوكراني هو الأرخص، فيما يزيد سعر البقرة كلما توجهنا نحو دول أوروبا الغربية، مثل إسبانيا وألمانيا.

حجم الضربة لم يكن متوافقاً مع التهديدات التي اطلقتها الإسرائيليون

هل حققت إسرائيل ما أرادت؟ انتقلت الكرة الآن إلى الملتب الإيراني، حيث سيكون على صانع القرار أن يفاضل بين الردّ على الهجوم وفقاً لتقديرات مرجحة - إلى سلسلة ردود وردود مضادة وصولاً إلى تصعيد إقليمي كبير، سعت تل أبيب وواشنطن إلى تجنبه، كما يتبناه الهجوم الإسرائيلي نفسه، حجماً وإضراراً

## يحيى دبوقة

لم يكن في وسع إسرائيل أن لا تهاجم إيران؛ فهي تدرك أن الإحجام عن الردّ على الهجمات الإيرانية، كان سيهدد لهجمات لاحقة، كما لتراجع الردع والمكانة الإقليمية لإسرائيل، فضلاً عن أنه سيعطي إشارة إلى الداخل الإسرائيلي نفسه، بأن كل ما بُني في فلسطين المحتلة، قد بدأ مسار تداعيه. لكن، هل حققت إسرائيل ما أرادت؟ انتقلت الكرة الآن إلى الملتب الإيراني، حيث سيكون على صانع القرار أن يفاضل بين الردّ على الهجوم وفقاً لتقديرات مرجحة - إلى سلسلة ردود وردود مضادة وصولاً إلى تصعيد إقليمي كبير، سعت تل أبيب وواشنطن إلى تجنبه، كما يتبناه الهجوم الإسرائيلي نفسه، حجماً وإضراراً

القرار الإيراني، تجاذبات وتباينات على طاولة القرار في طهران، ليس في اتجاه الردّ أو اللامرد، بل في طبعه وحجمه وأدبته. وفي ظل ما تقدّم، يُتوقع أن تكون الجمهورية الإسلامية أكثر حذراً إزاء الوعود الأميركية الهادفة في جانب منها إلى تبريد التوتّب الإيراني، وليس شرطاً أن تكون وعوداً قابلة للتنفيذ، وهو ما حدث فعلياً أكثر من مرة. على أن حجم الضربة وأدبته، لم يكن متوافقاً مع التصريحات والتهديدات التي اطلقتها المسؤولون الإسرائيليون، حيث سيكون على صانع القرار أن يفاضل بين الردّ على الهجوم وفقاً لتقديرات مرجحة - إلى سلسلة ردود وردود مضادة وصولاً إلى تصعيد إقليمي كبير، سعت تل أبيب وواشنطن إلى تجنبه، كما يتبناه الهجوم الإسرائيلي نفسه، حجماً وإضراراً

بمشاركة دفاعية وهجومية أميركية، أنه ليست لتل أبيب قدرة منفردة على شن هجمات بلا معونة أميركية، وتحديد القدرة على استيعاب واحتواء النداعيات اللاحقة، ما يعني بالتبعية، أنه حتى عندما تكون الولايات المتحدة إلى جانب إسرائيل، فهي مضطرة إلى أن تأخذ في الحسبان الموقف الأميركي، وقرار وقوة الرد الإيراني على مصالح الجانبين، فكيف بها إن كانت منفردة في مواجهة إيران.

لكن كيف يُؤثر كل ذلك على الحرب الإسرائيلية في غزة ولبنان؟ الواضح أن الخشية من الوصول أو التسبب بتصعيد ومواجهة واسعة إقليمياً، لا قدرة لإسرائيل على مواجهتهما منفردة، تدفع الجانب الأميركي، راعي الكيان وجبهة إسناده الرئيسية، إلى البحث في إيقاف المواجهة قبل اتساعها، وإذا لم يكن معنياً بأن ينعكس بنفسه في القتال والمجازفة، فسكون عليه البحث في إيقاف أهم العوامل التي دفعت إلى التصعيد في القتال على الجبهتين، وتحديدًا على غزة ولبنان. وهذا العامل، إلى جانب المرواحة الإسرائيلية ميدانياً مع تآكل متلاحق ومتنامٍ للنتائج المحققة والاشتباه بظهور القدرة المادية على توجيه ضربات، وهو ما كان معلوماً، خاصة أن هكذا ضربات لا تجري ولا تُفكر أو تُنفذ، من دون المعونة الأميركية. وما حدث، يُظهر فشل تل أبيب في محاولة ترسيخ الاعتقاد في وعى اعدادها كما شركائها، في أنها قادرة على فعل ما تشاء، بمعزل عن القرار والإرادة القبول أميركياً، إذ أظهر الواقع والقرار العالية التي صدعت إليها تل أبيب.

هل يدعم الأميركي لنا للمنتام إيران عن الرد؟ (أ ب ف)



نظراً إلى انعدام الحركة السباحية، وانخفاض عدد السكان بعد موجات النزوح والهجرة، انخفض الطلب على لحوم الدجاج كثيراً. وادى هذا الانخفاض إلى «بيع الدجاج بسعر أقل من سعر الكلفة»، يقول طبرس. مثلاً «تسلم المزارع نقاط البيع بالجزئية كيلو الفخّاذ أو الجوانج بأنّ «غذاء الدجاج هو الفاصوليا»، أما في مجال بيع الدجاج، فلم يظهر الانخفاض في أسعار الدجاج، إذ يبدأ سعر كيلو الفخّاذ بدولارين، أي ضعف سعر التسليم، وبيع الفروج النئيّ غير المقطع بسعر 3 دولارات للكيلو الواحد، رغم أن معدل سعر تسليمه يبلغ 1,2 دولار، فيما يتابع الجوانج 1,2 دولار، أي بريح نسبية 20%.

بعد طبرس أسباب ارتفاع الإنتاج مقابل انخفاض الطلب، إلى عدم وضع الحرب ضمن حسابات المزارعين، إذ «تمت برمجة تربية أنواع الدجاج على أساس سوق استهلاكية مقدرة بنحو 7,2 ملايين مقيم في لبنان، فضلاً عن انتظار المزارعين لمواسم الأعياد التي يزيد الطلب فيها على المطاعم»، وفق طبرس. إلا أنّ الحرب ضربت كل هذه الحسابات، وأدت إلى بيع الدجاج بسعر يقلّ 50% عن الكلفة. وتوقع استمرار هذه الحالة حتى عيد الميلاد.

على الخلف

# إسرائيلك تنفذ تهديدها... ناقصاً ضربة «محدودة» لا تجرّ حرباً

ظهارة - محمد خواجونتي

هجوم وروايتمان مختلفتان عنه؛ إذ بينما أعلنت إسرائيل تنفيذ هجمات «موجهة» و«دقيقة» ضدّ «أهداف عسكرية» في إيران، فجر السبت، أكدت السلطات الإيرانية «نجاح» الدفاع الجوي في التصديّ للهجمات الإسرائيلية، واصفةً الأضرار بـ«المحدودة»، في ما يعكس، كما يبدو، جهود الطرفين لاحتماء التوتّر المتصاعد بينهما، على الأقل في هذه المرحلة.

وهاجم الجيش الإسرائيلي، فجر أمس، «أهدافا عسكرية» في إيران، رداً على هجوم صاروخي نفذته الأخيرة ضدّ الكيان في الأول من الشهر الجاري، حين أطلقت ما يقرب من 200 صاروخ باليستي طاولت عمق الأراضي المحتلة. وفيما لم تتضح بعد تفاصيل الضربة الإسرائيلية، وحجم الأضرار الناتجة منها، ثُقت ما يشاع عن أنّ الهجمة التي نُفذت بواسطة الغارات الحربية، هفت إلى ضرب منشآت الدفاع الجوي وإنتاج الصواريخ والطائرات من دون طيار، وتشير التقديرات الأولية إلى أنّ الهجوم كان «محدودا»، وإمكان السيطرة عليه، بعدما أظهر الهجوم الإسرائيلي عن استهداف منشآت الطاقة الإيرانية، وذلك دون كيان الاحتلال له بحنّ بنوي رفع مستوى التوتّر مع الجمهورية

الإسلامية درجات عدّة في هذه المرحلة. منشآت النفط والطاقة في إيران، إلا أنّ الخطة توقفت بعد محادثات مع واشنطن.

على الضفة الإيرانية، أظهرت ردود الفعل الأولية ميل طهران إلى «التقليل» من شأن الهجوم الإسرائيلي عليها، إذ قالت هيئة الدفاع الجوي الإيرانية، في بيان، اضطلع بها وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، خلال الشهر الجاري، حدّث من الهجمة المضارّة. كذلك، نضخ إسرائيل في مقدمة أولوياتها، رافعاً الحرب على لبنان، إذ يبدو أنها تفضّل عدم الدخول في حرب عسكرية واسعة النطاق مع إيران، لأنّ من شأنها أن تشكّل تحدياً لقدرتها على إدارة الحرب على عدّة الجبهات. وفي هذا الشأن، رأت بعض الأوساط السياسية والإعلامية في إسرائيل أن الهجوم الأخير على إيران كان «ضعيفاً»، وأنه لا يرقى إلى مستوى التهديدات التي أطلقها رئيس حكومة الاحتلال بنيامين نتنياهو، ووزير الأمن يوفاف غالانت، بعد الهجوم الصاروخي الإيراني. وفي مقابل تلك الانتقادات، دافع ديوان رئيس الوزراء بأن «إنباء امتناعنا عن ضرب منشآت نووية ونفطية إيرانية بسبب ضغط أميركي كاذبة»، مضيفاً «إننا حددنا أهداف الهجوم على إيران سببقاً بما يتناسب مع مصالحنا القومية». لكنّ «القناة 13» عادت وأكدت أنّ «إسرائيل قررت مهاجمة

الاولوية بالنسبة الى إيران هي حماية وحدة شسروم إسرائيلك لتغيير النظام الإقليمي

للعُدوان الصهيوني أحببت العزة الوطنية لإسرائيليين»، معتبرة أنّ «الشعب الإيراني يفخر اليوم بالقوّة الدفاعية لبلاده ويطقّ بها». وأضافت: «كما أظهرت البيانات الرسمية للدفاع الجوي للبلاد، فإنّ الأضرار كانت محدودة، ومن الضروري على الأهالي الكرام التزام الهدوء والابتعاد عن الشائعات ومتابعة الأخبار فقط من وسائل الإعلام الرسمية وبيانات قوة الدفاع الجوي». كذلك، أكد مصدر مطلع، لوكالة «تسنيم» القريبة من «الحرس الثوري»، أنّ «ادعاء الجيش الإسرائيلي استهداف 20 موقعا في إيران غير حقيقي، والأهداف أقل من

ذلك بكثير». ولغت إلى أن إسرائيل لم تستهدف أي «مركز عسكري لحرس الشورة في طهران»، وأنّ الهجوم تمّ من خارج الحدود الإيرانية وتسبب بأضرار محدودة، ولكنّ «إسرائيل تسعى إلى تضخيم حجم هجومها الضعيف».

من جهته، قال عضو «مجمع تشخيص مصلحة النظام» والقائد السابق لـ«الحرس الثوري»، محسن رضائي، إنّ «عدوان الاحتلال الصهيوني على إيران كان أكثر من مجرد استعراض للقوّة، ويشير إلى خوف هذا الكيان»، وفي الوقت ذاته، أعلن الجيش الإيراني مقتل



يدوه هذه العزة ان الضغوط السورية كانت فعالة لقائم الإسرائيليين بالرد بطريقة محدودة (ف ب)

أربعة جنود إيرانيين في الضربات الإسرائيلية. كذلك، ندّدت وزارة الخارجية الإيرانية للهجمات الإسرائيلية على البلاد، مؤكّدة امتلاك طهران «حقّ الدفاع عن النفس» وفق ميثاق الأمم المتحدة. وقالت الخارجية، في بيان، إنّ «العدوان الإسرائيلي على منشآت عسكرية» في إيران، يُعدّ انتهاكاً للقانون الدولي. < Hussein Ibrahim: رضائي، إنّ «عدوان الاحتلال الصهيوني على إيران كان أكثر من مجرد استعراض للقوّة، ويشير إلى خوف هذا الكيان»، وفي الوقت ذاته، أعلن الجيش الإيراني مقتل

## «أيام الرد» تعاكس «صورة الردع»

خّصّ خروبي

أوحث التحليلات الغربية حول الهجوم الإسرائيلي على إيران، والذي أريد له أن يعكس «هبة الردع» لدى إسرائيل، بأنّ نتائجه جاءت مغايرة؛ إذ أقضت المشاهد التي بثّها إعلام الجمهورية الإسلامية عن مشاهد التصديّ للصواريخ والأجسام المغيرة على مدى أربع ساعات، إلى انطباع معكوس حول «المنعة الإيرانية»، ولا سيما أنّ الهجوم الذي أطلق عليه «أيام الرد»، استبقّ بسلسلة واسعة من «العقوبات» من جانب كبار قادة الاحتلال، ومن أبرزهم وزير الأمن، يوفاف غالانت، الذي قال، قبل أيام قليلة، إنّ العالم سيُدرِك قوة إسرائيل حين يتمّ توجيه الضربة إلى طهران.

واشطنن تُفعم نتيهاهو: «هتّ يحكم هتّ»

وفي مؤشر إلى ما اعتبره مراقبون «إعادة تصويب لجدلية (من يحكم العراق على مستوى العلاقات الأميركية - الإسرائيلية، تطرقت صحيفة «واشنطن بوست» إلى أهمية الحدّ الأميركي في رسم ملامح ما وضعته إدارة الرئيس جو بايدن في خانة «الدفاع عن النفس» من جانب إسرائيل، وهو ما تجلّى في تأكيد أميركا عليها بامر الهجوم قبل حدوثه، على رغم أنّها أيّ مشاركة فيه من جانبها. من هنا، نقلت الصحيفة عن مسؤول أميركي رفيع، تأكيدُه أنّ «إدارة بايدن أعربت عن أملاها في أن يكون الرد الإسرائيلي الذي تمّ التحارس في شأن مستواه ومدياته (بين الأميركيين والإسرائيليين) معتدلاً بما يكفي لتهدئة الصراع، وعلى نحو يحول دون استفزاز إيران ودفعها إلى شنّ هجوم مضاد»، كاشفاً أنّ «الرئيس (بايدن) ورفيقه الخاص بشؤون الأمن القومي عملا مع الإسرائيليين، خلال الأسابيع الأخيرة، لتخفّم على القيام بردّ مركزٍ ومتناسب يسمح لتقليص مخاطر إلحاق الأذى بالمندمين».

إلى رسم خطوط التصعيد، بحيث تكون ضمن سقف أدنى من سقف الضربات المتبادلة الأخيرة». وضمّن الإطّار نفسه، لفتت صحيفة «ذا غارديان» البريطانية إلى جانب من دوافع تخفيف إسرائيل من حجم هجومها على إيران، موضحة أنّ الولايات المتحدة شديدة الحذر من إمكانية الانجرار إلى جولة قتال (في الشرق الأوسط)، وما صاحب ذلك تآخيرات سلبية على قطاع النفط العالمي، بينما «تخشى إسرائيل، من جهتها، من إمكانية خوض حرب استنزاف مكلفة مع إيران بالتزامن مع خوضها قتالاً في غزة ولبنان».

«كان شيئا لم يكت!»

من جهتها، عزّجت صحيفة «نيويورك تايمز» على مدلولات ما جرى في الشكل والمضمون، واصفةً الغارات الإسرائيلية بـ«الهجوم النادر الذي تتعرّض له إيران من قِبَل سلاح جو تابع لقوة أجنبية منذ حربها مع العراق خلال الثمانينيات»، مضيفةً أنّها «المرة الأولى التي تعترف فيها إسرائيل علناً بالقيام بهجمة عسكرية داخل إيران، بعد سنوات من الحفاظ على حالة الصمت الاستراتيجي»، في شأن هجماتها هناك، وتابعت الصحيفة الأميركية أنّ «الهجوم الانتقامي الذي شنّته إسرائيل على إيران صباح يوم السبت، كان إيذاناً بمرحلة جديدة وأكثر خطورة في الصراع المستمرّ بين الطرفين منذ سنوات»، مستدركة أنّ «هذا الصراع، أقلّه حتى الآن، لم يصل إلى حدّ إثارة حرب شاملة، ولا سيما أنّ الهجوم لم يستدرج تهديداً

ومع ذلك، حدّزّ محللون من أنه «حتى في حال انحصار موجة التصعيد الأخير» - بين طهران والبيج، إلا أنّ الهجوم الجوي الإسرائيلي في العمق الإيراني - قد دفع بكلا الطرفين نحو مسار يحمل إيراني على نطاق «محدود»، أو عدم حصوله في الأساس.

معادلة ردع «مؤقتة»؟

ومع ذلك، حدّزّ محللون من أنه «حتى في حال انحصار موجة التصعيد الأخير» - بين طهران والبيج، إلا أنّ الهجوم الجوي الإسرائيلي في العمق الإيراني - قد دفع بكلا الطرفين نحو مسار يحمل إيراني على نطاق «محدود»، أو عدم حصوله في الأساس.

تخشى إسرائيل هتّ إمكانية خوض حرب استنزاف مكلفة مع إيران

إيرانياً فورياً بالردّ، ما خفّف من حدة المخاوف من إمكانية خروج الصراع بين اثنين من أقوى الجيوش في الشرق الأوسط عن السيطرة». ومع التبدل الإسرائيلي الرسمي للضربة على إيران، أوضحت الخبيرة في شؤون إيران في «المجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية»، وهي مجموعة بحثية مقرها برلين، إيلي غيرانماي، أنّ «سنوات حرب الظلّ (بين طهران وتل أبيب) تحوّلت إلى صراع مفتوح بالكامل، وإنّ كان لا يزال صراعاً قابلاً للاحتواء والضغط، في الوقت الحالي»، معتبرةً أنه «يمكنّ طهران أن تتبلع هذه الضربات ضدّ منشآتها العسكريّة، وإنّ لا تعتمد إلى الردّ تفادي حكومتها ضرب منشآت إنتاج النفط أو مواقع الأبحاث النووية لإيران، جاء من انطباع قناعتها بأنّ قصف ذلك النوع من الأهداف سيُجعل من فرضية «إثارة عود» تصعيد أخرى ضمن دورة الهجوم والهجوم المضادّ، التي انخرط فيها الطرفان منذ أشهر، وأقعا. وبحسب الصحيفة، فإنّ المسؤولين في حكومة نتّياهو «ياملون في أن يقضي ردهم المدرّس (ضدّ إيران)

# انقسام إسرائيلي حيال الردّ دليكه ضعف أم استراتيجية لفصل الجبهات؟

وذلك في الحنّ المدني، طبقاً للادلة المصورة والإعترافات الرسمية، وعلى الرغم من أنه ليس واضحاً تماماً حجم الأضرار التي تسببت بها الهجمات الإسرائيلية على إيران، إلا أنّ ثمة مروحة من ردود الفعل الإسرائيلية تشير إلى أنّ الرد كان ينبغي أن يكون أقسى، وأنّ إسرائيل وفّدت فرصة تدفع إيران ثمناً مؤلماً. وفي هذا الإطار، قال رئيس حزب «إسرائيل بيتنا»، أفغودور ليرمان: «لا يمكننا تجاهل الواقع الصعب، والذي يقول إنّ الإيرانيين لن يتوقفوا على ماذا تدرب سلاح الجو الإسرائيلي بالضبط، وخصوصاً بالنسبة إلى من اعتبر الهجوم الإسرائيلي «ضعيفاً» أو «قلّ من المتوقّع»، قياساً بالتهديدات العالية جبي ثمن حقيقي، اكتفت الحكومة مستدركاً بأن «منع التهديد الإيراني من تدمير البلاد هو واجب تاريخي» يقع على إسرائيل.

ليرمان: الإبرانيون لن يتوقفوا هنا

وذلك في الحنّ المدني، طبقاً للادلة المصورة والإعترافات الرسمية، وعلى الرغم من أنه ليس واضحاً تماماً حجم الأضرار التي تسببت بها الهجمات الإسرائيلية على إيران، إلا أنّ ثمة مروحة من ردود الفعل الإسرائيلية تشير إلى أنّ الرد كان ينبغي أن يكون أقسى، وأنّ إسرائيل وفّدت فرصة تدفع إيران ثمناً مؤلماً. وفي هذا الإطار، قال رئيس حزب «إسرائيل بيتنا»، أفغودور ليرمان: «لا يمكننا تجاهل الواقع الصعب، والذي يقول إنّ الإيرانيين لن يتوقفوا على ماذا تدرب سلاح الجو الإسرائيلي بالضبط، وخصوصاً بالنسبة إلى من اعتبر الهجوم الإسرائيلي «ضعيفاً» أو «قلّ من المتوقّع»، قياساً بالتهديدات العالية جبي ثمن حقيقي، اكتفت الحكومة مستدركاً بأن «منع التهديد الإيراني من تدمير البلاد هو واجب تاريخي» يقع على إسرائيل.

إيران وخارجها سيعتبرون ذلك دليلاً على الفجوة بين الإلتزام بالرد، والتنفذ الفعلي»، فيما الرد «يمكنّ أن يضعها أمام تهديدات أكبر، بما في ذلك خطر الانجرار إلى صراع عسكري الضربات الحالية»، عبر الامتناع عن ضرب بني تحنّة وطنية أو منشآت نفطية ونووية. ووفقاً لتسيمت، فإنّ المعضلة التي تواجه القيادة الإسرائيلية هي «الأكبر على الإطلاق» منذ سنوات؛ والسبب أنّ طهران تهدف إلى منح القيادة الإيرانية «سُلماً للنزول عن شجرة التهديدات»، قررت عدم الردّ، فإنّ خُفراً في داخل المقدمين، برز تعليق وزير الأمن القومي، إيتمار بن غفير، الذي رخص بـ«الهجوم على إيران بوصفه ضربة أولى لإلحاق ضرر بالمصالح الاستراتيجية الإيرانية»، مستدركاً بأن «منع التهديد الإيراني من تدمير البلاد هو واجب تاريخي» يقع على إسرائيل.

إيران توقّفت على إسرائيلك في الصور الضهنية بعد الهجوم الأخير (ف ب)





## على الخلاف

## مغزى الطوفان

**طريف الخالد،\***

أقف على تل صغير على أستشرف من التاريخ ما قد يحمل لنا المستقبل الذي سوف يلي «طوفان الأقصى»، ذاك الحدث المفصلي الهائل الأثر، فأجد أن التاريخ لا يجدي نفعاً سوى رسم بعض الأنماط من الحوادث التي قد تتكرر وقد لا تتكرر. أمّا «عبر» التاريخ و«دروسه»، فهي ونقيضها سريان.

ألجأ إلى ابن خلدون، كيف يعرّف ابن خلدون مجرى الحوادث التاريخية؟ دعنا أولاً نتأمل المثل السائر الذي يتردّد في ثنابنا مقدمته: «الناس بأزمانهم أشبه منهم بآبائهم». بكلام آخر، التاريخ يُفهم على الوجه الصحيح عبر تحليل المعاصرة لا عبر تحليل الماضي. وإذا أردنا أن نستعين بالمجاز والاستعارة، فقد نقول إن التاريخ الخلدوني لا يشبه النهر الجاري بل هو أقرب إلى سُلم متعدد الدرجات حيث كل درجة منه هي طور تاريخي مستقل عما قبله وما بعده. السنن اليوم أقرب إلى مجتمعاتنا المعاصرة ممّا إلى ماضيها؟ وهذا بالطبع ينطبق على المجتمعات المتعاصرة كافة التي تحيا في حاضر ما.

لكن ما هو الحاضر؟ هل هو من نسج الخيال؟ هل هو هذه الدقائق والساعات التي نعيشها الآن؟ لنتركز لهذا الأمر لتأملات القديس أوغسطين ونعود مجدداً إلى ابن خلدون. ما هو الفصل الزمني بين كل طور تاريخي، بين كل درجة على سلم التاريخ؟ يستخدم ابن خلدون مصطلح «الجيل» الذي يعرّفه بأنه يمتد نحو أربعين سنة، ولعله يستند في ذلك إلى ما يشبه متوسط أعمار الناس في زمانه أو إلى مفهوم «الطبقة» عند من سبقه من المؤرخين. وإذا أخذنا بنظرية ابن خلدون حول الجيل كوحدة تاريخية متعاصرة وقابلة للتحليل أكثر من «الماضي» الذي يفترق إلى التحديد، نجد أن أعمار الناس قد امتدت اليوم إلى ما يقارب الجيلين بالتعريف الخلدوني.

في التاريخ الفلسطيني بالذات، ثمة حدثان بارزان يمتد بينهما «جيلٌ» خلدوني مُعتَدل قد نجده قابلاً للتحليل. نهاية الحرب العالمة الثانية في 1945 والسابع من أكتوبر 2023، أي بداية الهيمنة الأميركية على العالم وبذرة العمل الفلسطيني المقاوم. لا أريد هنا أن أسرد حكاية هذا الجيل فقد أشبعناه دراسة وتحليلاً. ولا ضير في ذلك إن أردنا أن يحمل الولاية جيل لاحق. لكن حان لنا ونحن في نهاية هذا الجيل أن نضع جيلنا هذا في الميزان وأن نستنطق ويتواضع وحذر، ما قد يحمله لنا من تنبيهات ومحاذير ومن أمال كبرى كذلك. يقيني أن «طوفان الأقصى» قد فرض علينا إعادة نظر شاملة في المفاهيم وأساليب العمل. فلنعدد في ما يلي، ومن دون أن يكون هذا التقييم دالاً على أهمية نسبية، ما قد تتضمنه إعادة النظر تلك في مفاهيم جيلنا الحاضر. وينبغي الإشارة إلى أن الكلام هنا يدور حول الجدل الفلسطيني فحسب رغم تأثير «الطوفان» العميق على الشرق الأوسط بل على العالم بأسره.

أولاً في التسميات: لم يعد من الجائز إطلاقاً لجيلنا أن يستخدم تسميات مثل «الضفة الغربية»، وقطاع غزة» (ما أبتعث لفظة قطاع) و«أراضي ال 48»، وصولاً إلى تفاهات مثل «شمالي الضفة وجنوبها» و«أبجدة» تصنيف المناطق الفلسطينية. لقد صدع «طوفان الأقصى» كل هذه التسميات وأعادنا إلى فلسطين الواحدة الموحدة. فلنتكلم من الآن فصاعداً عن شمال فلسطين ووسط فلسطين وجنوب فلسطين مع ذكر أسماء مدننا عند الحاجة. هذه التسميات هي في الأصل من بقايا التكية ومما فرضه علينا الاستبداد والاستعمار قبلينا بها في قاموسنا الجغرافي دون أن نتذكر أن الجيل الذي سبقنا (وليكن جيل 1914 إلى 1948) كان ليستغرب هذه التسميات أشد الاستعراب لو عاصرها.

ثانياً، في الوحدة:فرض علينا «طوفان الأقصى» أن تسعى إلى شد عُرى المجتمع الفلسطيني ببعضه البعض، المقيم والمشرّد، وكذلك عراه مع كل الدول والمجتمعات والأفراد التي تشاطره تضالها ومع الاستخدام الواسع لوسائل الاتصال الاجتماعي الناتحة لجيلنا. ويتضمن ذلك إنشاء أو تنشيط مختلف الجمعيات الفلسطينية، جمعية العمال الفلسطينيين، جمعية مزارعي فلسطين، جمعية أطباء فلسطين، جمعية مفلسي فلسطين. أساتذة الجامعات الفلسطينيين، مؤرخي وفلاسفة وحقوقيي فلسطين وإلى ما هنالك من جمعيات، فمصنرا هو عصر الجمعيات التي حققت الكثير على المستوى العالمي، بغض النظر بالطبع عن النفع والضرر. وينبغي أن نفتح هذه المعвий أبوابها كي ينضم إليها كل من يساند فلسطين في كل أرجاء المعمورة، فكما حطم «طوفان الأقصى» الأسوار واستنقط دعماً عالمياً لفلسطين من الضروري ألا يتوقع تضال هذه الجمعيات ضمن أسوار الشوفينية السخيفة، بل أن يشمل تضال كل من يتوق إلى التحرر في العالم المعاصر. وإذا كان من الأسهل أن تأتي المبادرة لتفعيل هذه الجمعيات من الشتات، فليكن.

ثالثاً، في إسرائيل: يشهد جيلنا ظاهرة جديدة قد نوجزها بما يلي: لقد ازداد فهمنا لهم بقرى ما ازداد جهلهم بنا. ولعل السبب في ذلك يعود إلى تدهور الاستشراف الإسرائيلي خلال هذا الجيل مع سيطرة الفكر والشتات مؤسسات بحيثى إلى المتاعفة على كل مؤسساتهم التعليمية، فيما قامت في فلسطين والشتات مؤسسات بحثية علمية تجري دراسات حول إسرائيل واحتلالها تحظى باضطراد باحترام العالم الأكاديمي. لا يتسع المقام هنا للبحث في تأثير هذا الأمر على مجرى حرب الإبادة الرامنة، ولكننا قد نلاحظ ازدياد ملحوظاً في الآراء العنانية والخيالية والبيئية التي تصدر عن قاداتهم، ناهيك بالتناقض المضحك وكنم المعلومات عن خسائزهم الحربية، وهجرتهم إلى الخارج، في موازة عقلانية بيانات المقاومة والمتحدثين الرسميين في غزة ولبنان ووقه مفاوضاتهم وشفافيتها.

رابعاً، في منظمة التحرير الفلسطينية: ينبغي نفع الروح فيها من جديد كي تضم أكبر كتلة ممكنة من الأحزاب السياسية وتمهد لقيام حكومة فلسطينية جامعة تقاوم الاحتلال بإشكاله المقاومة كافة عوضاً عن الحكومة الشبح القائمة حالياً والتي لا يطبقها اليوم حتى أسبائها الإسرائيليون. وهذا مطلبٌ يتردد الآن باستمرار وخصوصاً بعد «طوفان الأقصى»، فلا جديد هنا يُضاف إلى هذا الأمر سوى تردده بصوت عال. لكن بما أن «الطوفان» قد قلب القضية بشكل جذري، لنا أن نطالب أن تحتل نساء فلسطين نصف مقاعد هذه الحكومة القادمة ونصف جهازها الإداري، بالنظر إلى التضحيات الهائلة التي قدّمتها في هذه الحرب وغيرها من حروب هذا الجيل وإلى وجودهن المميّز والكثيف في مرافق الحياة كافة في جيلنا المعاصر.

و«الطوفان»، كما أسلفنا، عدد من مغاّرٍ آخرى قد يأتي حولها حديثٌ لاحق أتمنى أن يقوم به الآخرون.

**\* مؤرخ**

**محمد المقهور \***

استقبلت إيران على يوم يشبه أيامها العادية، الشوارع على اكتظاظها، الناس في طريقهم إلى أعمالهم، التلاميذ إلى مدارسهم، ومؤسسات الدولة واصلت أعمالها الاعتيادية. الرحلات من مطار الإمام الخميني الدولي وإليه وفقاً لجداولها، وكان لا ضريبة إسرائيلية استهدفت مواقع عدة لملأ (مواقع عسكرية حيوية وفقاً للرواية الإسرائيلية، باستثناء بيان وزارة الخارجية الإيرانية الذي ندد بالهجمات، وأكد حق إيران في الدفاع عن نفسها ولما قا هو منصوص عليه في المادة الحادية والخمسين

### في لحظة «نتنياهووية» / اميركية، ثمة من اعتقد بإمكانية هذا القطع والفصل، وهو ما عبّر عنه الإسرائيلي بـ«الراس والاطراف»

من ميثاق الأمم المتحدة ضد الأنشطة العنوانية الخارجية. وكالات الأنباء الوطنية، وبعض الوسائل الإعلامية، أجمعت كلها على محدودية الضربات، وأن الرواية الإسرائيلية بشأنها استعراضية جداً، واكبر بكثير مما هي عليه، لكن جميعها جاءت تحت سقف الموقف الإيراني السابق، الذي يتزك للدولة الباب مفتوحاً على حق الرد. بعد الساعة الثامنة ليلاً بتوقيت طهران، شُيع في أرجاء العاصمة ذوي عدد من الانفجارات، وشوهدت في سماءها نيران المضادات الأمريكية تنصق للصاروخ، وقد انحسر المشهد جنوبى المدينة، حيث رُصد مشهد نيران انفجار، أكدت إيران أنه لم يستهدف إيران الجاليستية، وقرط أو مفصلية. الصورة ذاتها تقريباً في كل من

خوزستان وإيلام، المنطقين اللتين أعلن الكيان استهدافهما، لم يتغير شيءٌ في تفاصيل الحياة الروتينية، التفرقة الداخلية فتحت شاشاتها لنقل عدد كبير من شهادات المواطنين، الصورة مفقعةٌ وبعيدةٌ عن الترنيمات و«المسرحة» التي ذهبت إليها بعض الفضائيات خلال تغطيتها لأحداث سابقة في بعض بلدان المنطقة. الطريف حجم السخرية و«الكوميديا» في الشهادات، بين «الم نسجم شيئاً»، «أين وقعت الضربات؟»، «سمعت عن ذلك صباحاً»، آراء أخرى عكست الثقة في مقدرة الدولة في الدفاع عن البلاد؛ يحب الإيرانيون استخدام مصطلحات «مملكة ما» (مملكتنا)، و«كشور ما» (بلدنا) و«ملة ما» (شعبنا)، هذه المصطلحات ازدادت في الشارع الإيراني بعد الإعلان عن الضربات، ومعظمها في سياق إيجابي، عن الإحساس بالامتنان.

المشهد في كيان الاحتلال كان مختلفاً تماماً، المشاهد التي تم بثها لرئيس حكومة الاحتلال بنيامين نتنياهو، رفقة عدد من القادة، والتي كانت تهدف إلى إظهارهم بقوون الهجوم، بما يؤمن لهم صورة للتوظيف والإيحاء بالقوة، تحولت إلى مادة انتقاد داخلي للحكومة والقيادة الأسنية. أُعيد على أسماع هؤلاء تصريحاتهم وتهديداتهم السابقة، كل التهديد والوعيد الذي داب نتنياهو وطاقمه على ترداده زُيمت في الوجه: «سيكون رداً قاسياً جداً»، «لن يعرفوا ماذا أصابهم»، وعادت إلى الواجهة مسألة الردع من بابها الواسع.

المقارنات أمرٌ طبيعي في مثل هذه الحالات، ومن المنطقي التذكير، وإجراء المقارنات هنا، بين مشهدية فلسطين وسماها ليل الهجوم الصاروخي الإيراني «لوعد الصادق 2»، وبين إيران وسماها ليل الهجوم الإيرانية تملأ سماء فلسطين المحتلة، وممركة حقيقية تجري بين صواريخ إيران الجاليستية، وقرط الصوتية، وانظمة الدفاع ومضادات الصواريخ

# طهران بعد الهجوم الإسرائيلي: يوم عادي مشمس!

الإسرائيلية. فقدت أسماء «القبة الحديدية» و«مقلاع داوود» و«السهم» هيبتها والثقة في فعاليتها. قد يعتبر البعض هذه المأخرنة غير صحيحة أو دقيقة، ولكن، استعراض القوة جزء لا يتجزأ فيها، لجهة عدد الصواريخ ونوعيتها أولاً، وحتى لجهة التوقيت الذي يكاد يكون موعداً محددًا لتابعه العالم، وفي هذه الحنينة ما حققه الهجوم الصاروخي الإيراني لم يحققه الهجوم الإسرائيلي، ولا أظن في الأمر مبالغة إذا قلنا إنه لم يحقق جزءاً منه. أميركيا، حرصت التصريحات على وضع الرد الإسرائيلي في سياق تحديده كرد إسرائيلي يحث، وأن لا مشاركة أميركية (مباشرة) فيه، وأن هذا الرد من شأنه أن يكون نهاية المواجهة المباشرة بين إيران وإسرائيل، ولكن مع الإبقاء على تحذير أميركي بالتدخل في حال ردت طهران. ورغم هذا التحذير، يصير للمواقف الأميركية قراءة مختلفة، وتُترجم في الحسابات الأميركية قبل الإسرائيلية. عكس ما كان عليه الحال سابقاً، صار في الإصان أيضاً، وصور شهداء المقاومة له«الابتزاز» الإسرائيلي للرئيس بايدن والإدارة الديموقراطية في خضم سباقها الرئاسي، فحجم الرد، ومجرد الإعلان الأميركي عن عدم المشاركة، يوضحان أن هذا «الابتزاز» لم يكن بالهجم الذي بدا حينها، وأن الدولة العميقة هي اميركية في المقام الأول، من غير أن ينفي ذلك تأثير اللوبي الإسرائيلي، ولكن في حجمه الموضوعي. في الشق الجمهوري ومرشحه الرئاسي دونالد ترامب، في الإمكان تكوين فكرة عن كيفية النظر إلى الاقتح في حال وصولهم إلى البيت الأبيض. هنا يمكن القول إن ترامب (الجمهوريين) ليسوا بوارد «ورائه» ملف منطقة لمتهبة إلى حد زغزعة الأمن الدولي، والاقتصادي منه على وجه الخصوص. وفي المجمل، بات جلياً التأثير الأميركي في تحديد مساق الرد الإسرائيلي. ومن المهم التأكيد هنا، أيضاً، أن هذا الرد (بحجمه)، والعامل الأميركي،

9 9

# طبيعة الحرب الحالية: الاستنزاف أمقا

**ورد كاسوحة\***

ثمة حاجة إلى قراءة أعمال اغتيال التي تنفذها إسرائيل بحق قادة المقاومين الفلسطينيين واللبنانيين، على ضوء معطيات لا تضعها فحسب في خاتمة «الردود العسكري والاستراتيجي» على الدولة الصهيونية. حتى ما يبدو أنه اعطفافة في توارثات الأقليم لمصلحة إسرائيل، يدفع من عمليات «قطع الرأس» المتوالية، ليس في الحقيقة إلا امتداداً لإستراتيجية أبعد، تتعلق بالدور الذي يقوم به هذا الشكل الجديد من الحروب الإمبريالية في خدمة المنظومة الغربية. فالتمائل الحاصل بين انماط الاغتيال المتّبعة بحق القادة

الأخرى. وهذا ما يفسر، من بين أمور أخرى تحدثت حالياً في إسرائيل على وقع صدمة «الإخراق النوعي بالمسيرات»، السجال الذي وقع داخل حكومة الحرب، عقب استهداف منزل نتنياهو في قيسارية، حول الرزّ الناهت من راسها على هذا الإخراق الكبير من جانب مسيرات المقاومة اللبنانية للعص الصهيوني كثيراً في هذه الحرب. والحال أن ذلك ليس إلا جزءاً من المشهد، أو لنقل من ديناميّة الحرب المستمرّة، على اعتبار أن الاستنزاف هنا هو طريق في اتجاهين، فكما استنزفت المقاومات الفلسطينية واللبنانية إلى حدّ كبير، كذلك حصل للجيش الصهيوني، لا سيّما في اللحظة الحالية التي يجري فيها اختبار قدرته الفعلية على القتال برزاً، لا من الجوّ وباستخدام الحوشية الفائقة المقترنة بتكنولوجيا عالية. لكن حتى هنا ثمة أخترافات كبيرة، حققتها المقاومة اللبنانية، ثني حصول تناظر جزئي في القتال الجوّي المقترن بتكنولوجيا، أمكن تطويرها معادلة الفوق الجوّي الإسرائيلي، نسبياً، إذ يصيح في حوزة المقاومة، بدورها، «بنا أهداف عسكري، وحتى لوجستي، يمكن استهدافه عبر ذراعها الجوية» المختلفة في سلاح المسيرات. وهو الإضافة النوعية الجديدة، والفارقة، في هذه الحرب، على سلاح الصواريخ، الأقدم نسبياً، يمكن الإشارة في هذا السياق إلى أنّ توارث وصول مسيرات المقاومة اللبنانية إلى أهداف عسكرية، وحتى سياسية، نوعيّة، داخل «إسرائيل»، ليس مجرد مؤشّر على التعافي، بل فهدب بين البلدين، بل كذلك إلى تروس المقاومة اللبنانية أكثر بمنهج القتال غير المتناظر، حتى جؤاً، تساعدها في ذلك البيئية التضاريسية، الوعرة غير المنبسطة، والتصويب الفعّال، منهجياً، بالصواريخ والمسيرات ومضادات الدروع، على أهداف العدو، بما يجعل مهفّته أهدافاً عسكريّة، وتجرّم «صامدون» ما هو إلا إحدى المحاولات المستمرّة لإرهاب المواطنين المناصرين لفلسطين في كندا، وتكميم الأفواه، وقمع الحركات الشعبية التي تقف مع الحق الفلسطيني. لكنّها محاولات فاشلة، لن تستطيع لا هذه الحكومة ولا غيرها إسكات الحقيقة. ولن يتوقف العالم عن التضامن مع الأسرى والشعب الفلسطيني، هذا القرار معيب، مسؤوليّة الحكومة حماية الحقوق المدنية والعدالة، وليس خنقهما. إن الدفاع عن الحرية والعدالة لا يمكن أن يُجرّم إلا مَن فقد كل ضميره، وهذا ليس بغريب عن كثير من المسؤولين الحكوميين في كندا وخارجها.

الزمن الباهظ الذي تم التباهي بجيبه هنا، عاد ليبدو جزءاً فحسب من تدجّر المعركة نحو أفاق «الاستنزاف المتناذر»، مع تبلور منهج التعافي، وإن على نحو تدريجي وغير متناسب، عملاً بمبدأ الحرب غير المتناظر ككلّ. ثمة انعطاف، حدثت بهذا المعنى، لناحية، ليس فقط نفاذ «بنا الأهداف» الفعلي، بل كذلك الوسائل المستخدمة منهج التدمير والاجتثاث على مستويات لم تكن لتحدث الأثر المطلوب منها لو تمّ افتتاح أعمال القتال بها بدلاً من اغتيال القادة واجتثاث المدنيين، بالمأخرنة مع طول أمد القتال في غزة، ومرابجه المختلفة، يبدو ذلك «عمراً قصيراً

للحرب»، وللاهداف التي وضعت لها من جانب الصهاينة. وهذا لا يعود إلى اختلاف طبيعتها فهدب بين البلدين، بل كذلك إلى تروس المقاومة اللبنانية أكثر بمنهج القتال غير المتناظر، حتى جؤاً، تساعدها في ذلك البيئية التضاريسية، الوعرة غير المنبسطة، والتصويب الفعّال، منهجياً، بالصواريخ والمسيرات ومضادات الدروع، على أهداف العدو، بما يجعل مهفّته أهدافاً عسكريّة، وتجرّم «صامدون» ما هو إلا إحدى المحاولات المستمرّة لإرهاب المواطنين المناصرين لفلسطين في كندا، وتكميم الأفواه، وقمع الحركات الشعبية التي تقف مع الحق الفلسطيني. لكنّها محاولات فاشلة، لن تستطيع لا هذه الحكومة ولا غيرها إسكات الحقيقة. ولن يتوقف العالم عن التضامن مع الأسرى والشعب الفلسطيني، هذا القرار معيب، مسؤوليّة الحكومة حماية الحقوق المدنية والعدالة، وليس خنقهما. إن الدفاع عن الحرية والعدالة لا يمكن أن يُجرّم إلا مَن فقد كل ضميره، وهذا ليس بغريب عن كثير من المسؤولين الحكوميين في كندا وخارجها.

**\* كاتب سوري**

**«صامدون» والحكومة الكندية:**

### إرهاب المدافعين عن حقوق الفلسطينيين

**خريستو المر\***

قرّرت الحكومة الكندية تصنيف «صامدون»، شبكة التضامن مع الأسرى الفلسطينيين، كمنظمة إرهابية، في اتباع ذيليّ لقرار مشابه للحكومة الأميركية وخضوع لآتهامات لا أساس لها للمنظمات الصهيونية في البلاد. وقد أثارّت صدمة القرار غضباً بين المدافعين عن حقوق الإنسان في كندا والعالم، ما يجمع عليه المنتقدون للحكومة الكندية (والأميركية) أنّ هذا التصنيف هو خطوة لا أساس لها وضعته الحكومة لدوافع سياسيّة بهدف واضح ألا وهو إسكات الأصوات التي تدافع عن الفلسطينيين وقصّيتهم العادلة، ومنها قصيّة معاناة الأسرى الفلسطينيين في سجون الاحتلال الإسرائيلي. كلّ ذي حسّ نقديّ يعرف أنّ القرار يأتي بهدف الحدّ من قدرة الناس على التعبير عن تضامنهم المشروع مع القضية الفلسطينية، أي في سياق متابعة الدعم العملي للإبادة الاسرائيلية المترافقة مع الكلام الفارغ للحكومة عن حقوق الإنسان، ورغبها في حلّ الدولتين!

أعلنت «وزارة السلامة العامة» في كندا هذا القرار المشين، والذي يضع «صامدون» على لائحة المنظّمات الإرهابية في البلاد، ما يعني فرض قيود صارمة على المنظمة، بما في ذلك تجسيد الأصول وإمكانية توجيه تهم جنائية لأي شخص يدعمها أو يتعاون معها.

تصنيف بلا أدلة ولا شفافيّة

نقول هذا لأنّ هناك أسئلة مشروعة وخطيرة حول الدوافع الحقيقية وراء هذا التصنيف، والمعايير التي استخدمت لتبريره. من الواضح أن الحكومة الكندية لم تقدّم أي أدلة حقيقية تربط «صامدون» بأي نشاط إرهابي. لذلك دعت المنظمات المختلفة، ومنها منظمات حقوقية، ناقوس الخطر، ووصفت هذه الخطوة بأنها متفكر إلى المصادقية وتقوم على ادعاءات غامضة ومبهمة. يزعم القرار المشين أن «صامدون» لديها «علاقات وثيقة» مع «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين»، ولكن أين هي الأدلة؟ وكيف يمكن أن يكون مجرد التضامن مع الأسرى الفلسطينيين جريمة؟

«يعكس هذا القرار بوضوح تحيزاً سياسياً ويهدف إلى إسكات أي صوت يتحدث عن الحقوق الفلسطينية»، على ما نشره المنتدى الأكاديمي الكنديّ اللبّانّي. وبدورها، دعت المجموعة الدولية لرصد الحريات المدنية (ICLMG) إلى إلغاء نظام تصنيف المنظمات الإرهابية في كندا، والذي وصفته بأنه نظام سرّي وعشوائي يمكن استخدامه كسلاح سياسي ضد الأصوات التي تزعم أصحاب النفوذ.

قمع حرية التعبير والتضامن مع فلسطين

إنّ ما قامت به الحكومة الكندية لا يمكن وصفه إلا بأنه محاولة لقمع حرية التعبير، وإرهاب الأصوات المدافعة عن الحقوق الفلسطينية في كندا بواسطة عنف الدولة العشوائي، ومنع أي شكل من أشكال التضامن مع الشعب الفلسطيني. تصنيف «صامدون» كمنظمة إرهابية يهدف إلى بث الخوف في قلوب كل من يريد أن يعبر عن دعمه للحقوق الفلسطينية خشيّة الملاحقة القانونية.

إنّ الدفاع عن الأسرى الفلسطينيين الذين يُحتجزون بطرق غير قانونية ويتعرضون للتعذيب وسوء المعاملة في سجون الاحتلال الإسرائيلي ليس إرهاباً. بل هو واجب أخلاقي وإنساني، ولكن يبدو أن الحكومة الكندية اختارت أن تقف في صف النظام وتُجرّم من ينحاز إلى المظلوم، فقد أصبحت مناصرة حقوق الإنسان جريمة في عرفها.

ازدواجية المعايير وتحيز واضح

إن هذه الخطوة ليست فقط اعتداءً على الحقوق المدنية للمواطنين، بل هي دليل على ازدواجية المعايير والتحيزّ الصارخ ضد الفلسطينيين والمسلمين. فتصنيف «صامدون» يأتي ضمن سياق أوسع من استهداف المنظمات الفلسطينية أو ذات الصلة بالمسلمين في البلاد، ما يعزز الصور النمطية السلبية ويعزز الأجدنات السياسية للتأيرات العنصرية. بدلاً من اللجوء إلى تصنيفات «الإرهاب» الفضفاضة بقرارات حكوميّة دون محاكمة، يجب أن نواجه أي تهم حقيقية بإجراءات قانونية عادلة وشفافة، وليس بقرارات مستبدة ومسيّسة.

نهج كندا في مكافحة الإرهاب يجب أن يستند إلى العدالة والشفافية، وحماية الحريات المدنية وليس قمعها. إن هذا التصنيف الظالم لا يؤدي إلا إلى تآكل الثقة بين الحكومة والشعب، ويجعل من الصعب على الأصوات المنادية بالحرية والعدالة أن ترفع.

محاولة لإسكات الحقائق وإنكار العدالة

لا يمكننا أن نرى تصنيف «صامدون» بمعزل عن المحاولات العالمية لإسكات أي صوت يعرّض ممارسات الاحتلال الإسرائيلي. التضامن مع الأسرى الفلسطينيين ومناصرة حقوقهم هو عمل نبيل، وتجرّم «صامدون» ما هو إلا إحدى المحاولات المستمرّة لإرهاب المواطنين المناصرين لفلسطين في كندا، وتكميم الأفواه، وقمع الحركات الشعبية التي تقف مع الحق الفلسطيني. لكنّها محاولات فاشلة، لن تستطيع لا هذه الحكومة ولا غيرها إسكات الحقيقة. ولن يتوقف العالم عن التضامن مع الأسرى والشعب الفلسطيني، هذا القرار معيب، مسؤوليّة الحكومة حماية الحقوق المدنية والعدالة، وليس خنقهما. إن الدفاع عن الحرية والعدالة لا يمكن أن يُجرّم إلا مَن فقد كل ضميره، وهذا ليس بغريب عن كثير من المسؤولين الحكوميين في كندا وخارجها.

**\* كاتب وأستاذ جامعي**

## على الخلف

«إنني مستوحّد كقمر الصيف يا مريم، كشرفة بساهر وحيد»:
لو كان محمد عبدالله (1946- 2026) بيننا اليوم، ماذا كان يقول لقمر الخيام الطالع فوق البيوت المهدّمة؟ أي شعر كان سيتلوه لمريم فوق الأشجار المحروقة؟ من يعرف «الدونكيشوت» الأخير تمام المعرفة، سيجزم أنه لو كان «ابورضا» بيننا، لامسك الحرب الهانجة من قرنيها ودار ساخرًا بها كمصارع الكوردا ودخلها إلى مشهد من السوربالية والكوميديا السوداء التي تهزأ بالاحتلال والبهذحة...
ابن الخيام المحاذية لفلسطين كان واحداً من تلك الكوكبة ممن تركوا شמושاً بأنهم في

الأرض العاهلية المنقوبة بالحديد والنار والدم لينغمسوا في المدينة الصعبة، وكان كل ما كتبه صاحب رسائله الوحشة (1979) بمنزلة صوت موعظ في التمرد والحرية الجامعة لشاعر بوهيمي يقول تجربته الخاصة في الشغب و«السطح» الضروي لقول مخالف للساند والمالوف وسخرية مرزة هي اعتراض وجودي على الحرب والسلطة بكل أشكالها. كان محمد عبدالله معلقاً في رقصة تانغو أو طرف بندوك يؤزجحه بين الريف والمدينة، لم تفراف الأرض الجنوبية قلب وعقل ومخيلة صاحب «بعد ظهر نبيذ احمر»، فسمعه يرثي «ياربنت، المحترقة:

# الجنوب كما رواه محمد عبدالله



**ورود على مرمى خمسة آلاف كلم من الوطن**

قرب محطة «أوسترليتز» في الدائرة الخامسة من باريس تقع حديقة النباتات، وهي ليست كسائر حدائق باريس العدة بقصدھا الناس للزھمة والاستمتاع، فحسب، بتشكيلات الزهور والنباتات والوانھا التي يتقن الفرنسيون فنّ زراعتها وتنسيقھا والعناية بها. حديقة النباتات موسوعة طبيعية تخفي خلف الاهتمام الجمالي ماجسا عليها ملازماً للعقل الأوروبي، وميلاً موسوعياً هو الأساس في نهوض الأمم العظيمة.

حديقة النباتات موسوعة طبيعية تجد فيها نماذج من جميع زهور ونباتات العالم مع أسماؤها المكتوبة على بطاقات قرب كل زهرة ونبتة، استدرجتني الحديقة وسرحت بالذاكرة إلى الزهور والنباتات التي أعرفھا في بلادي، إلى ما أحسبه غريباً وخاصاً وملازماً للبيئة المحليّة في جنوب لبنان، واستحضرت نباتات وزهورا كانت ملعلاً لطفولتي عشّت بينها زمنًا أكثر مما عشّت بين الأهل في البيت، ورحت أفنتش كمن يطرح تحديًا على الحديقة. تجاوزت الزهور والنباتات الشهيرة التي يمكن استنباتها في ظروف عادية سهلة المثال، قلت افتح الصفحات السرية الداخلية من كتاب الطبيعة الذي عشت بين دفتيه، سأبحث، مثلاً، عن «عرف الديك» وهو نبتة تُعيش في الحقول المعشوشبة ذات أوراق خضراء موشحة بجمرة داكنة، كنّا نستمع بحموضة أعصابنا، بحثت ووجدت عرف الديك. «درة البقرة» وهي زهرة برية بيضاء متعددة البتلات على شكل جرس يكثر وجودها بعد شتوات الخريف الأولى، وكنا أيضا نأكلها... ووجدت «درة البقرة»... واسترسلت كمن يسبّز طفولته دعةً واحدة، وأخذت تتشكل امامي مروج وسهول «الخيام» وبنابيعها وبحيراتها وفصولها المتعاقبة، ورجعت ولدا صغيرا بلبس «صندله» و«شورت»ه» ويسرح منذ الصباح حتى المساء مع أترابه في الحقول والبساتين، وتوالت اصامي الالوان والأشكال: «الخوام»، «الهلوز»، «كعب الغزال»، «السنبورة»... توقفت، سوف اطرح سؤالاً صعبا على الحديقة، ولا يمكن أن أسسلم بهذه السهولة. ساطرح سؤال «خبر الدبة»، وهذه نبتة ملاصقة لأرض تحمل بين أروقها لغائف خضراء على شكل دوائر اسكوية الطمع نمت على البدار الخضراء في فصل الربيع، وهي نبتة باسمة وشكلها قد تكون نادرة الوجود في مناطق أخرى، إذ أئني سبق وسالت عنها في مطارح عدة من لبنان فلم أجدھا، ربما لاختلاف أسماء النباتات من منطقة إلى أخرى. حسناً، سأختبر هذا الأذاع الموسوعي للحديقة بسؤال صعب: أين، إذن، «خبر الدبة»؟ وفتشت برغبة كاملة في عدم العثور على النبتة، فتشّت ثم انتبهت، ينبغي أن احصر بحثي في الزربة المشابهة التي نبت عليها «خبر الدبة»، زربة تشبه البدار الخضراء في فصل الربيع، تقدمت وقد اشغلت فضولاً إنھا هنا! ها هي كما أعرفها تماما! يضع نبات قريبا بطاقة مكتوب عليها بالفرنسية ما ترجمته «خبر القصر».

كان ينبغي أن أثنئي وأقطف واحدة وأكلها. ولكن هذه المرة ليست نبتتي صالحة للاكل، إنھا صفحة في موسوعة استغرقت أبحاثا كثيرة واستهلكت جهدا كبيرا وهي جزء من كل شامل في بلاد تعرف كيف تؤلف عليها وتدفع به نحو آفاق جديدة. ثم... ليس بالخبر وحده يحيا الإنسان حتى ولو كان «خبر الدبة» آياه، وعلى مرمى خمسة آلاف كلم من الوطن ومرمي أربعين سنة من الطفولة.

(من كتاب «كيفما أتفق» دار المسار، 1999)

### بلاد

أوتواستراد الزهراني - النبطية قيد الإنجاز، في مراحلها الأخيرة، وعلى جانبه انتشرت النباتات والقبلات والقصور. سيأتي يوم قريب يصبح فيه لبنان مدينة واحدة متصلة ببعضها، سيلزم إذن الكثير من التنظيم المدني خصوصا الالتزام بهذا التنظيم. بسطات الخضار على مدخل كفرمان تلوح من بعيد يتوسطها الفجل الأحمر، من أشهر أنواع الفجل وأذه فجل كفرمان الذي يُزرع في الوادي الأخضر على أقدم جبل الريحان بمحاذاة نهر الليطاني. لا يفوق فجل كفرمان شهرة وحلاوة سوى فجل الخيام الذي يزرع في سهل مرجعيون ويشرب من ينباعه، فيبلغ حدا مرموقا من النمو والبناع، مديلاً وطويلاً، ولكن دون وصوله إلى السوق الداخلية صعوبات وحواجز وتفتيش دقيق. يترجل عبد الطيف مباشرة باتجاه الفجل، فندرک أنّ يومنا سيكون يوم فجل مشهوداً وما يليق معه من مأكّل خصوصا المجزرة الحمراء

التي تتقن سناء طليخا أنّ عن جدّة. موقع الميليشيات العسكري الذي كان على قمة الغلة المشرفة على جسر القفعمية، انتقل إلى مكان آخر وأصبح الطريق أمناً. تتلوى المنطقات نزولاً حتى الحسر، ينساب الليطاني تحته هادئاً وديعاً وتنتشر على ضفافه بساتين الليمون والبرتقال. يعتقد عبد الطيف أنّ أسعار الأرض هنا سوف لتتهب

التهابا إذا نجحت مفاوضات السلام، ويحلم بان تكون له قطعة أرض على ضفة نهر من الأنهار. أما حلمه الكبير، فقطعة أرض عند مصب نهر من الأنهار فيكون ساعتئذ بين مياه النهر الحلوة الخضراء ومياه البحر المالحة الزرقاء و... تلك هي السعادة. على مشارف الغدورية، يتكشف الجنوب جنوبا حتى فلسطين وشرقا حتى جبل الشيخ، وتومات نجحا، فتتداخل الأودية وتتحدب الهضاب هيئة الارتفاع والانحدار. سناء ترى أنّ هذه التعاريج والاستدارات لها تشكيل أنثوي واضح، فيفوز ما تراه بالإجماع، ويقترح عبد الطيف فيلما روائياً يجمع إلى داعة وجمال جغرافيا الجنوب اللهب الداخلي في الروح الجنوبية، فيفوز الاقتراح بالإجماع أيضا ما دام الأبطال موجدوين والجنوب موجوداً فلا يبقى لدينا سوى تامين السيناريو والإخراج...

طقس غلامي، نصف شمس ونصف ظل، نصف مطر ونصف صحو. أمام بيت عبد الطيف نصف مطر برّذ بهوء ويتقدم ونيدا في الصحو والخفاف، فستطيع لولهة أن تضع قدما في النصف المطر الملبل من الخراب وقدما أخرى في النصف الصحابي الجاف. تطيب لسناء هذه اللعبة فتروح تسابق الرّذآن المتساقض ضاحكة بوجه جبل الشيخ المكلل بالثلوج، بينما هذئ «تتقي» العدس الأحمر وعبد الطيف يفرم البصل تحضيرا للمجذرة، بينما أنا... من ضيع في الأوهام عزم.

(من كتاب «لم السعادة نصوص الجنوب وجهات أخرى» دار الغرابي، 2000)

### البريء

جعفر. إنت ليش هون؟ عنّا.

يا، ما أجمل هذا السؤال. إنه إقرار علني ببراءته. كاد بغض بإحساسه بالبراءة، لم يستطع الكلام، فاكثفي بتقليب كفيه وهرّة من رأسه علامة الحيرة والأسف من دون أن يغير زاوية النظرة الواداة البريئة. كرر المحقق:

- في عسكر تبيغنا حمار. ما يعبرف مين مخرب مين مش مخرب! لقد انتهت المسألة تماما، كمشحة رسول. ابتسم بتسجاعة. تجرأ ونظر بحب إلى المحقق. رأى أنه شاب جميل وطيب و... تكلم أيضا:

«يصعد الماء إلى حلق ياربت ثم يغيض/ ياربت مخنوقة/ ديف ورف، التبغ على اصابعها/ ديف ورف، التبغ في روحها/ ديف ورف، التبغ في حلمها/ ياربت تكبر في لعنة التبغ/ والنهر يجري/ خلعت ياربت أنوابها وارتمت في مهب المياه/آه.../ أيها النهر/ ينيغي ان تترزوني الآن». وبين طرف البندول الآخر الممتلك في المدينة الصعبة والمصيبة على «الفاتحين»، الفرباء ولو كانوا من الشعراء، فيسجل الشاعر اعتراضه على المدينة بها تمثله من فكرة مضادة للمشاعية، وصياغتها بعد الحرب الاهلية اللبنانية كمشروم إسمنتي كبير ابعده ما يكون عن فكرة المدينة التي

# الجنوب

إذا لم يحصدها جميعا، الخمس. الآن يرمي كيفما اتفق. حبة واحدة متوسطة الحجم يقدفها برقع الإصبع. بل مرمرتان صغيرتان رامهما برقع إصبع. كان راغياً في تججير الديناميت أكثر من رغبته في الصيد. ... كأنه مزاد. صحيح، يشعر بتنهيب عند ذكر أولئك الذين يفخرون أنفسهم بالديابات، يتهيب ويأسف ماذا يستطيع هؤلاء أمام الجيش الإسرائيلي؟ العرب جميعهم لم يستطيعوا شيئا، ويذهب دائما إلى البحر. يحرص على اصطحاب سعد شقيق زينب معه. يعطيه قسما من الصيد. سوف تعرف زينب من نصيب هذه السمكات. منذ مدة لم يعد سعد يذهب معه. أصبحت حركاته كحركات الرجال قبل الأوان، ونظراته صارمة وتثير فيه الارتباب. أخذ جعفر يكتفي بنظرة إلى نافذة زينب بلقاء بعيد في عرس أو جنازة. ليس مؤهلاً بعد للتقدم إلى خطبتها. ينبغي أن يشتري قاربا أولاً. ثم يخطبها.

كان المحقق ينقر على الطاولة نقرأ عصبياً متلاحقاً بكرباج صغير. إنه ينظر إلى جعفر نظرة محكمة وجعفر استرد نفسه ونظر إلى المحقق من دون دراسة زاوية نظرته. نظر إليه باستهجان من دون وداعة ولا براءة. كأنه يسال نفسه ماذا يفعل هنا. كثر المحقق بثبات وهو ينقر الطاولة:

- عبد الناصر بطاطا جعفر.

ردد جعفر: بطاطا سيدنا.

ضرب المحقق ضربة قوية على الطاولة وصرخ:

- برفاو جعفر.

غاص جعفر في مقعده. احس أنه غاص. طاطا رأسه. انفجر المحقق ضاحكاً.

ماذا يريد مني ابن الكلب؟

أكمل المحقق لعبته. المقاومة بطاطا. يغوص جعفر في مقعده ويندى حبيبه بالعرق.

أزله الجيب في مدينة صور مشى باتجاه البلدة. تتوقف سيارات الأجرة قربه فلا يبالي. يستمر ماشياً، ثم انعطف بين البساتين. تضرب أعصاب الموز والبرتقال وجهه وتكفيه ويستمر ماشياً بتصنّب عرقاً ورأسه يلتهب بالحми عندما وصل إلى أول البلدة. كان دامي الوجه مرمّق القمص بالغ الإعياء إذ ارتقى على الأرض عند مشارف البيت واجهش باليحاء.

بعد أسبوعين، زالت الحثي عن جعفر ولكنه بقي لائذا بالصمت. صمت مطبق. لا يتناول سوى الماء. معدته ترفض أي طعام. تلقأ ثلاث مرات ثم عرّف عن الأكل واكتفى بالماء. لم يخرج أبداً من البيت. يقضي النهار وبعيد منتصف الليل، استيقظت الأخت على حركة مريبة في البيت. كان جعفر قاعداً يتناول القهوة ويدخن في الصالون وعلى ركبته بندقيه كلاشنيكوف وجعب الرصاص تحيط بخصره. قام إلى أخته فقلّبها في رأسها. شدّ على يدها وقال:

تذيب في بوقتها الفوارف الإثنية والريفية وتدوّرها وتحنم هوية اوسم وارب وأكثر احتفاء بالحربة. لا تفك نصوص محمد عبدالله الثرية جمالية وكذاء عن نتاجه الشعري. لم تكن أقل احتفاء بالجنوب والمقاومة كما في قصة «البريء» وسخرية من الاحتلال كما في «عند حاجز الأولي» من قصائده الأولى الطالعة من وجع القرى والتبغ المحترق فوق البيادر. في هذه المعركة الوجودية مع العدو، نترك السرّد لآحد من أجلك شعراء الجنوب، يرسم للخيام قمرا وسهلاً وشرفة لمريم المستوحدة

تقديم واخبار محمد ناصر الدين



محمد

عبدالله

## الجنوب

- إنّي ذاهب أنا وسعد.
أجابت بهوء:
- أعرف.

سُمع في تلك الليلة دوي انفجارات كثيرة. وفي الصباح حضرت الدوريات الإسرائيلية تعتقل عشوائياً.

لبط العسكري الإسرائيلي الباب ودخل مع مرافقيه إلى البيت. قال لزينب وهو يتأمّل صور الشهداء على جدران غرفة جعفر:
- واحد عكروت مخرب أخوك جعفر وينو؟
أجابت زينب بهوء:

- لقد سافر من زمان، إلى عند خاله في البرازيل.

(من كتاب «البيجاما القلّمة»، دار عالم الفكر، 1996)

### على حاجز الأولي

على حاجز نهر الأولي صفوف طويلة من السيارات التي تنتظر دورها. قلت: أخذ خط اليمين أوّلاً لأنه يحاذي البحر وأنا شاعري، وثانياً تحسباً من شاحنة تحاذيني وتطلق سخام مدخنتها باتجاهي، فأخذت خط اليمين. غير أنّ واحداً أخذ يحاشرني ويحاول إيجاد يمين على أقصى يميني. قلت: لا يوجد أقصى يمين في هذه البلاد وينبغي للواحد أن يدافع دائماً عن أقصى يمينه، فرحت أدافع عنه فنجمت. غير أنني بقيت مستفترفاً تحسباً من هجوم جديد، وشاهدت أن السيارات ثلاثة صفوف. قلت: الحاجز بطيء.

وقلت: يتباطون قصدا لكي يجعلونا ننتظر. وقلت: أين أمن الجليل من هذ السفاهة، ونجحت في تسجيل إصابة في أخلاق العدو، قلت: بدا الاحتلال. وشاهدت أن أحدهم شرد عن الصف الثالث ودويل على الجميع فلحقه آخرون وشكلوا صفاً رابعاً. قلت: الفساد يكون دائماً وعندما نوظفه يتكسف مرّة واحدة وتذكرت: عندما ينيخ كلب في ليل القرية، تنيخ وراءه كلاب كثيرة. وسالت: هذا الذي شرد عن الصف أو ننيخ عن الصف، هل يعتبر نفسه أحسن من سائر المواطنين المنتظرين؟

وفكرت: لا شك أنه جلف ويضحك من دون مناسبة ويخبر عمته أو بنت خالته عندما يصل وهو يضحك كيف استطاع أن يشرد عن الصف ويعبر قبل الآخرين. ولا بد أنّ عمته أو بنت خالته هذه تضحك له أيضاً وتحوطه بالنبي من عين الحاسد وتتمنى أن يقيرها بيديه السلهبيتين اللتين تندرّغان اللقمة من فم السبع. قلت: أتره هذا الشخص من دون شك واتمنى أن يرجعه الحاجز إلى آخر الصف. فوجدت نفسي أنا والحاجز في جهة وهذا البغل في جهة ثانية. قلت: يجد الواحد نفسه أحياناً في صفوف العدو. غير أنّ الحاجز لم يرجع أحداً. قلت: لا بدّ أنهم يفصلون أن تكون على هذه الشاكلة، فرجعت من صفوف صفّاً يقف فيه، وشاهدت العدو ووقفت على مسافة بين الطرفين. قلت: أحياناً لا يجد الواحد أنّ آخر شرد عن الصف الرابع، فلحقه آخرون وشكلوا صفّاً خامساً، وشاهدت آخر يشرد عن الصف الخامس ويلحقه آخرون، فيشكلون صفّاً سادساً، فامتنع العبور على العائدين بالاتجاه الأخر، وأختلط الأمر وامتعت الحركة من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار. قلت: ليس هذا سوى فضيحة تحت انظار الإسرائيليين. قلت: الفضيحة شر من الاحتلال. وقلت: الفضيحة سابقة على الاحتلال. قلت: أدخّن... دخّنت. ماذا أفعل بفضيحة؟ أهرب منها، هربت صوب البحر. وشاهدت أن نهر الأولي يلتقي بالبحر، فتختلط المياه العذبة بالمياه المالحة والأخضر النهري بالأزرق البحري ويشكلون مروحة من الألوان المتدرجة بين البليكي والفيروزي ينظلمها الزبد الأبيض حول دلتا الحمصي الأبيض وعلى مرمى غابة الشربين الصغيرة الوارفة التي كان يخيم فيها الكشافون وبتنزه المتزهِهون والتي أصبحت الآن حقلاً أمنياً خالياً ومحظوراً للحاجز الإسرائيلي. قلت: الاحتلال ينفذ أيضاً إلى المستوى الجمالي ويفسد نسيج الملتعة بقصد أو بغير قصد. وقلت: هذا جانب غير معنن من الاحتلال. وقلت ينبغي إعلانه.

وشاهدت الإسرائيليين على الحاجز الإسرائيلي، وأنا أتوقّف للتدقيق. فكنت أضحك وضضعت نفسي وسألتها: لم الضحك؟ إنهم غرباء بلوبيون يعيونهم باتجاه عيني، يحاولون قراءة شيء لا يستطيعون قراءته بغير العيون. محاولة يائسة تحمل العيون أكثر مما تحتمل. وقلت: بعد أن تكف بندقية المحتل عن إطلاق النار يصبح أعزل وغريباً، وهو يحاول تشغيل عيونته كما يفعل الغرباء. وقلت: الأكثر غربة في الغرباء عيون الغرباء وأخذت الأوتوستراد إلى صيدا وأنا أفرج عن ضحكتي. قلت: الاحتلال يبدو أحياناً مضحكاً

(من كتاب «حبيبتي الدولة»، الدار العالمية، 1985)



## على طريق القدس

### المقاطعة... حتى زوال الكيان



ساخته ومشروبات غازية من شركات «نستلة» و«بيبيسيكو». نتمنى على جميع الناشطين في مجال توفير السلع الأساسية والمساعدات، وكذلك على المتبرعين بمواد عينية أن يلتزموا قدر الإمكان بعدم شراء منتجات داعمة للكيان الإسرائيلي، وأن يقتصروا على شراء المنتجات المحلية أو العربية أو حتى الأجنبية التي لم يثبت تورطها مع الكيان. ونحن مستعدون للرد على أي استفسار في هذا المجال». واعتذرت الحملة عن غيابها في هذه المدة «بسبب الظروف الصعبة التي أثرت بشكل مباشر على غالبية أعضاء الحملة». وختمت بيانها قائلة: «لنستمر في دعم المقاومة ولنجعل من المقاطعة نهج حياتنا حتى زوال الكيان».

في خضم العدوان الإسرائيلي الهجمي على لبنان، أصدرت «حملة مقاطعة داعمي إسرائيل في لبنان» بياناً ترخمت فيه على الشهداء وتمنت «الشفاء للجرحى والنصر للمقاومة». وذكرت بنقطتين مهمتين: «أولاً، تعاملنا الحالي مع صفحة المتحدث باسم جيش الاحتلال الإسرائيلي أفيخاي أرعي يأتي من باب الاضطرار لمعرفة الأماكن المهددة بالقصف، ولا يخفى علينا جميعاً أنّ الكيان الإسرائيلي يستهدف هذه الأماكن المهددة وأماكن أخرى مأهولة بالسكان دون إنذارها. لذلك علينا أن نعمل بقدر الإمكان على عدم التفاعل معه أيّاً كان نوع التفاعل (جدال، شتم، سخريّة...)، ونكتفي بأخذ صورة (screenshot) للأماكن المهددة وتعميمها بدلاً من مشاركة رابط حسابه بشكل مباشر. ثانياً، نتفهم الظروف الصعبة التي يمر بها أبناء شعبنا بسبب العدوان الإسرائيلي، ونحن نعيش الظروف نفسها، لكننا لا نرى بدأ من التذكير بأهمية الاستمرار بمقاطعة الشركات التي تدعم هذا العدوان علينا (وكّل عدوان شُنَّ علينا منذ نشوء الكيان) بناء على معايير محدّدة وواضحة، لا على أساس لوائح عشوائية مشتمّة (يمكنكم مراجعة دليلنا لأبرز الشركات المشمولة بالمقاطعة). ارتأينا بعد وصول رسائل عدة من المتابعين تسليط الضوء على موضوع المساعدات التي يقدمها المتبرعون والمتطوعون لأهلنا الذين اضطروا إلى ترك بيوتهم، والتي بطبيعة الحال تكون بكميات كبيرة وفي بعض الأحيان لشركات مشمولة بالمقاطعة مثل مياه «نستلة/ صحة/ أكوافينا» أو مشروبات

### «زغيب أندكو»... «تيزنس» على ظهر الإبادة



لبنانيون ويعملون بدوام كامل ويحتاجون إلى إعالة أنفسهم وعائلاتهم، فيما انتقاد أي شركة لبنانية في أي قطاع تحاول تأمين قوت يومها ليس الحل، والوضع الاقتصادي اليوم صعب جداً. نأمل أن يقف الشعب اللبناني جنباً إلى جنب في هذه الأوقات الصعبة، بدلاً من الوقوف بعضنا ضد البعض الآخر، لأننا لا نستطيع تحمّل المزيد من الصراع. علينا الآن أكثر من أي وقت مضى، أن نتحد ونناضل من أجل لبنان - ولا يمكننا أن نقوم بذلك بمفردنا أو منقسمين». وأكملت الرسالة: «نودّ توضيح خلفية منتجنا Bullet (رصاص). هذه القطعة صُممت قبل النزاع الحالي بكثير، وتحديداً لمجموعة Bullet التي أطلقناها في عيد الحب قبل عامين. أنشئت المجموعة لتمكين المرأة في عيد الحب ولا علاقة لها بتاتاً بالحرب. لقد كانت جزءاً ثابتاً من عروضنا ولم تكن جزءاً من مجموعتنا الجديدة. تتضمّن مجموعتنا الأحدث بشكل واضح الخريطة اللبنانية، وتبرّعاتنا مستمرة للصليب الأحمر اللبناني، منذ بداية الحرب». ورغم اعتماد الرسالة لغة توحيدية وتخفيفها الانتقادات، إلا أنّها لم توقفها تماماً. واستمرت السخرية كذلك. أشار معلقون إلى كون الإعلان وُضع في هذا التوقيت من دون التنبيه إلى الظروف ولو أنّ المنتج من مجموعة قديمة، كما أشار بعضهم إلى استخدام كلمة «النزاع» بشكل متكرر، وهو وصف يغطّي على حقيقة العدوان الصهيوني الهجمي الذي كان قد استهدف، في اليوم نفسه، عناصر الجيش اللبناني أثناء محاولتهم إنقاذ الجرحى، ما أسفر عن ثلاثة شهداء من الجيش، بالإضافة إلى المآزر المتقلّة.

أثار إعلان نشرته «مجوهرات زغيب وشركاه» (وهي غير «مجوهرات زغيب وأولاده») على إنستغرام موجة استهجان لدى اللبنانيين، بعدما تضمّن قلادة من صنع الشركة على شكل قنبلة يدوية، مرفقاً بتعليق بالإنكليزية: «تحويل رموز الدمار إلى رسائل سلام. فلنختر الأمل على الكراهية».

سرعان ما تولت التعليقات الغاضبة على الإعلان وعدم مراعاته مشاعر الناس، خصوصاً في ظلّ الأوضاع التي يمرّون بها والحرب الإسرائيلية الهجمية على لبنان، فيما سخرت منشورات كثيرة منه ومن الشركة وانفصالتها عن الواقع. لم يدم الإعلان طويلاً قبل أن تزيله الشركة بعد الحملة التي طالته، بالإضافة إلى رسالة اعتذار نشرته المالكة الشركة والمصمّمة كريستال زغيب على صفحتها على إنستغرام بالإنكليزية أيضاً، وأعدت نشرها صفحة الشركة. برّرت الرسالة الموضوع بأن لا علاقة له بالحرب الحالية، فجاء فيها: «نعتذر عن أي سوء فهم أو إزعاج نجم عمّا حصل. تقف شركة زغيب وشركاه متضامنة مع الشعب اللبناني في هذه الأوقات الصعبة، فنحن أيضاً متأثرون بشدّة بالنزاع كعلامة تجارية لبنانية، بما أنّ موظفينا

### الاعتداء الإسرائيلي على إيران... عدنا إلى البروباغندا

كما هي الحال في غزّة ولبنان منذ عام، لم يخل الرد الإسرائيلي على إيران من فبركات الاحتلال وقنواته العبرية الناطقة بالعربية. بعدما أعلن «وزير الحرب» الصهيوني يوآف غالانت، شن غارات على إيران واستهداف «مواقع لإنتاج الصواريخ الباليستية» و«مواقع أخرى»، مرفقاً إعلانه بصورة من مركز عمله وهو يتابع على التلفزيون مشهداً زعم أنّه للغارات التي استهدفت إيران، سرعان ما كذبت قناة «كان» العبرية غالانت، مشيرة إلى أنّ الصورة المعروضة على الشاشة هي في الواقع صورة لحريق اشتعل في طهران قبل سنوات. كما تداولت «العربية» - قناة العدو المفضّلة في العالم العربي - مقطع فيديو، زعمت فيه أنّه يوثق الرد الإسرائيلي الإيراني، ليتبين لاحقاً أنّه فيديو لإحدى الغارات التي كانت قد شنت سابقاً على بيروت.



### «نتفليكس» تحذف الأفلام الفلسطينية

بعد سنوات على ادعائها الالتزام بالسرد القصصي المتنوع، يبدو أن «نتفليكس» قامت بمراجعة نهجها، إذ أقدمت أخيراً على حذف أكثر من ثلاثين فيلماً فلسطينياً عن منصتها، تتناول مواضيع الأسرة والصمود والحياة في ظلّ الاحتلال. وقد أدّى ذلك إلى إثارة ردود فعل عنيفة من قبل المناصرين للقضية الفلسطينية والمدافعين عن حقوق الإنسان وحرية التعبير، إضافة إلى مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي. واعتبر بعضهم أنّ هذا القرار جاء نتيجة ضغوط جماعات صهيونية، على رأسها الهيئة الرقابية الصهيونية اليمينية المتطرفة Im Tirtzu. وأدانت منظمة CODEPINK، وهي منظمة عدالة اجتماعية مؤيدة لفلسطين، قرار منصة «نتفليكس»، ووصفته بأنّه «محو فعلي لقصص الفلسطينيين ووجهات نظرهم»، مشيرة إلى أنّ «المحو النهجي للأصوات الفلسطينية يمنع الجماهير من فهم واقع الاحتلال الإسرائيلي الوحشي والفصل العنصري والتطهير العرقي، والآن الإبادة الجماعية للفلسطينيين». بدورها، التزمت «نتفليكس» الصمت ولم تصدر أي تصريح يتعلق بخطوتها الأخيرة. يُذكر أنّ من بين الأفلام التي حذفها «نتفليكس» فيلم «أطفال شاتلا» للمخرجة



مي مصري، وفيلم «أفي ماريا» أو «السلام عليك يا مريم» لياسل خليل، إلى جانب فيلم «عمر» (الصورة) للمخرج هاني أبو أسعد.

### كرسي السنوار يخلد الحكاية

بعدما قتلته قوّات الاحتلال الصهيونية، وأصدرت قراراً بهدم المنزل الذي استشهد بداخله، انتشر مقطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي، يُظهر شاباً فلسطينياً يسارعون إلى إخراج الكرسي الذي كان قائد حركة «حماس»، يحيى السنوار، يقاتل عليه حتى آخر أنفاسه، من المنزل قبل هدمه، للحفاظ عليه كرمز لبطولة المقاوم السنوار.

### مايكروسوفت تطرد مناصري فلسطين

بعد ساعات قليلة من تظاهرها خلال استراحة الغداء في حرم الشركة، احتجاجاً على قتل الاحتلال للفلسطينيين في غزّة، تلقى الموظفان اتصالاً في وقت متأخر من الليل، من شركة «مايكروسوفت» التي يعملان فيها، يفيد بفصلهما من العمل. واكتفت «مايكروسوفت» بالتعليق على قرار فصل الموظفين، مشيرة إلى أنّها «أنهت توظيف بعض الأفراد وفقاً للسياسة الداخلية»، وعلّق حسام نصر، أحد الموظفين اللذين تمّ فصلهما من الشركة، بأنّ «الوقفة الاحتجاجية كانت لتكريم ضحايا الإبادة الجماعية في غزّة، وللفت الانتباه إلى تواطؤ «مايكروسوفت» مع الاحتلال الصهيوني الذي يقتل الأبرياء، فجيش الاحتلال يستخدم تكنولوجيا الشركة لتحقيق أهدافه».

### خالد النبوي يترحم على السنوار

لم تمنع سياسة القمع والرقابة التي تمارسها السلطات المصرية لمصلحة العدو الصهيوني، الممثل المصري خالد النبوي، من نعي قائد حركة «حماس»،



الشهيد يحيى السنوار. ففي تغريدة له على منصة «إكس»، استعان النبوي بأبيات شعر من قصيدة «مدبح الظل العالي» للشاعر الراحل محمود درويش، وغرّد «سقطت ذراعك فالتقطها واضرب عدوك. هذا ما قاله محمود درويش، وهذا ما فعله يحيى السنوار. ألف رحمة ونور على كل شهيد وهب روحه فداءً لأرضه».

### محمد فراج يكسر صمت نجوم مصر

«كان» مهرجان الجونة السينمائي» ينظم على كوكب آخر». تعليق انتشر على صفحات السوشال ميديا بعد افتتاح الدورة السابعة من الحدث والتي انطلقت أخيراً وتستمر حتى الأول من تشرين الثاني ( نوفمبر) المقبل، لكن الممثل محمد فراج استطاع كسر جمود الساحة الفنية المصرية، بعدما تحدث عن بيروت بغصة. ليكسر الممثل الصمت المخزي للنجوم المصريين. خلال إجراء مقابلة معه على هامش «مهرجان الجونة السينمائي»، دمعت عينا فراج عندما سُئل عن بيروت. وقال النجم بغصة «من قلبي سلاماً لبيروت». ثم قام بتقبيل العلم اللبناني والدموع تتساقط على وجنتيه. موقف فراج لقي تعليقات واسعة على صفحات السوشال ميديا، مؤكدة أنه وسط صمت النجوم المصريين كان تعليق فراج شجاعاً.

في هذا السياق، تابع «مهرجان الجونة السينمائي» فعاليته بشكل طبيعي، وغض منظموه النظر عن الحرب الإسرائيلية على لبنان والإبادة المستمرة في غزّة. كما تجنب غالبية الفنانين المصريين التحدث عن جرائم العدو في لبنان وغزّة، مكتفين بعبارات رمادية، خوفاً من تجسيد نشاطاتهم الفنية في الدول الخبيثة المطبوعة التي تمنع التحدث عن العدو. كان موقف الفنانين المصريين صادماً. مع بداية الحرب، فجرت يسرا تصريحاً مثيراً للجدل، رافضة تأجيل دورة «الجونة»، واصفة الحرب أنها أحداث، بحسب تعبيرها. وقالت الفنانة

المصرية إن «الأحداث بتحصل فجأة وأنت مش عارف يحصل إيه؟ الأحداث في لبنان اللي حصلت ما تقدرش تتوقعها. فتأجيل مهرجان أو إلغاء حدث مش حل». هذا التصريح سبّب هجوماً عنيفاً على الفنانة فحاولت لاحقاً توضيح موقفها، ولكنها فشلت بذلك.



#### الإعلانات

الوكيل الحصري 01/759500 ads@al-akhbar.com

#### التوزيع

شركة الاواك

03 / 828381 - 01 / 666314 - 15

#### الموقع الإلكتروني

www.al-akhbar.com



/AlakhbarNews



@AlakhbarNews



/AlakhbarNews

#### المكاتب

بيروت - فندان - شارم دوانت - سنتر

كونكوردي الطابق الثامن

تلفاكس: 01759500 01759597

ص.ب 5963/113

#### المدير الفني

صلاح الموسى

#### مجلس التحرير

امك الاندري

محمد وهبة

وليد شرارة

دعاء سويدان

جمال غصن

حسين سمور

#### رئيس التحرير

ابراهيم الامين

مدير التحرير المسؤول

وفيق قانصوه



الأكخبار

al-akhbar

صادرة عن شركة أخبار بيروت